القمة العربية تعقد في عمان في ٢٥ تشرين الثاني القادم

عمان - اف ب علم أمس من مصدر وثيق الصلة بالجامعة عربية في عمان أن مؤتمر القمة الحادي عشر، سيعقد في عمان في المدة من ٢ أَلَى ٢٧ تَشْرِينَ النَّانِي القادم.

وأضاف المصدر نفسة انه سيكون هناك اجتماع تمهيدي لوزراء خارجية العرب في الفترة في من ٢٠ الى ٢٢ من الشهر نفسه. وستجتمع اللجنة الوزارية التي تضم سبعة اعضاء والشكلة من وزراء ارجية كل من الاردن والجزائر والسعودية وسورية والعراق والكويت ممثل منظمة التحرير الفلسطينية يوم ٢٧ أو ٢٨ تشرين أول الحالي، عداد استراتيجية شاملة لمجابهة الكيان الصهيوني. ويذكر في هذا الصدد، ان هذه اللجنة شكلت في ختام مؤتمر وزراء خَارَجِيةً وَالاقتصاد والمالية العرب، الذي عقد في الاردن في شهر تموز





يوميه عربية سياكسية تصدرعن المؤكسة لصحفة الأرتيت

عدد ٣٨٠٥ ـ الجمعه ٢٥ دو القعده ١٤٠٠هــ الموافق ٢ تشرين اول ـ ١٩٨٠م ـ السنة العاشرة ـ عمان ـ الملكة الاردنية الهاشمية



نحن إلح جانب العراق الإستعادة حقوقه التي هيئ حقوق العَربُ أجمع

جلالتمايدعوالسلطات الايرانيت الحاقفليب المنطق وهم باريس سبترا ساعان جلالة الملك الحسين ان موقف الاردن من النزاع العراقي الايراني واضح واكيد وهو الوقوف الى جانب العراق من اجل استعادة حقوقه التي هي حقوقنا وحقوق العرب لجمعين.

واضاف جلالته في حديث اجرته معه مجلة أباري ماتش الفرنسيــة ونشرته امس ان الاردن لا يستطيع أن يقف موقف المتفرج ازاء ما يحدث لاتنا معنيون بكل ما يحدث بصورة

للعراق مطامع اقليمية في الاراضي وقال أن العراق له حقوق وأضحة واكيدة في اراضيه ومياهه وهو يعمل واعرب جلالة الملك الحسين عن على استعادة حقه وان الموقف الذي امله في ان يتغلب المنطق على تصرفات اتخذته السلطات الايرانية ازاء المسؤولين الايرانيين وان يعملوا على العراق دفع الرئيس صدام حسين الى وقف اطلاق النار. اتخاذ تلك الاجراءات مؤكدا انه ليس

كما اعرب عن امله في ان يحدث تغيير في مواقفهم في المستقبل القريب لصالح شعويهم ولصالح المنطقة. ورفض جلالة الحسين التهديدات التى اطلقها مسؤولون ايرانيون اخيرا بتفجير منطقة الخليج قائلا ان

هذه المواقف تعتبر معادية لجميع الدول العربية وان اي تهديد لاي بلد في الخليج هو تهديد لنا جميعا من اي واعرب جلالة الحسين في حديثه

البقية ص ١٢

البقية ص ١٢

داد : عمليات قواتنا ستقتص على الاختفاظ والاهداف المركز بأرا

اط ٣طائرات ايرانيتراوتدمين١٤ ديابترا وعدة هواعده وكان بيان اخر قد اعلن في وقت اد – طهران – وكالات سابق ان القوات العراقية واصلت ن العراق امس، عدم رغبته في امس تطهير جيلوب الايرانيلين في نطاق الحرب مع ايران، وقال القطاعين الاوسط والجنويسي من تيادة العامة للقوات المسلحة الجبهة وايقاع خسائس كبيرة في ة يحمل الرقم ٥٧ ان العمليات

وكانست حصيلة امس، وفقسا

وتدمير ١٤ دبابة وعدة قواعد من الصواريخ والاستيلاء على كميات كبيرة من الاعتدة والاسلحة، وسقوط عدد من القتلي والجرحي والاسرى من القوات الايرانية، بينما كانــت الارواح والمعدات بسين القسوات خسائر القوات العراقية ١٦ شهيدا و ٢٤ جريحا وثلاثة فقدوا وتدمير سبع

للبيانات التبي أصدرتها القيادة ارالرفض الابيراني لمقف المشار

م المتحدة - عواصه -- لم يسفـر النشـاط اسي المكثف، الذي تبذله الامم ، ومجموعة الدول الاسلامية، عدم الانحياز، وجهات دولية الوقف النزاع بين العراق عن تحقيق تقدم يذكر، وذلك

استمرار التعنت الايراني،

طهران .. هل تغلب المنطق؟

الحديث، الذي افضى به جلالة الحسين الى مجلة "بارى

مأتش" القرنسية، اوضح جلالته، نظرة الاردن الى

حقوق العراق الشقيق، فوصفها، بانها حقوقنا، وحقوق

العرب جميعا .. وان بلدنا لا يستطيع ان يتخذ موقف

المتفرج، ازاء ما يحدث، لاننا معنيون بكل ما يحدث،

الالتزام القومي، الذي يتمسك به الاردن .. ويسمو فوق

مشاعر التعاطف، الى التفهم الصحيح، للحقوق

العراقية، وتقديرها حق قدرها، بوصفها، حقوقا

الْفُرنسي والعالمي، أن يدرك ركائز الموقف الأرببني الى

جانب ألعراق الشقيق وانه موقف ثابت ومستمر ..

يتغلب المنطق على تصرفات المسؤولين الايرانيين، وان

يحدث تغيير في مواقفهم في المستقبل القريب، لصالح

شعويهم، ولصالح المنطقة، هو أمل يخالج العرب

جميعاً .. ويشارك في التطلع اليه، كل المحيين للاستقرار

والسلام، وارساء العلاقات في منطقة الخليج، على

يُمكِّن الإذعانُ لَها .. وهذه الحقيقة، ينبُّغي أن تتفهمها

على أن الموقف الأردني يهدف الى استخلاص الحق

واقرار السلّام .. باعتبار أن الحق هو ركيزة السلام ..

بحقوق العراق الشقيق، هو الله خل الذي لا بديل عنه

لتوفير الامن في منطقة الخليج .. وان العلاقات القائمة

على ألاحترام المتبادل، في المنطقة، غدت ضرورة، لا

يمكن التراجع عنها، او التفريط فيها .. فضلا عن أننا لا

ما التهديدات الإيرانية، للدول الخليجية، فهي مرفوضة، ولا

طهران، من الإن .. وتراجع حسلباتها في ضوئها.

ن حديث حلالة الحسين، ألى الباري ماتش، نو دلالة قوية،

لِعل طَهِرَانَ، تَقْتَنْع بعد كلّ الذي حدث .. بأن التسليم

يمكن أن تتخذ موقف المتفرج ازاءها.

غنى عن القول، ان هذا الوصف، يعبر اصدق تعبير عن

في ضوء ذلك التوضيح الصريح .. يسهل على الراي العام

الذي لا شك فيه، أن الإمل الذي عبر عنه الحسين، في أن

للاردن، والعرب جميعا.

اسس من الاحترام المتبادل.

ية للقوات المسلحة العراقية

ر من الان فصاعب اعلى

ظ بالاهداف المركزية التسيّ

الرافض لاي عرض بالوساطة، أو وقف لاطلاق النار.

وتمسك المسؤولين في طهران، بموقفهم

الى كل من طهران ويغداد، الا ان وامس كان ابرز ما اسفرت غنه الاخذ بهذه التوصية، سيظل خاضعا لقرار من الرئيس الباكستاني هذه الجهود، هو اصدار وزراء خارجية الدول الاسلامية، توصيـة والحبيب الشطي، كما اعلن ذلك تدعو الرئيس الباكستانس ضياء الحق، والحبيب الشطى، ألى تجديد

البقية ص ١٢

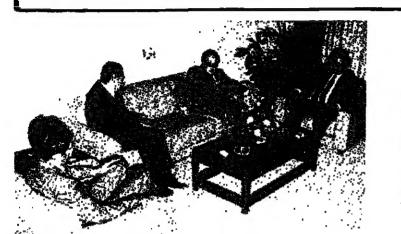
مهمة الساعي الحميدة، التي بدأها

قبل ايام، وذلك بالقيام بزيارة اخرى،

العراقية اسقاط ٢ طائرات ايرانية وشنت الطائرات الحربية العراقية اربع غارات امس على التعزيــزات الايرانية والهجمات المضادة موجهة ضربات مؤثرة الى الاهداف العسكرية والاقتصادية الايرانية، والحقت بها خسائس جسيمية، ثم عادت الى قواعدها بسلام. سيايات وثلاث ناقلات جنود و ٢ عرياً

وجاء في البيان رقم ◊٥ مساء امس ان القوات العراقية ستكتفى باصدار بيان مفصل عن سير العمليات العسكرية كل لبلة الا أذا اقتضت الضرورة اصدار اكثر من بيان يوميا. البقية ص ١٢٠

باريس _ اف ب _ بدا النزاع العراقي الايراني يشهد تحولا خطيرا في وقت تورد فيه صحف مختلفة سواء في اسرائيل او في فرنسا او الولايات المتحدة تكهنات حول الاقتراض القائل بان طائرات فانتوم اسرائيلية وليست ايرانية هي التي قصفت مركز الابحاث النووية العراقي القريب من



ن الحرب العراقية الإيرانية التعالى المراقبة الإيرانية

● الواشنطن بوست الإمريكية رعمت امس انسفينتيشحن سوفاتيتين

● تعليقا على استدعاء السفير الإيرائي في موسكو "محمد مقري" علق

● ادموند ماسكي قال امس ان احتمالات فرض حصار على مضيق هرمز قد

• حاملة الطائرات الاسترالية "طبورن" تتجه الان صوب جنوب الهند

• اسهم شركات سجلت ارتفاعا في الاسواق العللية امس بسبب اعتقاد مترايد بأن الحرب الإيرانية العراقية ستضع حدا للفلاض الحالي في سوق

انهارت خلال الثمانية والاربعين ساعة الاخيرة.

وريما تسلك طريقها نحو الخليج

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY OCTOBER 3, 1980 No. 3805 VOL. 10 AMMAN — JORDAN

كانتا محملتين بمعدات عسكرية ومتجهتين اثى البصرة علىتا بسبب عنف

مراقبون غربيون بالقول انه يبدو ان ايرأن تحاول ان تظهر امام العالم

خلال حضل عشاء تكربهي للمستش

مجابهم الندول ان صحوبی دوبی كرايسيى: واجبنا

عمان ـ بترا ـ قال السيد مضر يدران رئيس الوزراء ان الاردن نادى وما زال ينادي بايجاد حل سلمي عادل وشامل لمشكلة الشرق الاوسط يقوم على اساس الانسحاب من جميع الاراضي العربية المحتلة بما في ذلك القدس العربية والاعتراف بالحقوق

الوطنيَّة للشُعبُ الفلسطينِي. وقال السيد بدران خلال مادبة

عشاء اقامها في مدينة الحسين للشباب مساء امس تكريما لفخامة المستشار النمساوي برونوكرايسكي

لقد سعى الاردن مع اشقائه العرب وما يزال الى محاولة نقل الموقف الاورويي من مرحلة اعلان المبادىء الى مرحّلة ممارستها وتجسيدها يسياسة عملية كما يسعى الى تشجيع تاكيد الارادة الاوروبية السياسية وتحملها لمسؤولياتها في أن تلعب دورا فعالا من اجل تحقيق حل عادل وشامل ودائم لمشكلة الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية والذي يسهم

العربية السعودية هو بداية تدخل

فالامور تبدأ بالخطوات الصغيرة ثم

تتطور لكن الدكتور حمادي قال اننا

⁻ عمان ـ بتـرا ـ قام فخامـة

الستشار النمساوى برونوكرايسكي

مساء امس بزيارة دار رئاسة الوزراء

واجتمع مع السيد مضر بدران رئيس

وتم في الاجتماع استعسراض

علاقات الصداقة القائمة بين البلدين

وسبل تطويرها واوجه التعماون

المشترك فيشتى المجالات الاقتصادية

والثقافية والعلمية بالاضافة الىتبادل

الطقس اليوم

يكون الجو غائما جزئيا وياردا مع

البقية ص ١٢

بكل تاكيد في صيانة السلام العالى

وزير التربية العراقي يصل عمان غدا

غدا السيد عبدالجبار عبدالمجيد سلمان وزير التربية والتعليم العراقي في زيارة للاردن تستغرق عدة ايام يجري خلالها مباحثات مع المسؤولين في وزارة التربية والتعليم حول سبل التعاون التريوي بين الاردن والعراق

وجهات النظر حول الوضع في منطقة

وحضر الاجتماع السادة عدنان

عمان - "الرأي" - وقعت

في بلدة كريمة امس الاول جريمة

بشعة حيث تعرض المدعو "أبو

علي" وزوجته الى حادث اعتداء

بشع قام الجناة خلاله بخنق ابو

علي وزوجته ومن ثم تقطيعهما

ابوعودة وزير الاعلام وزير الخارجية

الشرق الاوسط.

اوروبى فاعل وقادر على اقتاع الولايات المتحدة الامريكية بان مسيرة كامب ديفيد ليست هي الطريــق الصحيح التي توصل الى الحل العادل والدائم لمشكلة الشرق الاوسطوقضية فلسطين. واكد السيد بدران ان الطرح العربي لحل مشكلة الشرق الاوسط

يقسوم على الانسحساب الاسرائيلي

موقف الاردن من النزاع المسلح بين العراق وايران وقال ان موقفنا يقوم على دعم وتاييد العراق انطلاقا من القناعة المتكونة لدينا بان العراق على حق في مطالبته باسترداد سيادته على اراضيه ومياهه الاقليمية التي كانت

بالوكالة وعبدالله صلاح سفير الاردن

لدى النمسا وسفير النمسا لدي

الاردن وعدد من اعضاء الوفد

اريا، لكي تختفي معالم الجريمة.

منطقة منعزلة عن بلدة كريمة.

تحرياتها لمعرفسة ملابسات

ويملك المدعو أبو على منجرة في

وما زالت سلطات الامن تجري

البقية ص ١٢

واضاف قائلا انه لا الَّنداء لوقف

اطلاق النار ولا الضغوط العديدة

الكويت _ اف ب _ اكد السيد سعدون حمادي وزيسر الخارجيسة العراقية ان العراق لا يعتسزم أن يصبح حارسا للخليج كما انه لا يتوي استغلال سياسة شآه ايران السابق

وفي حديث ادلى به الوزير العراقي لصحيفة القبس الكويتية ونشرت امس قال ان بلاده لا يعنيها سوى مصالحها الوطنية فحسب وانها لا. تسير في ركاب اية دولة ومضى الوزير العراقي يقول أن القوآت العراقية سوف تنسحب من الاراضي الايرانية بمجرد ان تقبل حكومة طهران شروطنا وتقرر وضعها حيز التنفيذ

التي تمارس من كل جانب سوف تؤثر على سلطات طهسران وتخفسف من غلوائها. واختتم سعسدون حمسادي تصريحاته قائلا على اية حال فان

امكاتيات العراق افضل من ايران لخوض حرب استنزاف. وقال الدكتور حمادي في حديث اخر ادلى به لصحيفة النهار اللبنانية ان ارسال طائرات رادار واستطلاع امريكية متطورة الى المملكة العربية السعودية بداية تدخل في الخليج وقال ان ارسال هذه الطائرات الى ألملكة

الملك خالد يقدم ٥ ملايين دولار دعما لصندوق الملكة علياء

عمان ـ بترا ـ استقبلت سمو الاميرة بسمة في مكتبها في صندوق

الكيرينال لرئاسة الجمهورية الإيطالية ان الرئيس الايطالي كلف ارتالـ دو قورلاتي رئيس الحزب الديمقراطي السيحى بتشكيل حكومة جديدة. وقد قبل فورلاني هذا التكليف بيد انه ابدى القحفظ المعتاد ولم يعطردا

تكليف فورلاني بتشكيل

روما ــ اف ب ـ اعلن ف قصر

الملكة علياء، امس السفير السعودي

حكومة ابطالبة جديدة

في عمان، حيث سلم سموها تبرعا بميلغ خمسة ملايين دولار مقدما من جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز ملك الملكة العربيـة السعوديــة لدعــم مشاريع ونشاطات صندوق اللــكة

علياء للعمل الاجتماعي التطوعي

احتمال سقوط زخات من اللطر خاصة وأعريت سموها للسيد السقير عن في للنطقتين الشماليسة والوسطسي، شكرها لجلالة الملك خالد على تبرعه وتكون الرياح غربية معتدلة السرعه. لدعم العمل الاجتماعي التطوعي في درجات الحرارة المتوقعه من ١٣ الى ۲۰ برجة مئوية الاردن

عمان _ بترا _ يصل الى عمان الوطني. واكد السيد رئيس الوزراء مجددا

جريمة قتل بشعة في كريمة

الجناة خنقوا القتيل وزوجته

ثم قطعوهما لاخفاء معالم الجريمة

الكامل من كافة الاراضي العربية المحتلة وفي مقدمتها مدينة القدس العربية والاعتراف بالحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني بما في ذلك حقه في تقرير مصيره على ارضمه وترابمه

وقال اننا اذ نقدر لفخامتكم

اهتمامكم الكبير بمشكلة منطقتنا

نتطلع بشكل خاص الى موقف

نمساوي مؤثر كما نتطلع الى موقف

الحسين وكبسار السؤولسين الاردنيين، فرصة مواتية لتسادل وجهات النظر، بشيان القضيية العربية، بوجه خاص .. والقضايا الدولية، التي تستاثر بالاهتمام وقد استمع المستشار كرايسكي

بدء المساحثات الاردسية - المنهساوية

.. امس من السيد رئيس الوزراء الى وجهة نظر الاردن ، ازاء الدور الاوروبي تجاه القضية .. وكيفّ ان هُذَا الدور ينبغي ان يقترن بالمارسة والعمل .. ووجهة النظر هذه تعبر عن وجهة النظر العربية بمجملها .. وان تفاوتت مستويات الإمال، التي يعلقها العرب على ذلك

قد اقتطعت منه في ظروف لم يكن

العراق فيها قادرا على الدفاع عن

كرايسكى .. والـدور

الاوروبي

تعتبر الزيارة، التي يقوم بها

المستشار النمساوي برونسو

كرايسكيءًا في الاردن .. والمحادثات

التي يتطلع اليها، مع جلالة

اليقية ص ١٢

حقوقه السيادية.

وغني عن القول ان ضيف الاردن يدرك تماما الموقف العربى اسرائيل من جميع الارض العربية المحتلة، ويضمنها القدس العربية وضمان الحقوق الوطنية للشبعب الفلسطيني في تقرير مصيره فوق ترابه .. كأسأس للتسوية العلالة

الشاملة في النطقة. وفي ضُّوء هذا الإدراك ... والتطور الذي ينبغي ان يصل اليه الدور الاوروبي .. والمكانة التي يتمتع بها المستشل النمساوي، يمكن الاعتقاد بان في استطاعـة السيد كرايسكي ان يكون له دور. مارز في تطوير الدور الاورويسي تجاه القضية العربية ليتسسى لاوروبا أن تتجاوز مرحلة العقول الى العمل في السنقبل القريب ... بخاصة ان لعامل الزمن وزنا لا ينكر .. وان مجريات الاحسداث اثبتت ان مسيرة كمب ديفيد قد فشُلت وان التَّفرد الامسيركي ُ بمعالجـة القضيـة لم يعـد ذا موضوع.

"رثيس التحرير"

التِل مباحثات مع عدد من وذراء

التربية في الدول العربية والاجتبية

الذين يشاركون في المؤتمر وذلك

لتنسيق المواقف حيال الموضوعات

وشارك في هذه المبلحثات السيد

طاهر المصرى السقير الاربنسي في

باريس المندوب الدائم لدى اليونسكر

والدكتور تاصر البطاينه السفي

كما اجتمع الدكتور التل مع

ممثلين عن الطلبة الأردنيين في

يوغوسلافيا واستمع في حوار مفتوح

الى مشاكلهم وطلبأتهم واقتراحاتهم

ويـذكر أن مجمـوع الطلبـــة

الاردنبين الذين يتلقون دراستهم

الجامعية في يوغوسلاقيا حوالي اربعة

مجال دعم العمل الاحصائي في الدول

العربية وتعكين الصندوق القومسي

الفلسطيني من مباشرة نشاط واسع في

ودعت اللجنة الى زيادة التنسيق

وتبادل المعلومات الاحصائية والكتب

والنشرات بين المنظمات العربية في

كافة المجالات واتخاذ الاجسراءات

الكفيلسة بانسيساب المعلومسأت

الاحصائية فيعا بينها بعا يؤدي الى

وشسارت في الاجتماعيات الت

استمرت ثلاثة ايام وفود من الدول

العربية الإعضاء بمجلس الوحسدة

الاقتصادية العربية ومراقبون عن

تدعيم العمل العربي المشترك.

مجال الأحصاء.

الاف وخمسمائة طالب.

ووعد بدراستها والعمل على حلها.

المطروحة امام المؤتمر.

الاردنى في بلغراد.



ثوب الحياة!!

لم اشعر الا ويد تمند الى كتفي بينما كنت اجلس وحيداً في منطقة الفراغ الفاصل بين الماضي والحاضر والمستقبل. التي كثيرا ما نلجا اليها عند المعاناة من شي ما واد بيد تمتد الى كتفي وصوت اجش يرد السلام.. شيخ جليل بثوب فضفاض

قلت مستغربًا ومن تكون!

قال ما عليك اجبني لعلي ناصحك قلت: غضبي وحنقي على اولئك الذي يرفضون قبولنا اعضاء في مجتمعهم مع اننا اغنى منهم وقد اجتزنا كل الاختبارات

قلت الا ترى اننا نقود السيارات الفلخرة ونرتدي احدث الازياء وتحيط معاصمناً أحدث انوّاع السّاعات الاوتوّماتيكية ألَّتي لا تخطى'، واصبحنا نستعمل العقول الالكثرونية، فلماذًا يقولون اننا متاخرون عن لركب. ولماذا لا يسمعون ما تقول،

قال : اكمل. قلت: ما دمنا نشتري البنايات الفخمة في جميع انحاء عللهم وتملأ ملايينا مصارفهم ونشارك بواحد وخمسين بالمثة في اسهم شركاتهم. وعودنا انفسنا على الاسترخاء تحت المكيفات مثلهم وندخن السَّجِلْيْرُ الْنُشْهُورِةُ والقَهُوةَ ٱلأمرِيكِيَّةُ وبَاكلِ الوجِباتِ الغَرِيْيَةُ، وَتَلَقَّى تحية الصباح بالانجليزية فاملاا يقولون اننا متأخرون ويحفرون عَليناً

قلت : ما دمنا نملك من الثروات اكثر مما يملكون ونتعلم الطب والهندسة وباقى العلوم فبماذا عِنا يختلفون الى متى يجب ان نعيش الخريف كلُّ الفصول، أجبني يا شيخي الجليل وهنا خرج الشيخ الجليل عنَّ هُدُونُهُ وقال:

حتى احكم لك دعني أتعرف منك على مأضيك وحاضرك وتصورك قلت : الماضي سجل حافل بالامجاد والبطولات، افاخر بها في

حاضري كلما هزتني المحن فتخفف عنى

قلت: ترى غاداً اتراني اجلس القرفصاء هاهنا

قلت : المستقبل من علم الغيب ولا يجوز لي ان اناقش فيه وهنا احتد الشيخ وجحفات عيناه وقال:

يابني برؤيا هكذا للماضي والحاضر والمستقبل ولحقك في الوجود لا يمكن لك أنَّ تُواتَّجه بها معركة البقاء والمصير. قال: عليكَ يا بنى الا تبحث عن دفء الشمس في غير مكان والا

تنتظر هطول المطر بالتوكل والانتنظر الربيع بالتمني والأتنام على أمجك بل عليك أن تعيش الفصول الاربعة. ويمكنك ان تولد من جديد بدل

ان تجلس القرفصاء وتندب حظك وتلوم غيرك وتنتظر طلوع الشمس على توقيت الساعة الاوتوماتيكية التي تزين معصمك. عليك يا بني أن تركض نحو الشرق كل صباح وقبل طلوع الفجر لتسبق بآشراقتك شروق الشمس فبالدم والعرق وحده يكتمى ثوب الحياة

محمد عيد حجازي

بندوره ۱۲۰ ، ۱۰، باذنجان رفیع ۱۸۰ ، ۱۳۰ ، باذنجان عجمی ۱۹۰ ١٠٠. بطاطا ١٢٠ ١٠٠. كوسا منفيرة ٢٢٠ ١٧٠، كوسا كبيرة ١٢٠ ۹۰، خیار صغیر ۲۵۰ ، ۱۹۰ ، خیار کبیر ۱۵۰ ، ۱۰۰ ، بامیا ۲۳۰ ۲۲۰، فاصوليا بلديه ۲۸۰ ۲۲۰، فاصوليا مبرومه ۲۲۰ ۲۸۰، قول أخضر ٣١٠، لوبيا خضراء ٢٥٠ ٢٠٠، زهرة ١٨٠ ١٢٠، فلفل حار ٢٧٠ ٢٠٠، فلفل حلو ٢٢٠ ١٥٠، ملفوف ١٦٠ ١٢٠، ملوخية ١٠٠ ٨٠. سيانخ ٢٩٠، سلّق ٨٠. بصل ناشف ١٦٠ ١٤٠، ثوم ١٦٠، قرع ٩٠٠ ١٢٠ ، جزر ١٦٠ ١٤٠ . يقطين ١٠٠ ٨٠ ، موز بلدي ٢٦٠ ٢٦٠ ، اجاص ۲۲۰ ۲۲۰، سفرجل ۱۵۰ ۲۰۰، جوافه ۲۲۰ ۱۹۰، بلح ورطب أصفر ۱۱۰ ۸۰، تفاح دیل رد ۲۸۰ ۲۶۰، تفاح ستارکن ۲۵۰ ۱۸۰، تفاح جولدن ۲۶۰ ، ۱۵۰ برتقال ابو صره ۲۱۰ ، ۱۷۰ برتقال شموطی ۱۲۰ ۱۲۰، عنب ابیض واسود ۲۷۰ ۱۹۰، رمان ۲۰۰ ۱٤۰، بوملّ ۱۷۰ ۱۲۰ کریب فروت ۱۰۰ ۱۰۰ بطیخ ۱۳۰ ۸۰، شمام ۱۲۰ ۸۰، ليمون ٢٦٠ ٢٠٠، زيتون ٢٨٠ ١٧٠، تين اخضر واسود ٢٦٠ ٢١٠، دراق ۲۲۰ ۲۲۰ میرامیه ۲۲۰ ۲۵۰.



بندورة ١٢٠_٨٠، باذنجان عجمسي ١٣٠_١٠٠، باذنجان بلدي ٠٠٠ ــ ١٨٠، فلفل حار ٢٤٠ ـ ٢٠٠ قُلفل حلو ٢٤٠ ـ ٢٠٠ فاصوليــاً ٣٠٠_٢٠٠، لوبيا ٢٢٠_٢٠٠، باميا خضراً ٢٨٠_٢٤٠، باميا حمرا ٢٨٠_٢٠٠، بطاطا ١٢٠_١٠٠، زهرة ١٧٠_١٤٠ ملفوف ١٧٠_١٥٠ خيار كبير ١٠٠_٨٠، خيار صغير ٢٣٠_١٨٠. شمام اناناس ٩٠_٧٠. كوسا كبير ١٠٠ ـ ٨٠ كوسا صغير ٢٠٠ ـ ١٥٠ ، بصل ناشف ١٥٠ ـ ١٢٠ ، ثوم ناشف ۱۸۰_۱۲۰، ملوخية ۱۲۰_۱۲۰، سبانخ ۲۰۰_۱۸۰، سلق ٩٠-٧٠، نعنع ٢٤٠-٢٠٠، بقدونس ٢٤٠-٢٠٠، فجل ١٠٠-٨٠ كزيرة ١٤٠_١٢٠، بقلة ٦٠-٤٠، يقطين ١٢٠_١٠٠، قرع ١٠٠-٨٠، رمان حامض ۱۲۰_۱۱۰ ذراية ۱۲۰_۱۰۰ تفاح ستاركن ۲۷۰_۲۲۰ تفاح جولان ۲۶۰_۲۰۰، تفاح دبل رد ۲۰۰_۲۰۰، تفاح بلدي ۲۰۰_۱۲۰، موز ۲۰-۲۲، ليمون ۲۵۰_۲۰۰، تين ۲۳۰_۲۰۰، عتب اسسود ٢٠٠-٢٠٠، عنب اخضر ٢٥٠-٢٠٠، جوافة ٢٥٠-٢٠٠، زيتون اخضر ٣٠٠_٢٥٠ رمان حلو ١٨٠_١٥٠.

ياليوفيالالوال

.بندوره ۱۳۰ ۹۰، باذنجان عجمی ۱۳۰ ۱۰۰، باذنجان بلدی ۱۷۰ ١٤٠، كوسا صغير ٢٢٠ ١٨٠، كوسا كبير ١٣٠ ١٠٠. خيار صغير ٢٢٠ ١٨٠ . خيار كبير ١٣٠ ، ١٠٠ ، فاصوليا ٣٢٠ ، ٢٨٠ ، لوبيا ٢٥٠ ، ٢٠٠ ، باميا ٢٧٠ . ٢٤٠ بصل ناشف ١٥٠ ١٢٠، ثوم ناشف ١٧٠ ١٤٠، بطيخ ٩٠ ٧٠، شمام اناناس ١٣٠ ١٠٠، ملوخية ١١٠ ٧٠. ليمون حامض آخضر ۱۸۰ ۲۲۰ مان حلو ۱۸۰ ۱۵۰، رمان حامض ۱۲۰ ۹۰، قلقل حار ۲۸۰ ٢٤٠ فلفل حلو ١٧٠ ١٤٠، عنب ٢٥٠ ٢٠٠، موز بلدي ٢٦٠ ٢٢٠، تين ۲۲۰ ۲۲۰ جوافه ۲۵۰ دراق ۲۵۰ ۲۰۰ ژهره ۱۵۰ ۱۵۰ اجاس ۲۰ ۲۸۰ تفاح دیل رد ۲۹۰ ۲۰۰ تفاح ستارکن ۲۲۰ ۲۲۰، تفاح جولدن ۲۳۰ ۱۹۰، بطاطا ۱۳۰ ۱۰۰، نعتع ویقدونس بالضمة ۲۰ E۰ . الاصناف التي لم تذكر في النشرة تخضع الى اسعار عمان.

بندوره ۱۲۰ ۸۰، باذنجان عجمي ۱۵۰ ۹۰، باذنجان اسود رفيع ۱۸۰ ١٢٠، بصل ناشف ١٥٠ ١٠٠، بطاطاً بلديه ١٣٠ ٨٠، باميا خضراء صغیره ۲۲۰ ۲۲۰، ثوم ناشف ۱۵۰ ۹۰، جزر اصفر ۱۹۰ ۱۰۰، خیار صغير ۲۶۰ - ۱۳۰ خيار کېچ ۱۳۰ ۹۰ ، فلفل حلو ۲۰۰ ، ۱۵۰ ، فلفل حار ٢٥٠ ، ٢٠٠ ، فاصوليا بلدية ٣٠٠ ، ٢٠٠ ، فاصوليا ميرومه ٣٤٠ ، ٢٤٠ كوسا عادى ١٢٠ ٨٠، كوسا صغيرة ٢٤٠ ١٧٠، ليمون سعر عمان، موز ٢٠٠ ٢٦٠، ملوخية ٩٠ ٦٠، ثين ٢٢٠ ١٦٠، لوبيا ٢٥٠ ١٧٠، عنب اسود، عنب ابيض ۲۵۰ ۱۵۰ زهرة بلدية ۱۷۰ ۱۰۰ ملغوف بلدی ١٠٠ ١٠٠. باذنجان عجمي شتل ١٦٠ ١٠٠، باذنجان رفيع بلدي ١٧٠ ٢٢٠. فلقل قرن الغزال ٢٢٠ ١٧٠

بحث علاقات الأردن مع "اليونسكو" واستضافة مكتب العلوم والتكنولوجيا للبلاد العربية

بلغراد - بقرا - اجتمع الدكتور سعيد التل وزير التربية والتعليم في بلغراد امس الاول بالمديس العسام لمنظمة اليونسكو السيد احمد مختار اميو وذلك بمناسبة انعقاد المؤتمر العام الحادي والعشرين لليونسكو. " وتناول البحث اثناء الاجتماع العلاقات بين الاردن والمنظمة الدولية والامور المتعلقة باستعداد الاردن لاستضافة مكتب العلوم والتكنولوجيا للبلاد العربية التابعة لليونسكو وامكانية دعم اليونسكو لكلية الاميرة ثروت للبنات وجامعة البرمسوك والاستفادة من مصادر التمويل الدولية كالصندوق المؤقست للعلم والتكتولوجيا واموال الودائع والبنك الاسلامي في تمويلهما.

كما يحث الدكتور التل مع المدير العام الخطوات التسى اتخذتها



للممتلكات الثقافية واجراءات تسجيل مدينة القدس بقائمة التراث العللي

ومن نلحية أخرى اجرى الدكتور

مسؤول عماني يزور الأردن

عمان ــ الرأي ــ يصل الى عمان في الخامس من الشهر الحالي السيد عامر الحوسني مدير عام الديرية العامة لشؤون العمل في سلطنة عمان للاطلاع على التجرية الاردنية في مجالات العمل والعمال والانظمة والتشريعات المعمول بها في الاردن. وتستمر الزيارة حتى الثالث عشر من الشهر الحالي.

دمج اسرة الامراض الصدرية بالاقسام الداخلية

عُلَمت (الرأي) ان الدكتور زمير ملحس وزير الصحة قد طلب من كاقة مستشفيات الوزارة دمج أسرة قسم الامراض الصدرية باقسام الامراض

كما طلب النكتور ملحس وقف صرف مكافآت بدل العلاوة التسي تصرف لموظفي اقسام الامراض

ريادة رواتب ١٤ موظفا في الزراعة

عمان ـ الراي ـ قرر السيد مروان دودين وزير آلزراعة منح ١٤ من موظفي الوزارة زيادة سنوية تتراوح يين ديدار وديدارين وهم:

على رجب، على الصمادي، عوض الفاضل، فأضل السقرات، محمــد جبريال، عادل النماري، مشيس غديقان سليمان، عبد الله الكردي، رجب سليمان، غصاب الهويمل، امين المحاشي، هاني الكسواني، محمبود قاسم، ابراهيم المعاني.

اللجنة الفرعية العربية للاحصاء تختتم اجتماعاتها في عمان

عمان - بترا - اوصت اللجنة الفرعية من الكتب والنشرات التي تضمنتها العربي للاحصاء.

واوصت بضرورة تضمين خطية

للاحصاء المنبثقة عن مجلس الوحدة الاقتصادية العربية التي اختتمت اجتماعاتها هنا امس بأصدار عدد الخطة الخمسية للمكتب المركزي

المكتب المركزي العربي للاحصاء الدراسات والبحسوث التسي تتفسق واهتمامات العمل العربي المشتسرك واهداف اتفاقية الوحدة الاقتصادية العربية والسوق العربية المشتسركة واعربت عن تقديرها لجهود الامانة العامة لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية في مجال تقديم المعرنة الفنية

دولة البحرين والمنظمات العربيسة والنتائج الايجابية التي حققتها في تعديل درجات ١٠٥ معلمين ومعلمات الى السابعة والثامنة والتاسعة

عمان ـ الراي ـ وافق الدكتور سعيد التل وزير التربية والتعليم على تعديل درجات ١٠٥ معلمين ومعلمات الي الدرجات المبينة:

السابعة: تواف المعمود ابراهيم، عيد الله الجدوع. التَّامِنَة: عطا موسى اعلى التَّامِنة.

حنان محمود عبد الرحمن، ابتسام حدادين، عبد الكريم الفياض. التاسعة: رضية فايز شجراوي، جميله الشرمان، هند سفاريني، مريم علي الزعبي، اروى مريان، سمسيره

اريد - الراي - تطلب جامعة اليرموك

من الطلبة التالية اسماؤهم المرشمين

للقبول فيبرتامج ببلوم التربية للفصل

الاول من العام الجامعي ١٨١/٨٠

مراجعة دائرة القبول والتسجيل

لاستكمال أجراءات قبولهم ابتداءمن

صباح يوم غد السبت وحتى مساء

يوم الاحد المواقع ٥/١٠/٠

مصطحبين معهم الوثائق اللازمةم

تماضر محمد اللحسام واحمسد

محمود سعود عبيدات وشحادة احمد

المومني ومناجد محمد مبارك الروسان

وموسى عبداللمه العرزة وزهمير

عبدالحميد ابداح وطه سالم قوقزة

وعبدالله محمد العبدالله وتاصر عيسي

عقيل طعمه واحمد توفيق محمد

العمري ومحمد علي مقلح النمري

وتطلب من التالية اسماؤهم

المرشحين للقبول على اساس التقوق

الرياضي مراجعة دائرة القبول

والتسجيس لاستكمسال اجسراءات

قبولهم قبل مساء يوم الاحد المقبل

ومعهم الوثائق والرسوم الجامعية

صلاح محمد مرقة وحسن احمد

محمد ابو حميد وملجد فارع زايد

وامين حسن محمد العيد .

والرسوم الجامعية المقررة.

الشرع ومحمد حسين الذيابات .

وتطلب من طلبة الجامعة للدراسة

المسائية الذين استكملوا اجراءات

قبولهم التواجد في قاعمة الالعماب

الرياضية مبنى الجميازيوم الساعة

الثانية من بعد ظهر يومي السبت

والاحد ٤ ٥/ ١٠/ ٩٨٠ وذلك من

اجل ارشادهم وتعكينهم من

التسجيل بشكل نهائي للمساقات

الدراسية للقصل الاول ٨٠ ٩٨١/٨٠

الحصص المحافظات والالوية من

الطلبة المرشحين للقبول في كلية

العلوم والاداب ممن تقدموا بطلبات

التحاق من حملة شهادة الدراسة

الثانوية العامة الاردنية الفرع

لواء الرمثا من كان معدله ٦٦,٦٪

قما قوق ولواء الاغوار الشمالية من

كان معدله ٦٠٪ قما فوق ومديرية

تربية ضواحي عمان من كان معدله

٦٧,٣٪ فما فوق ولواء مادبا من كان

معدله ٦٥,٢٪ فما فوق ومحافظة

البلقاء من كان معدله ٦٨.٤٪ فما

فوق ومحافظة الكرك من كان معدله

٧٤,٧٪ فما فوق ولواء الطفيلة كل من

تقدم بطلب التحاق ومحافظة معان

من كان معدله ٦٢,٨٪ فما فوق ولواء

كما اعلنت المعدلات المقبولة

رفيق، نوال عوض، وصال الحواري، غريال الخزاعله، ايات لحمد، أميره خبرية كريزم، حورية محمد، حورية التلَّجي ، شأهية رواشده، نواف أبو ذراع، محمد عبد الرحمن، امنه غيث، كقا الجمل، سميره الشراري، سميره سالم، دلال الزريقات، نبيّه عليان، مبرك الطراونه، كمال الراجي، جواهر الشويكي، امنه العضايك. تغريد النامر، راقيه عمس ناصر، ياسين أحمد، سهام العطا الله، فأطعه

طويق، وداد العليان، عبد القادر عني، فدوى الطعان، منيب الصفدي، وهبيه خليفه، افتكار سليمان، وداد العيد الله، خوبه سليمان، طروب ملسه، هاديه الحاج عبد الله، ماري دخيل، حليمه حمدان، اعتدال البوريثي، امنه الحمد، حقيظه فرج، جميله مهداوي، امينه المناصره، منتهى غرابيه، فضه المرشد، فأطمه احمد، توال الحداد، رياح الحجي، منتهى العلي، هند الحجوج، خالد

اريد ـ الراي ـ شاركت جامعة البرموك في ندوة العالم اليوم التي عقدت في مدينة دبورفينه البوغسلافية في أواخر الشهر الماضي

مندة ستة ايام. وذكر السيد محمد حلاوة مدير مكتب رئاسة الجامعة الذي مثلها في الندوة ان المناقشات والابحاث في هذه الندوة تركزت حول مواضيع تتعلق بتطور التعليم العالي في نهآية هذا القرن والتعاون ما بين الجامعات والوصول الى تفاهم دولي افضل. وقال ان عدد اكبيرا من الجامعات في الدول المتقدمة والنامية قد شاركت

الامير حسن

يعزي بوفاة القائسم بالاعمسال

البلغاري

عمان - بترا - انتدب سمو الامير

حسن ولي العهد سكرتيره الخاص

لزيارة السفارة البلغارية في عمان

وتقديم تعازي سموه بوفاة القائح

جامعة اليرموك

تشارك في ندوة

العالم اليوم

بالاعمال البلغاري.

الجمعيات البوغسلافية الجزائر عضو في المنظمة العربية للمواصفات والمقاييس

في الندوة التى نظمها اتحاد

عمان ـ بترا ـ قررت جمهورية الجزائس الديمقراطية الشعبيب الانضمام الى عضوية المنظمة العربية للمواصفات والمقاييس كعضو عامل جاء ذلك في منكرة تلقتها المنظمة امس من الأمانة العامة لجامعة الدول

ويأتس انضمام االجزائر الى عضوية النظمة نظرا لاهمية الدور الذي تقوم به في ضبط جودة الانتاج ورقع مستواد في الوطن العربي على اسسٌ متينة قائمة على العلم والخبرة. ويانضمام الجزائر الى عضوية للنظمة يصيح عند الدول العربية الاعضاء فيها تسم عشرة دولة عربية .

تنقلات بين معلمي ومعلمات تربعة اربد

اريد ـ الراي ـ قرر مدير التربية والتعليم لمحافظة اربد إجسراء التنقبلات التاليبة بسين المعلمسين والمعلمات داخل المحافظة. يسرى العودة الحصن. ث وعايده

انجم حواره ث وخالده الكوفحي عين جالوث ت. ونصار طافاح الصباح الثانوية، ونعيمه طبيشات ثانوية البنات، ونوال ابو سلمى طبريات وخوله النامر ميسون، وحسين السلمودي سعد. ث، ومحمد قويده حاتم، ونبيله نصر الدين مسيون، ويسرى سليم سواقد الحصس. ث وهند الريحاني الحصن. ث ومهـــا عماري الحصن ث. وعبلــه عكور الصريت ب الثانية. وليلي فهيسم الصريح بالاولى وفضعه ازرعسي الصريح الابتدائية الثانية وخديجة حداد بشرى، ث وابتهاج الحمسود حجفية وابتسام السكران كفر يويا ث. وهتاف محمد عبـد الرحمــن الاشرفية ث. وابراهيـم السكجـي بشرى الثانوية للبنين ويكمل في الانات ومحمود رفيفان يكمل في كفر يويا الثانوية للبنين.

المشاركة في الندوة العربية لتنمية ادارة اجهزة البحث العلأ بالتعاون بين جامعة قطر وانتأ

منح تأشيرات

لحوالي ١٠ الاف لبناني

لاداء فريضة الحج

بيروت - بترا - منحت السفارة الاردنية في بيوت التأشيرات اللازمة لاكثرو

عشرة الاف مواطن لبناني خلال الاسبوعين الماضيين لاداء فريضة الحج برا

وذكر السيد هشام المحيسن القائم باعمال السفارة أن السفارة كانت تمن

التأشيرات في ذات اليوم الذي تتسلم فيه جواز السفر حرصا على تتس

وقال ان الحكومة اللبنانية والهيئات الاسلامية شكرت المسؤولين في السفا

حفل توديع

اول قافلة حجاج

ىقام .. غدا

عمان _ الرأي _ يحتفل صباح غد السبت تحت رعاية السيد كلما

وقد غادريوم امس الى مكة المكرمة الشيخ محمد شقرة رئيس بعثة الم

الشهيف وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية بتوديع اول قاظة

للحجاج يرافقه عدد من اعضاء البعثة والاعضاء المساعدين للاشراف

ومن ناحية اخرى بدأت طلانع حجاج الارض المحتلة بالوصول ال من

تعديل البند الثالث

من عقد الموظفين

عمان - الراي -عمم السيد علي خريس رئيس ديوان الموظفين على

على الفريق الثاني ان يعمل في خدمة الدائرة او الهيئة او المؤسسة إ

الوزارات والدوائر والمؤسسات الحكومية مذكرة طلب فيها تعديل البند أأث

يعينها الغريق الاول مدة تعادل مثلي مدة البعثة ولوجري نقل الموظف مزر

ألى أخرى يظل ملزما بالخدمة مدة تعادل (مثني) مدة البعثة في أية دارة ما

دوانر الحكومة وفي اي مكان في المملكة، واذا انتهت خدمة الفريق الثاني السبب ما عدا الوفاة، والحالات المنصوص عليها في المادة ٤١ من نظام البعد

أي أن يتم الحدة المذكورة يلزم بدفع الرواتب والعلاوات والنفقان الز

مليون دينار

لصندوق اسكان

وزارة التربية

عمان - الراي - رفع الدكتور سعيد أالتل . وزير التربية والتعليم لين

الوزراء مذكرة طلب قيها الموافقة على تخصيص مبلغ مليون دينار كممأله

الحكومة الاردنية في دعم صندوق اسكان موظفي وزارة التربية والتعليد و

وكان مجلس الوزراء قد وافق في وقت سابق من هذا العلم على وصدم

بناء على توصيات مؤتمر العملية التربوية في مجتمع اردني متطور وتوم

ويبأتي طلب وزارة التربية لتخصيص مثل هذا المأ

الحجاج الاردنيين من مركز انطلاق القافلة في ام الحيران.

وستغادر قوافلهم فور توفر الباصات اللازمة لنقلهم.

الوارد في عقد الموظفين بحيث يصبح على النحو التالي...

استقبال الحجاج والسير على راحتهم وشؤونهم.

التسهيلات للحجاج اللبنانيين.

الحجاج في غور النمرين.

استوفاها او انفقت عليه.

على التسهيلات التي قدمت للحجاج اللبنانيين.

عمان ـ بترا ـ غادر عمان امس الى قطر الدكتور عبدالله الخط مدير دائرة التخطيط والتنسية في الجمعية العلمية الملكية في ريسارة

أجنة الاسكان التابعة للوزارة

(المليون دينار) في مشروع التربية لعام ١٩٨١.

رسمية تلبية لدعوة من جامعة قطر. وتأتي الزيارة التي تستعرق اربعة ايام تمهيدا المشاركة في الاعداد للندوة العربية لتنعية ادارة اجهزة البحث العلمي في الدول العربية التي ستعقد هناك في النصف الثاني من كأنون الاول القادم. وتستهدف الندوة التسى تعقد

العلمية العربية والمشاكل والمعورا التي تعترضها. ويشارك في الندية (٤٠) خواسد. ومختصا في مجالات البحود العا والتكنولوجية ي الجامعات العربيا ومؤسسات البحث والتطويوه

محاسبة إسباهي عد

الشرباتي، موسى معالين، ايس

احمد، منذر امين التلالي

مصريء احسان تركماني، خاد

منجد عتي الرمال، فليز عزلت،

حمد سليمان، مجعد خليف

عدنان محمد، عبد الله المحا

نزيه ماجد عماري. محاسبة/مسائلي: فريد الاخ

سعيج أبو الزيت، غلم سليان

وليد ذيب، ابراهيم أحمد البا

العربية للتربية والثققة والعاوه

التعريف باحدث اساليب التكور

في ادارة مشاريع البحوث الفاط

وتمكين المشاركين من تباعل الخبرا

العلمية في الجلمعات ومواكز البدا

والمعنومات المتعلقة بلوضاع ظبر سسس

الدفعة الثالثة من المقبولين في كلية مجتمع الزرقاء

الزرقاء - الراي - اعنت كلية المجتمع في الزرقاء عن اسماء الطلعة المرشحين للقبول في الدغعة الثالثة في المعهد حسب التخصصات التالية سكرتارية وأعمال مكاتب بنات سوزان حكيم، رسميه النعيمات، خلود جميل حسن، اسماء ياسين. ابتسام ابراهيم، سهام الخطيب، رقيه محمد نصر محمد ادارة اعمال ذكور

زیاد طه احسد. عرسز عیسی مساعده، عمر رضا مقبر. خليبل مساعدو الصيادلة فشحى باود

بوسف علاجل، عبد الكويم محمد الأمين، زياد يوسن دنيبات، الياس معتوق عب ابراهيم، محمد اسعد ابراهيم. خليل عبد المطيء فنيو مختبرات بسام فهد ناصر. رعل الطلبة الرشحين ا يوسف عبد الفتاح، بركات سامسي المادرة لدفع الرسنوم ولية عملية التسجيل،

والتسجيل لاستكمال اجراءات عبوله في كلية الهندسة. اما بالنسبة للاردنيين في الخارج فهم الطلبة المرشحون للقبول في كلية الهندسة : نرجس فالح محمد فالم

ورتيية جمال جميل يوسف ومجدي عبدالرحيم ابو صالح . الطلبة المرشمون للقبول في مجموعة الدوائر العلمية من كان معدله في الثانوية العامة ٦٩٪ فما فوق وتطلب من الطلبة التالية

وسوسن عادل مصطفى الجمال

اسعاؤهم مراجعة دائسرة القبسول والتسجيل لاستكمال اجراءات هدى عثمان عبدابو صالح وسهير فأثق محمد حبول وجميسل سعسد الشهاب وكايسد مصطفى هاشيم العقبة كل من تقدم بطلب التحاق . وحصص المحافظات والالوية من الطلبة المرشحين للقبـول في كليـة العلوم والاداب ممن تقدموا بطلبات التحاق من حملة شهادة الدراسة

لواء الاغوار الشمالية كل من تقدم بطلب التحاق ومديرية تربية ضواحى

وحصص المحافظات والالوية من الطلبة المرشدين للقبسول في كليسة العامة الاردنية الفرع العلمي .

يطلب التحاق

حصة لواء الطفيلة محمد عوض صالح العجارمة وحصة لواء العقبة غسان ابراهيم سليم حسان وتطلب من الطالب محمود محمد رضاً علي سارى مراجعة دائرة القيسول

الثانوية العامة الاردنية الفرع الادبى

عمان من كان معدله ٦٥٫٩٪ قما قوقي ولواء مادبا كل من تقدم بطلب التحاق ومحافظة البلقاء من كان معدله ٧٢.٩٪ قما قوق ومحافظة الكرك من كان معدله ٦٨٠٠٪ فما فوق ولواء الطفيلة كل من تقدم بطلب التحاق ومحافظة معان كل من تقدم بطلب التحاق ولواء العقبة كل من تقدم

الهندسة ممن تقدموا بطلبات التحاق من حملة شهادة الدراسة الثانوية

ووضاح فايز ابو الغنم وجميل سعد عبدالله الرحامنة وجعفسر عربيسات ومحمد محمود محمد المبيضين وختام أحمد حسن العتيبة ومنصور ابراهيم الكسوائي وعالية مخلسد السمسور وسوران محمود عبدالهادي وسحر سليمان الخليلي ومامون فوري العتوم وعصام غاري العنيبي وعلي صالح عبدالله فلاح وهسدى عبدالرحمسن

هوليديات أينام الجمعة فوالكحد يت فعدة لكوي عشوت

المحالات

مشاريع صيانه ارصفة العاصمة وسد الشوارع.!؟

مشاريع صيانه الارصفة .. في بعض شوارع العاصمة، تكاد تحولها في بعض الأحيان، الى كومة من مخلفات الحجارة والحصى، بالإضافة الى المواد الانشائية الجديدة، التي تتناثر هنا وهناك، من اجل استخدامها في العمل، مما يؤدي الى عرقلة حركة المرور، في هذه المناطق، والمساهمة في تطوير الازمة، إلى ما هو اعقد.!؟.

والذي نعرفه .. ان عملية صيانه الارصفة، لا يفترض أن تعني بالتالي، سد بعض الشوارع الرئيسية، بحجه ضرورات العمل، اذا ما تم ذلك، وفق مبادى ماخذ في الحسبان، ان الورشه تشمل احد الجوانب او كليهما، من الشارع المعني، ولا تتضمن طوله وعرضه واتساعه .!؟

ولا يقف الامر عند هذا الحد .. بل ان المتعهدين لمثل هذه الاعمال، لا يكلفون انفسهم، حتى وضع لافتات عادية، خلال ساعات النهار، او اشارات حمراء، تنبه سائقي السيارات، لتلافي وقوع المحذور، اما في الليل، فلا تسود الا الظلمة، التي تهدد من يعترض كومة، او حتى حجرا صغيرا، بحادث ليس على البال او الذهن، وقد لإ تكون اضراره طفيفة. ٤٠

وهذا الحال .. يستدعى من امانة العاصمة، اخذ هذا الامر بعين الاعتبار، والتأكيد على متعهدي ورشها، في مختلف المناطق، عدم تحويل الشوارع، الى مسارح لعملياتهم، لا تقتضيها الضرورة · مع الالتزام بوضع اللافتات والاشارات اللازمة، حتى لا تساهم بشكل او باخر، بزيادة حوادث السير، التي لا تحتاج الى ارتفاعــات

"نزیه .."

وزير العمل يطلع على اوضاع مصنع الاسمنت والعيادات العمالية

العنانى وزير العمل امس مؤسسة

العيادات العمالية في عمان ومصنع

الاسمنت في الفحيص ضمن سلسلة

زياراته الاسبوعية التي يقوم بها

بهدف تحسس اوضاع ومشكلات

فقد أطلع الدكتور العنائي على

طبيعة الخدمات التى تقدمها مؤسسة

العيادات العمالية للعمال والمواطنين

وحجمها وتطلعات المؤسمسة

المستقبلية والمشكلات التي تحول

دون تقديم افضل الخدمات للعمال

واكد اثناء لقاء مع لجنة ادارة

المؤسسة ورئيش المجلس المركزي

لاتحاد نقابات العمال وامينه العام

على حرص الوزارة لتطوير العيادات

العمالية ودعم موازنتها في ضوء

ووعد السيد الوزير بالتعاون مع

اتحاد النقابات ولجنة ادارة العيادات

لحل ما يمكن من المشكلات التــ

تواجهها العيادات العمالية وخاصة

ان ما تعانيه من عجز مستمر في

موازنتها يؤثر سلبيا على الخدمات

التي تقدمها كما وعد بالكتابة الى

اصحاب العمل للتأمين على عمالها

والمعروف ان للمؤسسة فروعا في

كل من اريد والرصيفه تقدم خدمات

الطب العام والنسائية والاستان

والاشعة والمختبر والصيدلة باجور

رمزيه اذا ماقيست بالاسعار السائدة

كما أن الخدمة ليست مقصورة

على العمال وانما لاي مواطن

مراجعها. كما وعد بالعمل على تأمين

العمال المنتفعين من الضمان

الاجتماعي لدى مؤسسة العيسادات

وفي موقع شركة مصانع الاسمنت

ىدى هذه المؤسسة وفروعها.

العمال واصحاب العمل.



تيسير عيدالجابر وكيل وزارة العمل ومدير الامن الصناعي ومدير مكاتب العمل في الوزارة ومدير الاعلام في مؤسسة الضمان الاجتماعي على اوضاع العاملين في الشركة

والامتيازآت التي يحصلون عليها ومدى تقيد ادارتها بلحكام قانون العمل والعمال وخاصة فيما يتعلق يمستوى الاجور وحدهما الابنسي والسلامه والصحة المهنية. كما استمع الى ملخص حول مشاريع الشركة ومشاريعها

للمشاريع الخيرية في المنطقة. واوضح الدكتور عبدالله النسور وكيل وزارة المالية رئيس لجنة ادارة

الشركة دور الشركة في الحفاظ على البيئة المحلية ومحاولة الحد من

السلط - الراي - أعلن معهد كلية المجتمع في السلط اسماء الدفعة

وتوسعاتها ومدى مساهمتها في تطوير وخدمة المجتمع المحلي سواء في الاسهام بالمشاريسة البلديسة أو في التبرعات العينية والمالية التي تقدم

تلوثها عن طريق صيانة مصافي افران المصنع وتنقيتها. وقال الدكتور النسور ان في

الشركة ٩٧٦ عاملا بيلغ الحد الادنى لاجر العامل العادي الذي لا يملك اية مؤهلات ٨٠ ديناراً. اما الامتيازات التي تمنح لهم بالاضافة الى وجبة الطعام اليومية مقابل خمسة دنانير شهريا نقلهم من والى الشركة والتأمين الصحى وصندوق التوفير الذي توزع ارياحه سنويا على العمال كما ان الشركة لتفقت مع مؤسسة الاسكان على تخصيص ما بين ٢٠٠,٢٠٠ وحدة سكنية لعمال الشركة في اسكان ابو نصير ويعض الوحدات في العقبة.

وكان في استقبال السيد الوزير ومن رافقه في مو قم مصنع الاسمنت رئيس مجلس الادارة ومساعد المدير العام ومدير للصنع والمدير الاداري

الدفعة الرابعة من المرشحين للقبول

في معهد كلية المجتمع بالسلط

الرابعة من المرشحسين للقبول في

للقبول في الدفعة الرابعة مراجعة

الكلية خلال ساعات الدوام الرسمي

اعتبارا من صباح يوم غد السبت

حتسى مساء يوم الانتسين

١٩٨٠/١٠/٦ لاستكمال اجراءات

تسجيلهم مصطحبين معهم الوثاثق

شهادة الدراسة الثانوية العامة. ب ــــ

اربع صور مصدقة عن شهادة الميلاد

ج ـ شهادة حسن سلوك من آخر

مدرسة درس فيها. د ــ احدى عشر

صورة شخصية . هـــصورة عن كل

من صفحات دفتر العائلـة التـي

تحتوي: الرقم، تاريخ الاصدار،

وقدره (۲۸٬۱۰۰) دينارا للطلبة

الملتزمين، يضاف ألى ذلك من الطلبة

غير المتلزمين مبلغا وقدره مائة واربعة

عشر دينارا قيمة الرسوم عن السنة

اريد: منيره طه، اصفيه ابراهيم،

مجدلين الفاخوري، هيفاء حمد، منا

عبد الله، تغريد سلّيمان، امنه حسن.

الربابعه، نايف، ياسر، ناهسده

الريحاني، سهام خشام، فاطم

معاند، نهى علقان، فدوى سالم، نوال

شعبان، فايقه عبد العزيز، خولة

محمد الحاج، حميده ابق هاشم،

حنان مغمامس، ريسم العلى، غادا

الدباس، محاسن ابو الراغب، وجدان

الخليفات، وصال اللامسي، نهايسة

حبابيه، عائشه عكاشه، جميله ابو عيده، مها الحليق، شفاء الطلق،

الهام قريد، عيشه حسين، بسمه

صعب، منى ابو الحاج، حسنه ابو

جابر، سعاد حسن جابر، جليلة عبد

الصعوب، بديعه الحراسيس، ابتسام

اتلاف اغذية

غير صالحة

عمان: خولــة صافيــه، باسمــه

الزرقاء: منار ابو البندورة، هانم اليوسف، منيره العناد، انشراح

الاولى لكافة التخصصات. برنامج اعداد المعلمين: الفرع الادمي

الانتهاء، المعلومات الخاصسة بالطألب المتقدم يطلب الالتحاق. مبلغا

1-ئلاث صور مصدقة عن كشف

الثبوتية التالية:

ويطلب المعهد من الطلبة المرشحين

ندوة للقيادات النقابية والقضايا السكانية

عمان بترا نتعقد وزارة العمل بالتعاون مع منظمة العمل الدولية وصندوق الامم المتحدة للنشاطات السكانية يوم الاحد القادم ندوة القيادات النقابية والقضايا السكانية في معهد الادارة العامة بالجامعة

ويفتتح الندوة التي يشارك فيها عشرون نقابيا الدكتور جواد العناني

وتهدف الندوة التي تستعر ثلاثة ايام الى نشر المفاهيم السكانية في الاوساط العمالية القيادية والوقوف على اثار الاتفجار السكاني في العالم خاصة الدول النامية والأثار المترتبة على زيادة النمو السكاني في مجالات الصحة والتعليم والأستخدام

عمان ــ الرأي ــ وافق الدكتور زهير ملحس وزير الصحة على تعيين الطبيبين احمد حمدان ورامز الايوب في صحة محافظة معان. كما قرر عدم تجديد عقد استضدام اخصائسي التوليد والامراض النسائية الدكتور عونم الرشق، ونقل الدكتور فواز كرادشة من صحة العاصمة الى صحة لواء

تفتتح .. الاحد

وزير العمل.

تشكيلات محدودة في الصحة

ماديا، ونقل مساعد الصيدلي احسان

سليمان من مديرية الصيدالة الى

الكفاوين، سناء السلوم، لبييه ذياب،

الضواحي: فائزه عبد العب.

الهادي، انعآم مطر، فاطمه أبو عوده،

سميحة الزعبي. ماديا: ابتسام الزيــن، سنــاء

حدادين، جملا الزعرات، امنه عبد

الفتاح هيجر ابو هدباً، فاطمه الزول.

الزرقاء: ليلى سالم راشد، سوسن

الضواحى: نجيه مجدي محمد،

اعداد المعلمين من طالبات القدس

الفرع الادبي: هيام أبو السبيتان،

نهى الاشهب، رشيده الايويي، عفاف

الاشهب، حنان جابر، حليمة عباس،

الفرع العلمي: ناديا ايوب مراد،

وطالبات القدس يراجعن المعهد

للتسجيل صباح السبت الموافق

حنان زيدان.

اريد: هيام على الحسن،

البلّقاء: مسيوغه غاتم.

ماديا: خضره المراعبه. اما المرشحات للقبول في برنامج

" هناء شموط، هيا مناور،

الفَرع العلمي:

مديرية صحة لواء جرش.

اجتماع اللجنة الوطنية لغرفة التجارة الدولية

رئيس مجلس الاعيان

كما استقبل الملحق الثقافي في سفارة الاتحاد السوفياتي في عمان.

د. محمود الغول

قررت اللجنة الملكية الخاصة لجامعة اليرموك تعيين الاستاذ الدكتور محمود

حلس الامة امس سفير يوغوسلافياً في عمان.

الغول نائبا لرئيس جامعة البرموك.

استقبل السيد بهجت التلهوني رئيس مجلس الاعيان في مكتبه بدار

ويذكر ان غرفة التجارة الدولية تأسست في باريس عام ١٩٧٩ بهدف الوطنية الاردنية لغرفة التجارة تنمية النظام الاقتصادي الحر الدولية امس اجتماعا في قاعة اتحاد . وتحرير التجارة الدولية من اية غرف التجارة الاردنية برئاسة السيد محمد علي بدير رئيس الاتحاد.

وتم خلال الاجتماع مناقشة تقرير مكتب اللجنة الوطنية الاردنية لغرفة التجارة الدولية والتقرير السنوي لعام ١٩٧٩ والتقرير المالي للغرفة. كما تم النظر في طلبات الانتساب ويعض الامور المالية الاخرى.

وتضم اللجنة الوطنية الاردنيسة لغرفة التجارة الدولية مندويين عن اتحاد غرف التجارة الاردنية وغرف التجارة الاردنية وعدد من الشركات

قدوم، احمد قارة محمد طاهر ابو

فياض، العمري المسارومحمد احمد

جبل الشهيد _ التاج فضري

عيسي، الامام على ــ الوحدات فالح

يوسف، ابو غويله _ تلاع العلى حسن

اسماعيل، الوحدات الكبير عبد

الحليم الفوارعه، عبد الرحمن بن

عوف أبراهيم مسعود، صلاح الدين

محمد شقراء السعدى شعبان

الفران، النصر القديم احمد داود،

بلال سعدي العكور، ناعبور عبيد

عقد قران مبارك

في حفل بهيج تم مساء

۱۹۸۰/۱۰/۲ عقد قران

الشاب الاديب نادر عز الدين

عبدالعظيم الخطيب التميمي

على الانسه رفيعة التهذيب

فخرية كريمة السيد فخرى

رافت الخطيب التميميي تهانينا للعروسين والف

القواسمة وهم الشيخ عبدالرزاق

المظح والمحتار رضوان المصطفى

والحآج على المصطفى والحاج محمد

الخميس

علما بان البث الاذاعلي لدرس

الرحمن جرار.

خطباء ومدرسو المساجد اليوم ... الجمعه

عمان ـ الرأي ـ اعلنت وزارة الاوقساف والشسؤون والمقدسسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد اليوم ــ الجمعه على النحو

الحسيني الكبير "اذاعه" محمد ابواسنينه، الحسين الشرقى نعيسم

غالب الطيب مصطفى الرفاتي، الامير حسن د. احمد هلیل، حمزة بن عبد المطلب ابراهيم خشان احمد عبد القادر، كلية الشريعة مطلق المتسب، الاشرفية الكبير محمد جمال النتشه، الكلية العلمية الاسلامية عبد الله نعناعه. الحسين الغريسي ادم مجاهد، صويلح الكبير د. محمد ابو فارس، الجوفة جميل عبد الصمد، منور الحديد _ سوق الخضار محمد

وخطبة الجمعه سيكون من مسجد الحسيني الكبح والبث التلفزيوني من مسجد آلامير حسن بالشميساني. زايد كنداح، الشابسوغ جمال ابو المدكستيور

ساست حيث تنعيسوار أخصافي العضام والفاصل والروم استرم زميل كلية الجرامين البريطانية الذي . F. R. C. S عن فتتاع عيادته في جبل الحسين /مجمع الحسين الطبي - عمارة الشبلي-مقابل مديرة سكينة - إعتبار آمن ١٠/٤/١٠/-

بسم الله الرحمين الرحيم

اطلع الدكتور العناني يرافقه الدكتور تتائج المسحب المخامس من

في السوق.

٤ = ٣٣/١٧٣ بريد المزار ــ الكرا ٥ = ٢/٢٠٦٨ بريد جبل عمان	ر جبل عمان برید عمان برید عمان برید المقرق	Y / TY = \ \(\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	جائزة التاسعة قيمتها ٢٥ فازت بها
بريد عمان	1/1444	47.0	الجائزة السادسة
بريد عجلون	14/114	ya	الجائزة السابعة
بريد المخيبة الفوقا	141/14	a.	الجائزة الثامنة
بريد .اني التجاري	27/1444	10.	الجائزة الرابعة
بريد السلط	18/1-49		الجائزة الخامسة
بريد معان	۲٠/۲۲۸	. 117	الجائزة الثالثة
· بريد المحطة	1/A-0	4.	الجائزة الاولى
بريد اربد	9/£0		الجائزة الثانية
اسم المكتب	رقم الدفتر	قيمة الجائزة ١٦	الجائزة

لجائزة العاشرة وقيمتها ١٥ دينار فازت بها الارقام التالية: .. ۱ = ۲۶۲۷/من برید ارید

ه = ۲۰/۷۲۷ معان

٧ = ١٨١/ ٢٣ القحيص

۲ = ۱۲/۱۴ برید سمر

الوحدات

مخيم جرش

٩ = ١٩٦٥/٩ اريد ١٠ = ٨٨٠١/٢ المحطة

1./1957=11

YY = YAYF\P

17/A18 = YT

 $1/\lambda = 1/\lambda / \ell$

1/12714 = 44

£7/£V = AV

PA = 1/71م

07/797 = 9.

1./1727 = 41

1/2445 = 47

18/1.77 = 97

18/1197 = 98

Y/17 -- 40

17 = 111/13

YY/11V = 4V

177\ T

TY/Y -- = 44

T - / 0 Y Y = 1 ...

٦/ ≈ ٧/٩٩٠ بريد الجامعة الاردنية

٧ = ١/١٦٦٤٤ بريد عمان

٨ = ١٤/٨٤ بريد السخنة

١٠ = ٧٢٩/١٥ بريد الرصيفة

۹ = ۱۸۹۶/ و برید ارید

۲ = ۴۵۰٤۸ برید ارید

٤ = ١/١٦٢٣٦ بريد عمان

٨ = ١٠/١٩٦٨ الزرقاء ٦ = ٧١٩/ ٥٢ الأشرفية

Y1/1.8. = V.

الحائزة الحادية عشرة فازت بها الارقام التالية وقيمتها عشرة بناسر-

١ = ٢٨٦٨/٤ بريد الحسين ۲ = ۲/۲۳۱۲ برید چیل عمان ٣ = ١/١٤٣٨٧ بريد عمان

٤ = ١٠٨١/١٤ بريد الهاشمي الشمالي ٥ = ۲۲-۷/ ٩ بريد اريد

VE/17A=11 ١/١-٥٢٨ = /٤١ حى الحسين 11/1204=14 13 = 13/A 1-/4474 = 17 91/28 = 27 4/0771 = 18 £ · / Y · 1 = £ £ الاشرقية 9/177 = 20 13 = 784/11 107/71 = 24 4 / £ 0 T V = £ A 17/212 = 29 الوحدات 7/1771 = 0. السلط 10 = 3445/8 الجسين ش

07/1-17 = 16 TE /TET = 17 1/0777 = 11 18/1-- 4= 1/ 1/1664=/16 17/1170 = Y. £/471 = Y' 09/TA . = Y' المهلجرين T. /Y7 = Y 9/20·V=Y: اللويبدة T/11Y0 = Y 0A/2 . A = Y البارحة 19/EA1 = Y 07/79V = Y وادى السير

الحسين ش

02/07 = Y الطرة الحسن ش 2/271=7 سوم الشناق , 1T-/1A=T وادى السير 7 = 150/70 المهلجرين 7= -73/80 عجلون YA/YY = Y9/1-14 الحامعة Y/YY1 = T

£/4707 = £

Y - / TAY = 0Y Y1/107 - = 0T

30 = 7:71\7 7/11 = 00 1/1771/1 01/1TY = 0Y 11/1704 = 01 0/11 = 09 77/177=7-1/14171 = 11 77/47=77 7/7199 = 77 1/17777 = 78 Y1/12A1 = 70

دیر ابی سعید المفرق اريد م ارید المطة

ماركا الشمالية المفرق الضلنية ج عمان 1/1-140 = 77 YF = YYY / 3Yحي الحسين الكرك 72 42 - 2 = 7 AF = 017/Y3 الحسا 77/77=7 PF = F07/ . Y مارکا ش اللويبدة 7/1777=7

النصلح، فاطمحه الحيحاري، ليلي 4/40V = YE محمسود، سميحسه العلي، حسسن الدسيست، سهسام الماضي، فاطمسه 1/4. 29 = 40 1/17474 = 47 العدوان، رائدة الغول، بدرية ابــو الحي التجاري £7/777 = YY

1/1071 = YA PY = 357/10 مأديا 1/12704= 4. الهاشمي ج 14 = 111/54 £7/14Y = 4Y الحي التجاري 10/YYA = AT الهاشمي ش £1/14.4 = A£ T. /200 = A0 معان

الحي التجارى

السلط

الإشرفية

الزرقاء

العقبة

اللوييدة

الحى التجارى

وادي موسى

عمان ـ بترا ـ اتلف مراقيو وزارة التموين كميات من الاطعمة والمشروبات غير الصالحة للاستهلاك البشري خلال جولة قاموا بها امس في مختلف مناطق العاصمة.

ومن ناحية ثانية طلب عدد من اصحاب البقالات والسوير ماركت من الوزارة اتسلاف كميسات من المواد الغذائية لديها انتهت مدة صلاحيتها للاستهلاك حيث قام جهاز الرقابة

وابدت الوزارة شكرها لهؤلاء التجار لتعاونهم معها واعتبارهم قدوة للأخرين ودليلا على اصالة مواطنتهم.

الف ميروك

شكر وتقدير

في حقل عائلي تم يوم الامس عقد قران

السيد مازن

نحل الاستاذ بشير الصباغ

على الانسه مجد

كريمة الاستاذ سليمان الحديدي

بعد أن رزقنا الله بمولود ذكر اسميناه (فادي) لايسعني الا ان اتقدم بوافر الشكر للدكتور الانساني زياد عزت والى القابلة عدلة نصراوين والى جميع العاملين في مستشفى معان الحكومي. يوبس الحشاش

تصحيح خطا

ورد امس في زاوية اسم وخبر اسم الامير نواف السديري بدلا من اسم الامير ممدوح السديري الذي غادر الى الرياض بعد زيارة للاردن دامت شهرا لذا اقتضى التنويه فمعذرتي عن الخطا

بين عشيرة القواسمة/كفريوب وعشيرة الخلايلة/الرفيد بتاريخ ٢٩/٩/٢٩ توجهت الجاهة

والاستلا رشدي المناور العبيدات والشيخ يوسف العسزام العبيسدات وحسين محمد العسرام العبيسدات، حسني المناور العبيدات وعيدالمصد مصطفى الخلبل والشيخ محمود قويدر خبيدات وعلى المصلح عبيدات ومحمد السلطان عبيدات، سليمان الكايد عبيدات وعلى السلام السلاق العبيدات وعارف النايف العبيدات وموسى احمد الردايدة وحسين نوري عبيدات وعبدالله السلامة العسدات ونلجى العبيدات الى مضارب عشرة القواسمة في بلدة كفريوبا من أجل احد عطنوة ودخالة بخصوص حادث الدهس الذي وقع من قبل الجندي الاول السائق جآسر احمد محمسود دياب من الرفيد الى الطفل جلال فواز عواد القواسمة من بلدة كغربوبا. والذي ادى الى وفاته ولدى وصول

الجاهة الكريمة استقبلت بالترحيب

من قبل السلاة والشيـوخ عشـيرة

صك عطوة ودخالسة عشائرية

المؤلفة من السادة مقلح حسن غرابية ومحمد باشا وسالم السعد العبيدات

المصطفى والسيد صالح المصطفي والسيد محمد عواد المصطفى وقاسم المحمد المصطفى ومحمد الفندي الحسين ومحمد سعيد الياسين ونسيم محمد المصطفى ومحمسود الياسسين ورياض المقلح والسيد جاسر طخشون ووليد ابراهيم والصاج خليسل العيدالقادروالاستاذ محمسد يوسسف القواسميي والحساج هلال يوسيف القواسمة والدكتور رافع القواسمة والدكتور مصطفى القواسمة وجمسع غَفير من عشيرة القواسمة. ويعد التداول وطلب العطوة والدخالة تكرمت عشيرة القواسمة اهل

المغدور باعطاء عطوة ودخقة شرف ويدون أي مقلبل ولمدة ثلاثة شهور يجري خلالها الصليح ثم اضافت عشيرة القوأسمة مكرمة طيرة بللوافقة على ٱخلاء سييل ٱلجندي المذكور بالكفالة اكراما لله ولرسوله ولجلالة أُمْلُكُ وِالْجِاهَةِ الْكَرِيمَةِ فَمَا كَانَ مِن الجاهة الكريمة الآآن شكرت عشيرة القواسمة على الإربحية الطيبسة ومائللوا عليه من كرم عربي اصيل. اقوال حكماء

* ربط المعرفة بالخير من

* إذا لم يستطع المرء أن

* حرية الضمير تعنيي

* أنا مخلص للمخلصين

ومخلص لغير المخلصين

ويهذا أجعل الناس كلهم

* ان تحريس الضمير

الفردى من الكراهية والحقد

هو اللحن المجيد الذي يغنيه

* الحب والصفح الجميل

* احذر الشراهة فانها

ضرورة الحياة لتدوم الحياة.

الضمير الأنساني.

مرض خطير فتاك.

الأمانة في التفكير والاخلاص

في نشدان الحق والخير.

أروع هتافات الضمير.

يقول هذا رأيى فلا استطيع

أن أسدى له نفعا.

الأفق المحاسب (

التحايل على الهواتف العمومية اختلاس للخزينة

ليسوا اذكياء.. وليسوا امناء أولئك الذين يدسون قطعا معدنية القيمة لها او من ذوات الخمسة فلسات، او عملات اجنبية في خزائن الهواتف العمومية، لتشغيلها عوضا عن العملة المطلية المقررة.. فهؤلاء، بمارسون توعا من الاختلاس، يتمثل في ابتلاع حق الحزانة العامة الذي يتعين عليهم، أن يدفعوه مقابل الخدمة الهاتفية، التي يحصلون عليها واكثر من ذلك، فهم يتسببون في تعطل الكثير من الهواتف العمومية نتيجة لمصاولات الاختسلاس التسي

لقد عثرت مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية على عشرات القطع من هذا النوع، في خزائن تلك الهواتف.. وهي دليل على الممارسات الخاطئة، التي ترتكب لكن هذه الظاهرة المؤسفة، لا تزال محدودة.. لأن الَّذين يستخدمون الهواتف العمومية، هم بالثات والالاف وليسوا بالعشرات. ومع ذلك فمن الواجب التذكير، بان هذا العدد القليل يتسبب في تعطيل تلك الهواتف والتعدي على الاف المواطنين، الذين يتعذر عليهم استعمالها، نتيجة لتعطلها.

أن مؤسسة المواصلات السلكسة واللاسلكية لا تستطيع ان تعين حارسا على امتداد النهار والليل، امام كل هاتف عمومي .. ويبقى من الواجب ان تصحو الضمائي النائمة.. وهي قليلة لحسن الحظ.. وان تلتزم بالانضباط، وبالامانة الصادقة، التي هي من ابرز الخصائل الاصيلة في

بيت مؤلف من غرفتي نوم وصالون وصاله وفرنده وتوابعها مع تدفئة مركزية _ الموقع جبل الحسين قرب دوار الداخلية. للاستفسار الاتصال بهاتف ٦١٦٦٥ عمان.

اعلانت توظیف

تعلن مؤسسة المواني عن حاجتها الى امناء مستودعات مختصين بالسيارات واليات على أن تتوفر بالمتقدم الشروط التالية: ١٠ ان يكون اردنى الجنسية

> ٢. ان يكون لديه خبره لا تقل عن خمس سنوات في هذا المجال. ٣- ان بجيد اللغة الانجليزية

أن لا يكون مطلوبا لخدمة العلم

٥٠ ان لا بقل مستواه الثقاق عن الثانوية العامه فعلى مس يجد بنفسه الكفاءة مراجعة شؤون الموظفين بالمؤسسة مصطحبا الاوراق الثبوتيه والشهادات العلمية والعملية تمنح المؤسسة. الأمتعازات التالية:

> ١. الراتب جيد وحسب الكفاءة ٢. السكن مؤمن للعزب والمتزوج

٢- المواصيلات مؤمنه.

مدير عام مؤسسة المواني احمد فوزي ابو توار

فعالية حواجز الطرق

لقد لوحظ في الأونة الاخيرة، تعدد حوادث الطرق الخارجية وخصوصا على طريق عمان _ البقعة. ولسوء الحظ شاهدت قبل يومين حادثًا مروعًا (قلاب ماء يسقط الى قعر الهاوية) مخترقاً ما يسمى حاجز الطرق. وهذه هي ليست المرة الاولى التي تسقط فيها مركبة، فقد حدث نقس الشي قبل فترة وجيزة، وكذلك على طريق عمان _ ناعور. والمعروف عالميا ان حواجز الطرق هذه قد وضعت لحماية أرواح المواطنين التي تزهق نتيجة انقلاب سياراتهم الى حضيض الوادي، انى اكتب هذا والاسى يمزق جسدي على تلك النقوس البريئة.

ففي معظم بلدان العالم يوضع الجدار الواقى على جميع الطرق المطلة على الوديان المنخفضة جدا وخصوصا المنعطفات الخطرة، على ان تتحمل هذه الحواجز الصدمات العامودية للحاجز. ويعبارة أخرى يعمل هذا الجدار على شكل مطاطقاس جدا، بحيث يتكيف وطبيعة الصدمة. وكلي امل في ان

تدرس الجهات المختصة بهذا الشأن الموضوع جيدا لا أن تحافظ على طلائه باللون الاصفر التي تخير سائق المركبة بالذهاب اليه، بدلا من التصادم بالجبل على الطرف الاخر حين حدوث الخطر!!!!

سريعة

0 الصديق احمد الشلول/

_ الرجاء عدم الكتابة على

الصديق محمد عبد

_ ستعرض رسالتك على

اهلا بك صديقا لــ الرأي..

الصديق محمد العريدي/

ـ يناشد المسؤولين في دائرة

لسبر العمل على منع السيارات

من الوقوف على جانبي شارع

الصديق محمد عبوشي

_ نامل ان تكتبأ المشكلة

بأسلوب متكامل حتى نتمكن من

دمتما صديقين ــ للرأي...

الصديق على ابو عمير/

_رسالتك سنعمل على نشرها

العشباء..... ٢٩ ٢٠, ٢

اسعار العملات الاجنبية كما وردتنا من

البنك المركزي بتاريخ ١٩٨٠/١٠/١

معدل بيع وشراء العملات العربية كما

هي في سوق الصرافين بتاريخ ١٩٨٠/١٠/١

دولار امريكي ۲۹۲,۷ ه. ۲۹۶

مارك الماني ١٦١٥٥ ١٦٣

ليَّرَةُ تَركيَّةً ٢,٦ ٢,٤

بزيتا اسائية ٤٠٢٤

ريال سعودي ۸۸٫۱ م۸۸٫۵

ليرة سورية ٨,٤٦ ٢٥,٤

ليرة ليتانية ٨٥,٤ ٨٥,٨

دينار كويتي ١٠٩٢ ١٠٩٦

جنيه مصري ٢٨٣,٥ ٢٨٩

درهم الامآرات ۷۹.۸ ۷۹.۸

ريال قطري ٨٠,٨ ٨٠

ريال عماني ٨٤٨ ٨٤٨

فرنك سويسري ۱۷۸ ۱۷۸ فرنك فرنسي ۲۰٫۳ ۷۰٫۳ لير ايطاني ۲۴ ۳۳٫۵

جنیه استرلینی ۲۹۷٫۵ ۲۰۷٫۵

خلال اليومين المقبلين .. اهلا

* * * *

ومحمد الزيودي/ المفرق

نشى رسالتكما

المسؤولين في وزارة البلديات..

وجهي الورقة الواحده...

شكرا لك..

الكريم/ اربد

حي المصاروه.

المهندس فريد صوالحه

لا مجال للشك في مستوى الجامعة الاردنية، والجهود الكبيره التبي يبذلها اعضاء الهيئة التدريسية نحق الطلاب طلاب اليوم ورجال المستقبل

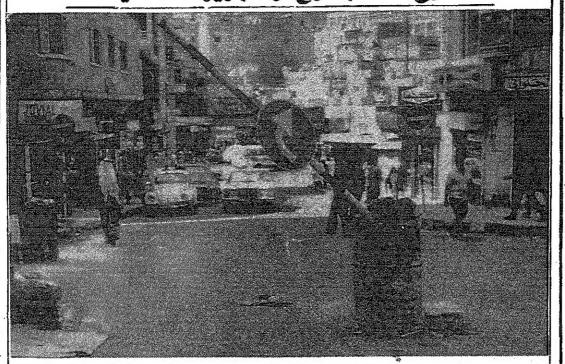
الشرق، وهي تسهم مساهمة قعالة في بناء مجتمع صالح مبني على العلم والمعرقة، بتخريج الفوج تلو الآخر من عدة الوطن المتعلم.

وان هذه المؤسسة لا زالت تواصل بذل الجهود يفتح مختلف الكليات للتخصصات المختلفة لابنياء هذا الوطن الغالي. وتسهر على راحتهم

وهى بحق مؤسسة فعاله تستحق كل عناية واهتمام من قبل الدولة وتستحق الشكر والتقدير من كل مواطن في هذا البلد للدور الايجابي الذي تقوم به. ومن هذا المنطلق اود لقت انتماه اعضاء مجلس الجامعة في هذه المؤسسة الى تقطة حساسة طالماعاتي

الهويات الخامعية

شارع الشابسوع والجزيرة الحديثة



هذا المنظر ننشره للمرة الثانية، عل مسؤولينا لم يشاهدوا الجرائد يوم نشراه في المرة الاولى. والمنظر معروف جدا في شارع الشابسوغ.. الاشارة تتجه الى السماء... البراميل منظر لطيف جدا.. الورق والنفايات.. بالله عليكم هل هذا منظر يليق بعاصمتنا الجميله!!!!

يوسف العلان

الشوارع في العدسية

العدسيه هي احدى قرى الأغوار الشمالية، وهي منطقة رراعية خصبه حيث انها تشتهر بزراعة الحمضيات والموز وكافة انواع الخضروات. ولكن للأسف الشديد فأن معظم الشوارع

اطلاقا لسير السيارات عليها بمختلف

لطائرات المغادرة اى

القاهرد المصرية بجروت الشرق الاوسط المقيد عقيد غرانكاؤرت عليه غيضا نيويسورك هيوست

عليه

۱۹۳۰ لغنز عليه

۱۹۳۰ لغنز عليه

۱۹۳۰ اغنز كوبيليز عليه

۱۹۳۰ اغنز كوبيليز عليه

۱۹۳۰ اغلاور المصرية

۱۹۳۰ اغلاور المريت

۱۹۳۱ الغازي طرابس اللبية

۱۹۳۵ الغازم طرابس اللبية

۱۹۳۵ الغازم عليه

۱۹۳۵ الغازم المحرية

۱۳۵۸ الغازم المحرية

۱۳۵۸ الغازم المحرية

۱۳۵۸ الغازم المحرية

۱۳۵۸ الغازم عليه

۱۳۵۸ الغازم عليه

۱۳۵۸ الغازم عليه

۱۳۵۸ الغازم عليه

عمان ـ د، عبدالرحمن البحار

-ه-۷۵ المنزل

د. هاني حدادين

٥ ٧٢٢٩ المنزل

الزرقاء: د. منير العقيل

اريد: د. تضال حداد

مادبا: د ، نعيم حبش

ATVEE :=

V£08. :

الرصيفة ـ د. عمر حيدر

السلط ـ د . احمد عرمان

المقعة: د. عثمان المسيري

ت: ١٥٧٧٧ العيادة

ت: ٧١٧٨٠ العيادة

المؤدية الى هذه البساتين غير صالحة

انواعها خاصه في فصل ألشتاء حيث انها مليئة بالحفر والمطبات حيث تمتلى" هذه الحفر بالماء فتكثر الاوحال ويصبح من العسير السير عليها حتى الانسان لا يستطيع المرور منها اثناء. فصل الشتاء. ويصبح المزارع في حيره

السائقين الذين يغامرون. ولذلك نناشد كافة المسؤولين الاسراع بتعبيد هذه الشوارع قبل حلول فصل الشتاء ولنا كبير الأمل من امره حيث انه يحتاج الى واسطة

عادل محمد حصيده لا مدين آم الشيمالية

عصام عريضة ◙ ما هو مصير هؤلاء الطلاب...؟ الى منتى ستبقى هذه الوعود دون

مخلصين.

عسى ان تجد هذه الملاحظة كل اهتمام ودراسة جديه والحل الفوري من أجل هؤلاء الطلاب ومن أجل المملحة العامه.

سامى بقاعين

(من المسؤول)

منها الكثير من الطلاب والطالبات

حتى اصبحت الشغل الشاغل لهم

والنابعه من خوفهم على مستقبلهم

والسنوات التي قضوها بالسهر

المتواصل من أجل تحصيلهم العلمي ولغاية الان هناك عدد لا بأس به من

الطلبة لا يحملون الهويات الجامعية

في كليات مختلفة ويشكل خاص كلية

الاقتصاد والتجارة مع العلم ان

بعضهم مبعوثون من قبل وزارة

التربية والتعليم فمنهم من هو في

ولدى مراجعتهم قسم التسجيل

يبلغهم المسؤولون في هذا القسم

بالعوده الاسبوع القادم من اجل

الحصبول على هذه الهويات وعندما

يعودون يكون الجواب نفسه الاسبوع

القادم وهكذا وها هي الاسابيع بل

السنوات تمر الواحدة تلو الآخرى

والوعود تتكرر ولكن لم يحصل أي

والسؤال الذي يطرح نفسه امام

رئيس الجامعة واعضاء مجلس

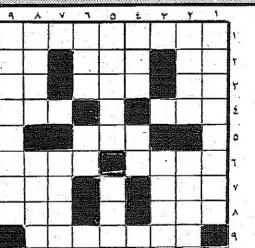
السنة الثانية والثالثة

اجراء ايجابي.

الهاشمية الشرقية تعانى من قلة الماء وعدم وصول الكهرباء رغم قصر المسافة التي لا تتجاوز ٣٠٠ مترعن الهاشمية الغربية، والشوارع التى يجرف منها مضعة امتاركل شهر او شهرین ومادا سيحل بنا بوصول فصل الشتاء. ابراهيم خلف عليمات

ارتفاع اسعان الادوية والاسمده

نجد ان الاسمدة والادوية الزراعية اصدحت باهظه التكاليف، وبالتالي ارتفعت تكاليف الزراعة، والمزارع يتسياءل، لماذا هذا الغلاء؟. وندن نعرف إن المزارع هو الحجر الاساسي في بناء بلدنا. المسؤولين النظر في هذا الموضوع. سالم الغزاوي الاغوار الشمالية



١ ـ دولة أوروبية، ٢ ـ لا بالاجنبية، أبن القرس معكوس، حب، ٢ ـ جدها في غاده، جِمل بالاجنبية، متشابهان، ٤ عَزال، مجرى ماء، ٥ ـ قال لا اله الا الله، ٦- علم مذكر، نوع سخان اردني، ٧- في السيارة معكوس، متشابهة، ٨- هود مبعثرة، قحم بالاجنبية معكوس، ٩- مطرية ومدالة لينانية.

١- دولة أسيوية، ٢- توع سيارة، صوت الحمام معكوس، ٣- يتكرم، 3 جود معكوسة، عكس بني، ع عكس اهتمام، الطعام (يستعمل الطعام)، ٦- حصى صغيرة جدا: يتعب معكوسة، ٧- أعاتب معكوسة، الله الطحن القديمة معكوسة، حرف عطف + حب، ٩- ولاية

افقيا: ١ ـ امل + حب، ٢ ـ مها، ٣ ـ امي، ٤ ـ . . . ٥ ـ فايره، ٦ ـ

عاموديا: ١- ام، حيوي، ٢- بسمة، ٢- عمان، ياسر، ٤- بيره، ١- ١ + غاده + عدهد، آ جواز + م، ٧ ــ... ٨ ــ... ٩ ـ حسين

حل الشبكة السابقة

صبيبها، ٧-محمود ياسين، ٨-وم س رهدج، ٩-ي هدر هدوم.

CHIVI المتشرير

عمان ـ ص نيوخ لمدة ٢٤ ساعة

ص نصار ت ــ ۲۳٬۹۱

اربد حص ص العودة + بشار ٠

· ص العائدي تــــ ٢٦٧٢٦

ص بشناق ت ـ ۲۰۹۵

4444 - =

المفرق ـ ص فريج

البقعه _ ص البقعه

السلط - ص البلقاء

الرصيفة - ص السخن

الزرقاء - ص الاتحاد

عجلون _ ص عجلون

الشونة - ص الشونة

معان _ ص معان

فؤاد

تکسي حابي ۔ ت: ۲۲۰۱

البرنامج الفرنسي الاخبار بالفرنسية الاخبار بالفرنسية الاخبار بالفعرية محيد اللغات تسجرة الابار نشيرة الاجبار بالانج

(قنکل ۲)

انقران الكريم رسوم متحركة قل ماتش صلاة النهمعه المتهال ديش رعد حاصلها

تكسي العُلاّ - الجبل الاخضر تكسي الرينبو - ت: ٢٧٢٤٩ تكسي الكرنك - جبل الحسين تكسي الرشيد _ ت: ٢٢٠٢٣ تكسي العاصمة ـ ت: ٥٥٠٠٧ تكسيّ رعد ـ ت: ٥٦٢٩٢ تكسيّ أريحا ـ ت: ٧٦١٠٢ تكسى الجامعة _ ت: ٦١٠٠١ تكسيّ السهرة ــ ت: ٧٤٩٦٧

تكسي الزهراء ـ ت: ٧١٤٥٠

الحمل ٢١ اذار -- ٢٠ نيسان لا تنزعج من الانتقادات البناءة الموجهة اليك لانها تفيدك كثيرا تطور كبير ومفيد على الصعيد العاطفي. الثور ٢١ نيسان ـ ٢٠ ايار

تصلك رسالة في نهاية هذا الاسبوع تقلب حياتك رأسا على عقب لا ترقض العرض المغري لانك ربما ندمت فيما بعد رقم الحظ (٨). الجوزاء ٢١ ايار - ٢٠ حزيران انت حساس اكثر من اللزوم لا تقلق، لديك مميزات وحسنات يحسدونك

عليها فيتفاعل وعش كماً يجبُّ على الصعيدُ العاطَّفي. ﷺ السرطان ٢١ حزيران – ٢٠ تموز الحظ بجانبك وانت تشعر به نظرا للمجالات السعيدة التي اقيمت لك لا تكن عديم الصبر وتسبق الامور. ع الاسد ٢١ تموز ـ ٢٠ اب

حَفف من غيرتك قليلا لئلا يمل منك حبيبك لا تكن ساذجا في معاملتك مع ﷺ العدراء ٢٦ اب - ٢٠ ايلول

صحتك في تناسر فانتبه اليها كثيرا وضع برنامجا لحياتك تلزمك الراحة فأخلد اليها قدر المستطاع. الميران ٢١ ايلول - ٢٠ ت ١ ١ هناك مشروع هام في الافق كن على استعداد واعمل بجدية لتحقيقه فتور

العقرب ٢١ ت١ ـ ٢٠ ت ٢ لا تكن عصبي المراج فهذا يسي الى علاقاتك مع الاخرين لا تكن ضعيفا

امام المصائب لأنها تمر بسرعة ألحلم يتحقق وتشعر بسعادة لاتوصف. 🕸 القوس ۲۱ ت ۲ ــ ۲۰ ك ۱ تنقصك الثقة بالنفس لتحل مشاكك العاطفية والمهنية معا أنتبه الى صحتك ربح وفير غير منتظر،

الجدي ۲۱ ا ۲۰ - ۲ ا ۲۰ استمع ألى نصائح المحبين فهذا خيرك اماعني الصعيد العاطفي تفاهم وسعادة ثفرغ لعملك.

ﷺ العلو ۲۱ ك ۲ 🗕 ۲۰ شياط حب جديد على الابواب استقد من المجال المعطى لك فهذه فرصة العمر مشكلة صغيرة تعترضك وتحول دون. تحقيق مشروعك. 🕸 الحوت ٢١ شياط ـ ٢٠ اذار

· عالج الامور بصبر وهدوء تلزمك أعادة نظر في الامور الهامة سعادة غير منتظرة على الصعيد العاطفي.



شى النجاح مالالوان

مالألوان

مغلقة لمدة أسيوع

واواله المعلم

لعاشقين الصغيرين

هایف ۱۱۱۷ البركات مالالوان



الشيطى الى الديار المقدسة!

نزميل محمد سعد الشنطيء رئيس م الرياضي بالدستور وحكم الكرة روف، يستعد هذه الآيام للتوجه الديار الحجازية القدسة لاداء لشنطى آبلغ لجنة الحكام المركزية اره عن ادارة المباريات التي سبق ينه لتحكيمها ... وحج مبرور يا أبا

نادل فريقا نادي الجيل مع فريق

البقعـة بكل شيـي سواء في

س المتواضع الذي قدمه الفريقان

عجرُ المهلجمين عنّ هر الشبلاً او

سوح اسلوب لعب مجدد بكشف

ويسة الفريقين، حدث ذلك في

اة التي جرت بين الفريقين، بعد

مس على ستاد عمان الدولي ضمن

ات الاسبوع الثاني عشر للدوري

رْ يكرة القَّدم، وكَانَ كُلُ منهماً،

سة الجيل قنع باقتسام النقطتين

ید ــ ملجد سلجع ــ تمکن فریق

جرش من تحقيق الفوز بهدف

على فريق نادي كفر سوم في

ة التي جرت امس على الملعب

ي في نطاق مباريات دوري كرة

فوز ساحق

لعربى بكرة اليد

نق فريق العربي السذي يشسق

بثبات نحو زعامة كرة اليد

ة الثانية، حقق امس فوزا

ا على فريق سوف حينما تغلب

١٩/٣٥ في المباراة التي جرت

نوري الدرجـة الثانيـة على

بريى اصبح المرشح الاول للفوز

له الدوري والارتقاء في الموسم

الى مصاف الدرجة الأولى.

نادى الحسين.

للدرجة الأولى.

الله المؤمنين شر القتال!

الدوري الممتاز بكرة القدم:

● قنع الجيل والبقعة بالتعادل دون اهداف!:

افضلية لليقعة

وغياب في الجيل

منذ البداية ظهر أن فريق البقعة

يريد أن يحسم الموقف لصالحه وهو

يرى منافسه يعانى من غياب بالجملة

يُ الصفوف، واراد أن يستغل حداثة

لَحارس الجيلاوي فجرب حظه في

التصويب البعيد فلم يقلح فعمد الى

الولوج من الجناحين وأرسال الكرات

العرضية لكن لا زياد وفق في اقتناص

احداها ولا دقاع الجيل اعطاء او

رملا د فرصة الإفلات خاصة مارن

جرش يتخطى كفر سوم بهدف

والبلقاء يكتسح الصريح ٤/٢

اتسىم اداء لاعبسي الفريقسين

بالخشونه. وحاول فريق كفسر سوم

مقابلة خصمه بطريقة دفاعية فلعب ٤

4 − 3 − 7 بینما لعب جرش 3 − 7 − 7

وتمكن من احراز هدف المباراة الوحيد

في الدقيقة ٢٠ حينما ارتكب دفاع كغر

سوم خطا قاتلا باعادة الكرة للحارس

ولم يستكن فريق كفر سوم وشن

العديد من الهجمات الخطرة بيد ان

عقم اسلوبه افشل عليه ای محاولة

لتهديد مرمى جرش، وبللقابل ظل فريق

جرش يشن هو الاخر الهجمات لتعزيز

فوره بهدف الاطمئنان وكاد ان يحققه

لولا ان القائم تعرض للكرة فانتهت

المباراة الى فوز جرش بهدف نظيف.

🗖 وفي عمان تمكن فريق نادى البلقاء

من الحاق هزيمة ثقيلة بضيفه فريق

الصريح حيثماً دك مرماه باريع كرآت

مقابل هدف واحد احرزه الصريح قبل

أنتشر لاعبو البلقاء بشكل جيد

فدخلت المرمى!

تهاية المباراة!

□ هدف للبقعة الغام الحكم والكرة في طريقها للشباك!

احمد دعيبس، مدرب فريق نادي الجزيرة بكرة القدم، تم تعسينه مشرقا رياضيا في الكلية المتوسطة الحامعية وانضم ألى اسرة الدرسين بها، بعد ان قضى ما يزيد على العام متريدا بين السفر لقطر شقيق والعمل به وبين التزامه نحو بلده ونلايسه فكان ان اختار الشق الثاني!

دعيبس يحمل بكالوريوس التربية

الهجمات المرتدة لعل وليد او عماد

يستغل احداهاء لكن الكثرة العددية

لدفاع البقعة وكون الجيسل يلعسب

بجناحين مكسورين بند كل خطورة

لينتهي الشوط الاول دون لعب حقيقى

كرة هوجاء

□ في الشوط الثاني هبط الإداء بدرجة مخيفة وانحصر اللعب وسط اللعب

ويقيت الكرة اغلب الوقت تتخبط بين

الاقدام فالتمرير تعاوني والهجمسات

عشوائية وان كان البقعة اكثر

استحوادًا على الكرة لكن اسلوبه في

الهجوم بقي على نمط واحد، كراتُ

عرضية ودفاع الجيل يشتتها او يوقع

باللهاجمين بالتسلل. "جماعي" ودون

فرصة انفراد اهدرها وليد مولا

باعجوبة، واحْرى للبقعه صويها الدقّة

من مركز الجناح ومشت بين الاقدام

لجانب القائم الايمن! ثم انفراد زياد

والكرة ترتطم بصدر الحارس عفويا!!

نهاد صوفار مهمة التصدي للهجمات

الزرقاء التي كانت كثيفة وآلا تملك الا

الأعجاب بكفلحه وهو يغطي زملاءه

النين كشفوا المرمى لكن الإقدام ضلت المرمى حتى صفر الحكم معلنا النعامة!!

ثم يصاب ماژن من جهد كبير ويتولى

الرياضية من الاسكندرية.

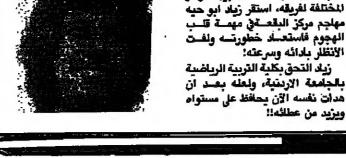
دعيبس في الكلية المتوسطة!

بعد ان انهكه التنقل بين المراكز

مهلجم مركز البقعسة مهمسة قلس الهجوم فاستعساد خطورتسه ولفست الأنظار بادائه وسرعته! زياد التحق بكلية التربية الرياضية بالجامعة الاردنية، ولعله بعد أن هدأت نفسه الآن يحافظ على مستواه ويزيد من عطائه!!

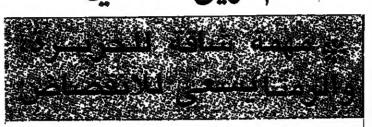








* هل يرد الفيصلى اعتباره امام فريق الحسين ؟



الاهلي هل يعبر قنطرة القادسيةنحو الإطمئنان ؟!

اليوم الاخير من الاسبوع الثاني عشر من رحلة قطار الدوري المقاز لكرة القدم يشهد على امتداد ساعات النهار سلسلة من المباريات التي تتسم بالحساسية ويتوقع ان تحفل بالاثارة والقوة، ولعل فيها يكون بعض ملامح الانعطاف سواء في مقدمة الصفوف متمثلة بلقاء الحسين والفيصلي على ملاعب اربد، او في لسعات الخوف من تدهور الوضع الي مؤخرة الجدول كما الحال في لقائي الاهلي والقادسية صبَّلها. والجزيرة والرمثا بعد الظهر على ستاد عمان الدولي، فكنف تبدو-صورة هذه الفرق؟ -

> يشد فريق الفيصلي رحاله الى اربد غلاقاة فريق الحسين، يحدوه الإمل برد الاعتبار للعفاريت من خسارة الدور الاول، خاصة ومعنويات لاعبيه عالية يعد الفور مع الرمثا الذي فك به نحس الاسابيع المُغْشِئَة، ومدعما ايضا

وبسطوا سيطرتهم على ارض الملعب وارهقوا دفاع الصريتح، وبدأسمير بسيوني المتآلق التسجيل في الدقيقة ٢ وقبل أن ينتهي الشوط كان سمير يحرر

قبل أن ينتصف الشوط الثاني. يعدها مال اداء لاعبسي البلقاء

في عرمى الصريح، وكانت الفرصية مناسبة امام حسن ملكاوي لتسجيل هدف رد الاعتبار للصريح لينتهسي اللقاء بفوز البلقاء ١/٤-

الذي تحمل عبنا كبيرا في اغلاق وسط المنطقة ولأن الجيل لجا لاسلوب دفاعي بارتداد ثمانيــة من لاعبيــه حرصاً على النتيجـة فلتـه اعتمـد

* اليوم في الدوري الممتاز للكرة!

🕸 الحسين والفيصلي :

بفعالية اخسنت تعبود رويسدا ال مهلجميه خاصة بتوفيق باسم كرأس حربة، فاذا ما تحرك ابراهيم واقلع عوض عن علاة المحاور العقيمة،

ووجد المسلادة من وسطه المتحرك فلن مرمى راتب ان يكون بمناى عن خطورتهم، فأذا ما احسن الدفاع احكام الطوق على هجوم الحسين مع حالة ميلاد المتألق فان الفريق سيكون في

في الشوط الثاني واصل البلقاويون زحقهم نحو مرمى الصريح فاضلف خالد قبلان الهدف الثالث ثم احرز سمير (هاتريك) الهدف الرابع لفريقه

للهدوء وبدا انهم استكفوا بما سحلوه

🗆 قاد المباراة الحكام هاني السفاريني للساحة وفخري محمد ومحمود ألبنأ

اللجوء للتصويب البعيث بالحرو

الجديد الذى اخذه فتحى الشرع ولعل

تفاهم الثنائي خقد والشقران، وقدرة

ناجح على نقل السكرة بسرعة مع

استغلال انطلاق الرشدان في الجناح

ما يجعل مهمة دفاع الجزيرة شاقة اذا

لم يركزوا الرقابة الفردية ولم ينتبه

الظهيران الى ضرورة عدم المطعة في

الاستاد خوفا من الهجمات المرتدة،

وعلى وسط الجزيرة التنبسه ايضسا

لاسلوب الرمثا الذي يختزل الوسط

احيانا بالكرات الطويلة، ثم ان على خط

هجوم الجزيرة ان يكثر من حركته ولا

يبلغ في العودة للوسط لكى لا يمنح

دفاع الرمثا فرصة الانطلاق اطمئنانا

لعل الأهل لم يغب عن باله ان

القلامىية قد اوقعــه في اول مطــب بالدوري وكان السباق بالتسجيل لولا

هدف التعادل من شاكر، لكن حالسة

القادسية يومها كانت (شكّل ثاني) لكنه

تعرض لبعض الهزات التي اثرت على

مستواه وان ظهر بمستوى اكثدر

تماسكا امام الحسين، بينما صفوف

الاهلى غبر مكتملة ايضا فهل الكفتان

ولوهلة يبدو ان هجوم القدسية يفتقر للكثرة العددية عند استحواذه

للكرة كما أن ضعف التصويب يجعل

من الصعوبة استغلال الفرص التي

تسنح لهم وان كان لسرعية ساليم

وحسن جاد ومساندة عاطف وبدر قدرة

على احداث تغرات في دفاع الاهلى

منطة ان يتخلص الدفاع القادساه

قاقيش والصالحى في الوسط

من انكماشه ويتحرك الظهيران لمؤازرة

الاهل لم يتغير اسلوب لعبه السهل

بالتمريس القصير والاعتمساد على

الإجنحة وقد يكون لعودة نهار وجميل

ان يحكم سيطرته على الوسطويعوض

غياب ملال المحتمل لاشغال شاكر

المتحفر، فاذا ما اشترك حدوء اذا شفي.

فان منعة الدفاع ستسزداد ويتفسرغ

البسيونى لواجبات هجومية ويسند

دورا اكثر تحررا للبجالي والشيخ!!

يستم اللبه الرحمين

الرحيم

بتارخ ۲/۱۰/۰ توجهت الجاهة

المؤلفة من الحاج عرت ملحم اللحام

ورئيس جمعية آللد الخبرية محمد

حسن قلبوق وعضو الجمعية الحاج

والسيد عبدالقادر المقرصي والحاج

محمود ابو غليون والحاج أسماعيل ابو ريان والحاج ابراهيم عليان

والحاج محمد شحادة عبدالرحيم

والحاج درويش والحاج رمضان وجمع

غفير من وجهاء الضفتين الى بيت

الحاج توفينق محمد عطنا ألله

واستقبلت الجاهة من قبل السيد نمر

عبدالله اسماعيل شحادة اسماعيال

والحاج احمد نصبار والحاج احمسد تحمد اسماعيل ومحمد يونس محمد وحسن العبد وكامل محمود خليال ومحمد ابراهيم ارقية وحسن سلمان وجميل ابراهيم علي والحاج احمد محمد نصار ومحمد العبد مسعودة

وحسين احمد حسين وعلى عبد شحادة

ومصطفى على عفاتة ورشدي محمود خليل وفهمي احمد عطاالله ومحمود حسين على صالح وطه نمر عبدالله

وحسن نمر عبدالله وجمع غفير من

أهائي أشوع ويعد التداول في موضوع حادث التصلام الذي تسبب بوفاة

الرحوم عبدالله نمر عبدالله من قبل

السائق سعيد محمد أبو طالب من اللد

تكرم دوو الفقيد بالتنازل عن كامل

حقوقهم العشائرية والنظامية أكراما

لوجه الله تعالى ولرسولته الكريسم

ولجلالة الملك المعظم وللجاهة الكريمة

واعتبروا مشكورين هذا الحادث قضاء

وقدرا وضريسوا بذلك اروع الامتسال

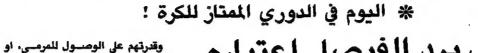
بصدق الايمان يقضاء الله وقدره وحل الوثام محل الخصام واصبح الجميع

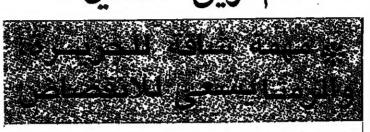
بنعمة الله أخوانا

تحريرا في ۱۰/۲/۹۸۰

للتفوق العددي؛

* الاهلى والقادسية





النقطتين وعدم التفريط بهما ليبقى قريباً من الوحدات بعد تقلص الفارق النقطى بينهما من جهة، ثم ليؤكد ان

حالة تؤمله نقلب الموارين؛

تعلن مديرية الطيران المدني عن رغبتها في تعيين عند من الموظفين في

على الراغبين في العمل مراجعة رئيس قسم شؤون الموظفين في مديرية

اعسلان

مدير عام مؤسسة مياه الشرب

الطيران المدغي - ماركا - الشعالية - خلال اوقات الدوام الرسمي.

علما بأن اخر موعد لتقديم العروض هو الساعة الثانية عشر من صباح

اعلان صادر عن

دائرة تسجيل اراضي اريد استنادا للمسادة الرابعسة من

اما فريق الحسين فانه يتطلع لجنى

فوره بالدور الاول لم يكن ضرية حظيل

بفعالية هجوم مجحفل يقوده منبر مع

سهل، ويعاونه هاني المتفهم لتحركات

زملاته وجهد الازعر الذي لا يهدا؛ ولأن

دفاع الحسين يلعب دون فلسفة

ويلتقضاض رجوني فلنه قد ينجح في

مهمته بابعاد الخطورة عن مرمى راتب

واذا كان الجزيرة يعاني من حالة

انعدام الوزن لدرجسة سأعت معهسا

نتائجه، وتعرض لموقف حرج، فانه

ليس بالصيد السهل امام الرمثا الذي

يريد أن يواصل محاولته في النقاء في

المقدمة معتمدا على سرعة هجومت

اذا لم يلعب على خط واحد!!

* الجزيرة والرمثا:

قانون تسجيل الاموال غير المنقولسة والتي لم يسبق تسجيلها لسنة ١٩٦٤ لقد تقدم المدعو احمد سلطي ابراهيم سليمان بطلب تسجيل عقاره الكائن في حوض بلدة صماً المستنسى من التسويمة من اراضي قريمة صمم

شمالا: ملك محمد أحمد عبدالله غربا: ملك حسين على السليمان جنوبا : ملك سلطــي ابراهيــم السليمان وفيه مدخل الدأر والمقــام عليهاً بناء مؤلف من غرفتين وسلحة فمن له اي اعتراض عليه ان يتقدم به خطيا الى منير تسجيل اراضي اريد خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى الصحف

١. اداريين خريجي ادارة اعمال وخريجي اقتصاد ٢. امين مستزدع فني ذو خبرة

تعلن مؤسسة مياد الشرب عن طرح العطاء رقم (٢٩/٣٠) مركزي والمتعلق بتوريد سيارات ميدان عدد (٢) ويكيات عدد (٢) فعلى الراغبين الاشتراك فيه مراجعة قسم العطاءات مصطحبين معهم رخصته المهن لأستلام وثلثق العطاء مقابل عشرة دناتير غير مستردة. يوم السبت الموافق ٢٢/١٠/١٩٨٠.

اسماعيل ابو زر والسادة عبدالكريم محمد شهاب الحاج حسن محمود أبو والمحدودة: عثمان والحاج جمعة نلجسي صلاح شرقاً: ملك محمد باير السليمان والسيد عبد جاد الله عبد خليفة

مدير تسجيل اراضي اريد محمد القريوتي

_ اعلان _

الحب وحنداد الساعة المرابعة والنصف يعد

سعرالتذكرة الشخص الواحد، • (» دساتير.

المعز والاستفسار مراجعة : حكات شركة جمت بالعبيف

مقابل القيادة العامة

تعلن بلدية اربد عن طرح عطاء توريد مليون كيس ثايلون لحفظ مامة فيها وذلك حسب المواصفات التالية:

> الطول ۸۰ سم ٢ _ العرض للكيس ٦٠ سم ٤ ــ الورّن ٤٨ غم

اتف ١٤١٤٧/٦٤١٤٦ عمانت

فعلى الراغبين الدخول في هذه المناقصات تقديم عروضهم لديوان ليية خلال اوقات الدوام الرسمي مرفقة بتامين مالي مقداره عشرة بالماية من

ة العطاء الإحمالية، علما بأن احر موعد لقبول العروض في الساعة نلاية عشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ٨ - ١٠ - ١٩٨٠.

الدكتور عبدالرزاق طبيشات

عرفة نوم الماني فإخرة

ابو حيه لفت الأنظار

● اذا كان القانون قد اوصى بضرورة عدم تدخل الحكام في سير المباراة لأدنى درجة ممكنة بهدف عدم اعاقة اللعب، ولأن من اولى واجبات الحكام حماية اللاعبين والحفاظ على سلامتهم، ليس من باب تطبيق القانون فقط بل ايضا من الوجه الإنساني البحت، فلن يضير اي من الحكام لو اطلق صافرته واوقف اللعب بهدف منح مهلة من الوقت لعلاج لاعب مصاب، أن القانون يوفر للحكم في حالة كهذه غطاء سليما بل وسلطة بلا حدود، لأن في اي تَأْخَير ولو لثوان قد ينقد هذا الانسان، وعلى الأقل بمنع تضاعف الاصابة اذا لم يتلق العلاج السريع!!

في الكويت وخلال مباريات كأس أسيا التي جرت مؤخرا، سقط لاعب كويتي يتلوى من شدة الاصابة "وطنش" الحكم عن هذا الموقف، فاقتحم مدرب الفريق الملعب وجرى نحو لاعبه المطروح لتفقده، ووجد الحكم نفسه في مازق حرج

وليس من باب تانيد ذلك التصرف الخاطي اداريا من المدرب والذى يترتب عليه عقوية اقلها الإنذار، لكن هذا المدرب وجد ان التضحية بالعقوية خير الف مرة من رؤيته

للاعب يتعذب تحت الإقدام!! ولعل ما يتمتع به حكامنا من حس انساني تجاه كل اللاعبين دون تمييز، ما يجعلنا نامل ان تكون المبادرة دون الطاء في حالات الاصابات بايقاف اللعب مهما كان وضع الكرة، فأن في ذلك خطوة خيرة للصالح العام، وأن كنا تُفطنُ لبعض حركات ادعياء الإصابة احياناً، لكن ذلك من حالات

الشواذ وليس القاعدة للاعبينا!! ■ في ربوع شمالنا الحبيب تنتشر الاندية الرياضية والتي تشكل في مجموعها، العمود الفقرى لقوام الإلعاب المختلفة، واذا كانَّت مؤسَّسة رعاية الشباب قد درجت على تقليد اصبح بحكم العرف بضم مندوب من الشمال، أو ريما أكثر، لأسرة كلُّ اتحاد رياضي ليكون صوت القاعدة لدى الهيئة المسؤولة عن اللعبة، ينقلُهمومها وينوبعن الاتحاد في نقل وجهات نظره وايجاد عنصر التفاهم والانسجام في عمل الاتحاد بحيث يكون اقرب للتكامل من حيث التنظيم والمتابعة، فان تشكيل اتحاد كرة السلة حاء خالبا من عضو بمثل اندية الشمال، ولإنه قد يصعب تلافي ذلك حالباً، فإن الإنجاد مطالب بالاقتداء بأتحاد الكرة والمسارعة بتشكيل لجنة فرعية لمنطقة أريد، او آية منطقة تملك هذا النشاط. تقوم بمعاونته وتكون حلقة الصلة بينه ويين الهيئات الرياضية هناك!

هو توزيع للمسؤوليات، ولسرعة انجاز الأعمال دون اهدار

ما احوجنا ان ننظر لأنفسنا بمرأة الحقيقة!!

ذلك لن يكون انتقاصا من قدرة الاتحاد على العمل بقدر ما

من ادارة الجزيرة الى جمهوره الكروي

لم يكبر نادي الجزيرة ويعانق المجد يوما الا بفضل جمهوره الطيب ألمحب للفائلة الحمراء الذي صفق بحماس وحرارة وعشق للشياطين الحمرة جمهور الجزيرة هذا مطالب اليوم أن يقف أمام التحدي الكبير لدعم فريقه بتلك الروح الرياضية الاخوية.. بالتشجيع الواعي المسؤول، بالكلمة

جمهور الجزيرة عليه ان يقف مع كل موجات التشجيع التي تثير الحوافرُ ولا تُتعرضُ للاخرين.. وعليه ان يبعد اي مندس يحلولَ ان يسيى ً

ان ادارة نادي الجزيرة واسرة الفريق تتمنى على هذا الجمهور المزيد من التشجيع الواعي والكلُّ على ثقة من نجاح التشجيع بين صفوف جمهور

مفكرة اليوم ■ على امتداد سحابة هذا اليوم ١٠ صياحا السلط وعمان تشهد ملاعبنا الوانا مختلفة من ١١,٣ صياحا الحسين --

٣ بعد الظهر الارثوذكسي كرة القدم: والقوقاري. □ ٩.٢٠ صياحـا الاهلى والقارسية – الستار (على ملاعب المدينة). 🗆 ٢ بعد الظهر الجريرة والرمثا - الستاد العاب القوى: 🗆 ٣٠٤٧ بعد الظهر ٢٠٤٧ ٣ يعد الظهر الحسين والفيصلي

م.الزرقاء.

انسات.

– بلدية اربد. ٣ بعند الظهنر العربسي والارثودكسي ملعب رقم ٢.

● كرة اليد - دوري الدرجة

□ ٢.٥٥ بعد الظهر ١٠٠م رجال.

🗆 ٣,٤٩ بعد الظهـر ٢,٤٩م

(ستاد عمان).

معروض للبيع سيارة هنشل سكسويل حمولة ٢٨ طن راس افطس هنشل سكسويل موديل ١٩٧١ مع تريلا جديدة حمولة ٢٨ طن بحقة جيدة جدا. فعلى من يرغب الشراء عليه مشاهدة السيارة المنكورة في كراج شركة المسلمير والصناعات المعننية، مقابل مصنع البندورة الجديد هاتف ٥٥٥٣٧ عمان المهندس

عطاء رقم ١٤ لسنة ١٩٨٠م

تعلن مديرية الدفاع المدنى العام عن حلجتها الى اللوازم المسنه تالعا: ١. فوم بروتين بالجالون ٦٠٠٠ سنة الاف جالون

٢. فوم فلورد بروتين بالجالون ٣٠٠٠ ثلاثة الاف جالون ٣. بودره جافة متعددة الإغراض ٢٠٠٠٠ عشرون الف كيلو جرام فعلى الراغبين الاشتراك في هذا العطاء مراجعة سكرتبر لجنة العطاءات اثناء الدوام الرسمي مصطحبين معهم رخصة مهن سارية المفعول. اخر موعد لقبول المناقصات الساعه العاشرة والنصف من صباح يوم

الاربعاء الموافق ٢٩/١٠/-١٩٨٠.

رئيس لجنة العطاءات

ارتفاء نسه

الشفاء من السرطان

خير اوريکي کيم اعلن ان الاطناء تمکنوا خلال ه

أعوام من علاج ٥٠٪ من

حسنع حالات الإصلابية

ديقينا مدير معهد السرطان القومي هناك قال في مؤتمر صحفي إن معدل الشفاء

من هذأ للرض وصل حتى

الإن الي (3٪ ومن للقرر أنّ

ترتقع هذه النسبة خلال

السنوات القلطة ألقلامية

ونلك بالمعالجينة بالواد

الصاعقة أعادت

شعر راسه

ونور عينيه

قال الطبعي الإمريسكي وليام تابلور الذي يتسولي

رعلية مروبسون» السدي

وجودة في حديقة منزلسه

أغذهل إن شعر روينسون

قد بداینمو من جدید ق

رويتسون أحتفل معبد

سلاده مع زوجتسه

واصدوقائه في نفس المكان

الذى ضربته فيه المناعقة

اوراق النقد

وأكتشناف اللصوص

فدأت البنوك الكتسره

والمؤسسات ألامريكيسة

اللتعرف على أوراق النقه من خلال رائحتها، حست

يتم بل اوراق النقد بمادة

اكتشاف اللصوص بالشم

وتختار كل مؤسسة رائحة

عميره لاوراق نقدهنا مع

افتتناء كلاب مدرية تدريباً خاصاً لتتبع أثر السارق

الذي يهتدي البه الكلاب

يدون اي خطأ محرد فتسم

م. الصرايره

في الاستوع الماضي.

A FINALISTS

وقال الشارلتون هيستون عن

نفسه كذلك اننى اشترك في

مسرحية واحدة كل سنتين كما اني

امثل سير لورانس اوليقييه اقوم

ادوار هيستون انه مثل دور ثلاثة

رؤساء امريكيسين واثنسين من

العباقرة.. واثنين من القديسين

٣٥ر٦ مواهــب وفي

السابعة والنصف برنامج

٣٠ر٩ فنون تشكيلية

١٠/٠٠ قيلم عربي أو

٥٤ر١٢ ظهرا العلسوم

عند العرب وفي الرابعة

٦٥٦٦ مسلسل عريسي

٣٠ر٧ الندوة الدينية

وفي التاسعية والنصيف

بعنوان «اه یا زمن»

برتامج غنائي..

بقى أن نصدق أو لا نصدق.

ولكنْ يبقى أن الجنون فنون ...

وجنون البحر.. فن جديد في هذا

الزمان..!؟

اطاعة عمياء

في استراليا ضلت فتاة في العاشرة من عمرها طريقها

في الغاية في سدني.. وقد طلب والدها من الشرطة

الساعدة في البحث عنها حيث استغرق ذلك ١٤ ساعة.

على نداءات الذين كانوا بيحثون عنها قالت: لقد كنت

خَاتُفَة حدا لأن والدي كانا بحذراني دائما من التحديث

بعد العثور على الفتاه وعند سؤالها لماذا لم تحب

«المرأة اليوم»

مسرحية عربية.

مواهب

ضمن ٥٤ فيلما.

The No

اضراب عمال الملاهي

اضرب العاملــون في ملهى «مونت كارلو» الشهر واكبر الملاهبي في امسارةً موناكو والعالم عن العمل تضامنا مع زميلين لهم رفضيت ادارة الملهيي أعادتهما للعمل وترفيعهما بعد عودتهما من بعثة تدريبية في الولايات

تجمسع العاملسون وجلسوا على الارض أمام مداخل الملهى الذي بجوار فندق، «دي باري» في وسط

كبيرة لا تقل عن ٥٠ مليون

الحلاقون في الصين

حكومة الصين قررت التراجع عن قرارها بزيادة الشعر ٧٠٪ وذَّلك بعد أنَّ اغلق ألكتير منهم محلاتهم

احتجاجا على هذه الزيادة، مما أضطر الحكومة الى الغساء القرار السلبسق

وتخفيض النسبة الى ٢٠٪ فقط من الارباح.

قبل سنوات خلت شاهدت

الجناح الأردني في أحد

المعارض الصناعية العربية،

وكم كان حزنى كبيرا عندما

كنت أشاهد نماذج قليلة من

الصناعات التي تحمل إسم

إلا أن الأمر تغير كثيرا في

السنوات الأخيرة، فقد بدأنا

نشاهد بوادر نهضة صناعية

مباركة تتمثل في سلع وصناعات

مطروحة في السوق المحلي

والعربي وهي بحق مفضرة

بحق لنا أن تُفخر بها ونعترُ.

ممكن في سبيل رعاية وتشجيع

وحماية هذه الصناعات النامية

لتقف قوية في السوق المحلي والعربي، قادرة على المنافسة

الحره بالسعر المعقول والجودة

تبقى منوطة بالمنتج الذي يجب

عليه أن يحافظ على مستوى

الجودة في الانتاج، والا قان

كافة سيل الحماية لن تقوى

على كسب ثقة المستهلك الذي

يدفع الثمن ليحصل على سلعة

معاق يشارك

في سباق عالمي

تلقى العداء الامريكي الشهير

سيتر شرادويك دعوة للمشاركة في

من العروف أن سيتسى هذا

عانى من تشويه خلقى أذ أنه ولد

دون قدمين.. ألا أنه صمم عندما

كأن طفلا صغيرا على أن يتغلب على

عجزه، وقد افلح في مسعاه لدرجة

أنه قرر منذ ١١ سنه التدريب كي

يصبح من ابطال الركض الدي

وقد كان له ما اراد ... اذا أنه

استطاع تحقيق حلمه.. كما أنه فان

بعدة أوسمة وجوائن تقديسا

ييتر أحتفل في الاسبوع الماضي

بشار اليهم بالبنان...

لسرعته الفائقة حدا...

يعيد ميلاده الـ ٥٢.

سياق يقام في برلين الغربية.

نايف أبو عبيد

جيدة يستفيد منها.

إلا أن الحماية أولا وأخيراً

وقد بذلت الدولة كل جهد

الأردن هناك.

ابو الشوارب .. محمد على

محمد علي كلائ ... شعر مؤخرا أنه غاب اعلاميا بالرغم من تقرير صدر عن مدربيه بأن حالته ممتازه ... وقادر على النزال ... مع بطل العالم ... محمد علي يواصل تدريباته اليومية

محمد على يقول أنا مارلت بطل العالم .. انا ما رُلْتُ بطل الملاكمة .. ولم يتغير على أي شي والا أننى ربيت شارين.

الملاكمة الدولي لاري هولز

خلال الايام القليلة القادمة





الممثل الامريكي تشارلتون هيستون

لا يستطيع ان يشتري احذية لاولاده

ادلى به المعثل الامريكي الشهير تشارلتون هيستون لمندوب صحيفة الاخدار القاهرية اكد انه يقبل كل الادوار التي تعرض عليه لان هيستون _ حسيما قال _ يبقى هيستون في اي دور. وقال المشلِّل الأمريكي: (ولا

يسعني هذا أنني اذا لم أحصل على فيلم جديد فانني لن استطيع ان اشتري أحذية لأولادي ولكن فقط لحرد أن تشارلتون هيستون يجب ان يكون هناك على القمة). واعترف هيستون (بأن وقت

السدورة البرامجيــة في

التلفزيسون خلال الـ ٣

اشهر القادمة تتضمن

العديد من الدرامج الشبقة

والجديدة ومن بينها

الثقافية والاجتماعيية

والدينية والصحية

بالإضافة الى نشرات

العودة الى بيتون بليس

في السابعة وعشر دقائسق

بعد ذلك برنامج من اعداد

راقع شاهين يناقش قيه

مشاكل اجتماعية

ومعالجتها لضمان عدم

بعدما شغل الصحافة الفرنسية

والعالمية لمدة اكثر من اسبوع كما

شغل البحرية الفرنسية اكثر من ٥

أيام وظن الناس كل الناس أن

المعامر بارون ارنودي روستاي قد

أبتلعته مياه المحيط الهادي في

مغامرته لقطع المسافة بين جزر

الماركين وحزيرة تاهيتي.. بعد هذا

العداب والكلام .. طهر بارون فجأه على سطح الماء.. وعلى اللوح

الشراعي الذي قرر بواسطته أن

يسجل رقما قياسيا دوليا في قطع

المسافة بين المنطقتين المذكورتين.

الناس لعودته حيا.. بعدما إنهمرت

حوله وعليه كلمات التقدير والثناء

والعزاء.. وكان يبدو أن دموعهم

وكلماتهم عزت عليهم.. ولذلك كادوا

للاذا عاد؟ الم يكن من الافضل

أن يبقى في عداد الغائبين وجاءت

المفاحِأة الثانية حين قال أنه خلال

الــ ١٢ يوما التي قضاها على سطح

المساء مبحرا بأتجاه تاهيتي انما

قطع مساقة ٩٥٠ كيا ومترا..

ووصل الى منطقة اثول اهي في

وطبعا قال الناس شي لا

يصدق.. ألا أنه أصر عنى أن ما

فعله كان مائه بالمائه واكثر من ذلك

قال أنه فقد نظارتيه ودميت بداه

شمالب شرقى تاهيتي...

يقولونها بصراحه.

كـان من المقروض أن يقرح

الاخبار

الفراغ الد اعدائي.. وعندما يمضي اسبوع واحد لا يتحقق فيه شي ً ما

وردا على سؤال بشأن تمثيله

فانني أحس انني خرجت من هذا

(ماذا تتوقع من رجل قام على المسرح بأداء ادوار اماكيث، هنري الثالث الى غير هذا، البس من حقى ان استمتع والهو بيعض الادوار الاخرى مثل: الفرسان الثلاثة،

بدوري المسرحي لانني احب ان أقوم به وانا في هذا أرضى نفسى، حتى لو لم يدفع في مدير المسرح سنتاً واحداً.. فأنّا مستعد أن أقوم وجدير بالذكر ان من اعظم

تفاصيل الدورة البرامجية

في التلفزيون الاردني

٣٠ر٩ الالات الموسيقية

ذلك تجارب علمية وفي

السابعية و ٢٠ دقيقية

الاخبار الاولى في الثامنة

مجلة التلفزيون في

مضافة الحاج مازن في

السابعية والنصيف وفي

العاشرة والربع بنت الايام

الرياضة والشياب

التاسعة والنصف...

١٠١٠ قوس قرح بعد

الاحد:

ادواراً لشخصيات غير معروفة وهو

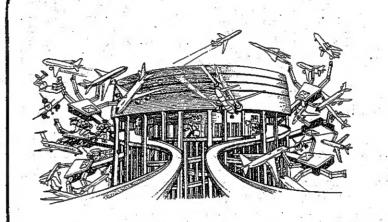
ما يعيبه عليه النقاد، قال تشارلتون

والزلزال، وانذار لمدة دقيقتن.

اختبر ذكاءك اعمدة المطار

يرتكز مبنى المطار «رواسي» القرنسي المستدير على اعمده من الْإسمنت المسلح، ففي الداخره التي تشكل المبني الباحة الداخليه منه ٣٦ مجموعة من الاعمدة، وفي الدائرة التي تشكل المبنى الخارجي يوجد ٧٧ مجموعة، وبين هاتين المجموعتين ٨ مجموعات من الاعمدة تباعد فيما بينها المسافه داتها...

أما عدد كل مجموعة فهو يتزايد حسب متوالية كل مجموعة دائرية من الأعمدة في الباحة الداخلية للمطَّار تَضْم «ك» كم الاعمدة أكثر من أعمده المجموعة الدائرية التي تليها، في حين تضم «ك» من الاعمدة اقل من اعمدة المجموعة الدائرية المُوَّارِيةِ فِي المُبنى الخارجي وهكذا كم هو مجموع الاعمدة كلها؟



١٠٦٠ مغامرات الفضاء

وفي ٣٠ر٧ الصحة والحياة

بعد نشرة الأخب

المسلسل اليومسي قصية.

انسانية عن عائلة فرقتها

العوامل الطبيعية تدور

صراعات عديدة لاعسادة

الرض الطيسة

وفي التاسعية والنصيف

في العاشرة والريسع

حلقات بوليسية لمكافحة

شملها...

لاربعاء

حنون البحر... فنون ايضا

وهو ممسك بالشراع... وسبح

باتجاه اول شاطي قريب حيث

تلقفه فناتان حميلتان ذهيتا به الي

عميد القرية التي لا يتجاوز عددها

-.. dam' &..

ندوات ثقافية.

آخر قصيدة لو أنا

على جسر من القصيب والدفلي تواعدنا.. تأخرنا.. وما جئنا وكان العمر مثل البتر كان يمر ولكنا تأخرنا

جدائلك هي السبب قميصي عقدة العنق أكان عليك أن تأتي مجدلة.. مزينة أكان على أن أسعى بكل ارادتي أسعى لكى أشنق فلو أنا عرفنا قيمة الزمن لما كنا تأخرنا لما كنا تفاخرنا بأنا زينة الدنيا فهذى الدمية الدنيا يروق لها بأن نمضي كعصفورين مشدوهين بنا تلهو .. بنا تلعب وهذي الدمية الدنيا تسافرنا.. تهادننا.. تعاندنا تعذبنا ولانتعب

هابل عجلوني

ونحن بها مجاملة

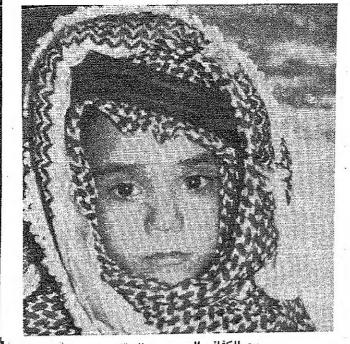
وزيف كأذب مذهب

المباراة بعدا عن حقد اللاعيين

حكم في كرة السلة من كليفورنيا، قرر بعد ان نال علقة شديدة من لاعبى فريقين استاءا من طريقته في التحكيم، الا يظهر بعد الآن في الملعب مؤديا مع كيف ذلك؟ بكل بساطة

عن طريـــق استخـــدام امكانات التلفيزيون في دائرة مقفلة. يحلس أمام الشأشة الصغيرة في غرفة قريبة من الملعب وبصفر اوامـــره بالبكروفون. بذلك يتمكن من متابعة اللعب بكل تفاصيله بدون أن بضايق اللاعبين كما يكون بمامن من تقمتهم حين لا تكون قراراته سارة لهم.

صورة وتعليق



ربع الكفاف الحمر .. والعقل مياله.

«طرائف»

«بلاذا مات الطييي»

كان أحد السماسره يقود زوجين الى بناية حديثه لاستئجار شقه نهما فيها. وفي الطريق راح يغدق على البناية والمنطقة التي تقع فيها أجمل الاوصاف حتى ادعى ان تلك المنطقة هي من أجمل بقاع العالم. وأن أهلها لا يعرفون المرض ولا الموت. وهنا حدث ما لم يكن في الحسبان. لقد مرت جنازة من أمامهم قاسرع السمسار يقول: باللمسكين.. باللمسكين.. إنه طبيب البلد لقد مات من الجوع.

كسرنين لهدكرة

- ی سعاد ابراهیم حسین _ مخیم سوف
- الحب هو الدرب الوحيد للسعادة في هذه الدنيا. نمر عيسى أبو سرية _ المفرق
- «شياب خنع لا خير فيهم وبورك في الشباب الصالحين»
- 🛭 حليمة على سلامة ــ الطيبة
- «لا تسقنى كاس الحياه بذله .. بل فاسقني بالعز كاس الحنظل» ◙ حسن أبو شادي _ عمان
- ــ السعادة أمنية لكُّل انسان.. غير أن الذي يحققها هو القانع المحب والصادق..
- ی فایزه درباس ــ ارید الذَّكَاء يرفع الانسان في نفسه.. والأخلاق ترفعه في أعين

 - € عايد عطية الشيوخي _ جبل الجوفة _ الدنيا ساعة.. إمضيها طاعة.. وعلمها القناعة.
 - ۞ رئيسة عايد عطية _ جبل الجوقه _ قلب الام زهرة لا تذبل..
 - محمد رشدي عبوشي ـ المفرق
 - الحب بلا امل.. كالحياة بلا عمل...

لبنال عقابه.

والاطلاع عليه.. أن عدد اللصوص كثير..

هل تعلم

عيون البوم اقوى من العين البشرية ب ٥٠ عرة

طنا و ۱۱۰ اقدام طولا تطبر مسافة ٢٢ الف ميل في السنه بين = يبلغ ١٣ طنا

 ان مساه البحس الأبيض المتوسط تنقص بمقدار مليون متر مكعب في الثانية O أن عدد الأعمدة في السجد الاقصى يبلغ ٢٨٠ عاموداً. هایل عید عرسان

مواعظ للصوص

بدلا من السحن

من المتعارف عليه أن أصحاب ومديسري الحوانيت والمضارن والمحلات التجارية يبادرون الى تسليم اي سارق لرجال البوليس

الالماني «هاينز» يشد عن هذه القاعدة فبالرغم من تعرض محله الى السرقة مرات عديدة فان يقوم بدلا من تسليم السارق الى الشرطة بالقاء مصاصرات عليهم عن الإخلاق ومواعظ دبنية مختلفية ىعد حلسة شاى مشتركة بينه وبين السارق او السارقين كما يقوم بأهدائهم كتاب التوراة لدراسته

هاينز لا يذكر عدد اللصوص الذبن قام بالقاء محاضرات عليهم ألا أنه يقول اننى قمت بتوزيع عدد كبير من نسخ التوراة مما يدل على

واخيرا فان هاينز يبتسم حيث يقول أن طريقته قد لاقت نجاحا كبيرا.. وأن نسبة السرقة قد انخفضت...

و أن أمريكا الشمالية تتحرك غربا بأتجاه آسيا بمقدار بوصتين

 ان عدد الفرق الروسية التي هلجمت برلين في الحرب العالمة الثانية بلغ ٢٠٠ فرقه كامله ان أشد العيون رؤيـه في الظلام هي عيون البوم حيث ان

٥ أن بعض الحيتان تبلغ ١٤٠ ان بعض الطيور القطيبة ان ورن جرس ساعه = ببغ

عبق الخواطر

٥ في حديث دار بين فولتسير

وصديق له، قال الصديق: أنهاً والحق مروءة منك أن تثني على فلان وهو لا يكف عن ذمك!» قال فولتسير: «طعلنسا كلينسا» مخطئان..

حب.. بين الذئب

والانسان.. هذه

المعادلة لا بمكن تصورها قبل سنوات عديدة.. ألا أن الانسان استطاع ترويض الذئاب كمسأ استطاع أن يروض كثيرا من الحيوانات المقترسة الاخرى في الصبورة عاطفية متبادله بسين الذئسب جابرييل «۱۷۰» رطلا انجليزيا... ويستكين في دعية لصاحبية وراعيه «جاك لينش».

من هو ۱۹ (جم

جاكلين حنا زيادات

الزرقاء

● ممثل مصري يتكون اسمه من

مقطعين و ٧ حروف:

٧ + ٦ = من الاطراف

مقطعين و ٧ احرف:

۱ + 3 + ۲ = جسم

٢ + ٤ = من الاطراف

٢ + ٣ + ٢ = تي الأنسان

۲ + ۱ + ۲ = علم مذکر

٢ + ١ + ٥ = من البترول

١ + ٢ + ٤ = من ايام الاسبوع

نادية قييل الشناطة

الررقاء

♦ أغنية لام كلثوم يتألف اسمها من

٢ + ٦ + ٣ = مهنة رياضية





لست مع هذا الذي يحدث للباعه المتجولين والسبب أن

الحل.. لا يأتي بأن ترمى بضاعتهم البسيطة في أحدى

السيارات وبطريقة عصبيه وانما بالبحث عن مكان

مناسب يتجمع فيه كل هؤلاء.

لدى احساسا بأن كلّ واحد منهم يترك وراءة في البيت

مجموعة من الاطفال ينتظرون عودته.. لكى مأكلوا .

عي ١١١ و ت - لا ف ي ق ل ٢١١ د د ر ي ل ق دم من ع من ن ن ا ل وي ل ظ ا ي

1 2 2 5 1 9 1 4 3 1 8 1 2 3 9 1

ع ب د ا ل 2 ل ي م 2 ا ن ظ ع ي ن و ر و ت ر ا ق ن ك ا ع ك ت ر ع ي س ه ا سم

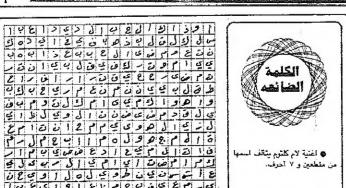
عاش سنين طويله وأعظم هب في عمري

لَّقد مضى.... كما مضت أيامي.... مخي في درويه وتركني اعيش تعيسه.... كل قلب ذهب في غايته....

ىن عمرى.... ام كلثوم.... فات الميعاد

عبد الحليم حاقظ جار.... اهواك بأمر الحب.... موعود

mediling ١ - أن تحتوي الكلمسة الفيائمة على حنين ماض... يقتل الافراح... ١ مربعاً أفقياً ومثلهم عموديا
 ٦ من يؤشر على الكلميات المدرجة اخل المربع بالقلم • ٢ ــ أن يرسل الحل الصحيح مرفقاً ا ــ ان تكتب بخط واضح وعلى وجه حافة الشبكات التي تصلنا تعطيها رقاما متسلسلية ويتم نشرها حب سلسل هذه الارقام -ري الهوى.... حبك؛ نار يا حبي.... الويل طالم.... ائت... الحل السايق

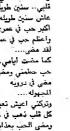


 اغنية لام كلثوم يتألف اسمم 1266: نبيهة عبد الخالق

العمر يمضي مع الأبيام... وذاك العب الذي وأعب قلبي.. سنين طوطه

حب حمامتي ومضي. رمضَى الحبِّ بعدَّابه..





شعر : حسن خریس

لا تحرنسی یا امنا

أو كأن جدي قبلنا

عشنا وعساشت معنا

ارعسى واحمسى حقنا

قد صرت اغنسي الاعينا وصار عودي امتنا

مساض بحقسى مؤمنا

سالست به دماؤنا

امنسا وكنست الامنا

نمسا علبسه حينا

لــم يزل يجمعنا

حدىث شىل

لحسان ابو غنيمة

حمل الي الاخ الكريم الفنان مهند فزع كتاب السينما طواهر ودلالات مكذا دون كلمة اهداء من المؤلف. وقد انست بلقاء الفتى المهذب، ولا ربيب أن أشعة الصباح التي تنبعث من الافق تحمل معها البشائر بالنهار الجديد والأمل السعيد بنهار طيب متمر. كذلك اللقاء بالشباب اهل البصائر والمواهب الذين زين الله بهم الحياة.

قرأت الكتاب، وهو طراز فريد في هذه البحوث بالقياس الى ما يؤلف الادباء والشعراء، ومن هنا كان فيه كثير من الحقائق التي لا يعرفها الا ذوو الاختصاص في فن السينما.

ومن المواضيع التي يتناولها الكتاب: السينما الاسلامية الجادة اصبحت ضرورة. السينمائيون ومخلوقاتهم الخالية العجبية. رجالات القرن العشرين وما فعلته الشاشة بهم، السينما العربية والادب العربي ومنها تواستوي والسينما. اسوأ عشرة افلام في السينما العالمية. الايطالي سلفاتور سابيري بين المشاهد الجنسية والمضمون السياسي. الابيض والاحمر في سينما هوليود. مؤشرات قضية الشعر والسينما.

وقد تناول المؤلف هذه المواضيع الجادة بتركيز واحيانا كانت بعض الجمل غير واضحة وذلك من شأن الحماسة

جاء في المقدمة ، اننا نحاول هاهنا بدء اولى مسيرات الثقافة السينمائية على الصعيد المحلى. ثم قال اننا نصيب ونخطى ونأمل من القراء ان لا يبخلوا بانتقاداتهم او بتوجيهاتهم. ونحن نحاول أن نسعى فيما نكتبه نحو الافضل لنقدم لهم ما يرغبون في معرفته عن كل ما يمت الى السينما وللثقافة السينمائية بصلة.

ليس من الهين اختصار المواضيع التي يتناولها الكتاب، فهو استعراض وشرح موجز لبعض الافلام وأنتقاء، ولا سيما جين يتناول السينما آلاسلامية والمواضيع التاريخية، ويرى وهو على حق وجوب الافادة من تاريخنا بأن نقدمه بامكانات ضخمة تليق بالسنوى الحضاري الكبير الذي قدمه تاريخنا وما يزال يقدمه بدلا من المستوى الباهت فكريا وماديا مما يسي الى التاريخ، ولا يدل على تفاهة المستوى اكتر من المسلسلات التلفزيونية،. ولا شك أن الحديث يطول في ما يجب على المؤلف والمخرج والمنتج ووزارة الاعلام في كل بلد، فلا تسمح بانتاج سخيف ينال من عظمة التاريخ كما حصل في المسلسل التُلفزيوني

أن السيد حسان ذكر ان (رجال تحت الشمس) لغسان كنفائى قد اخرجته السينما العربية وكذلك خرج فيلم عن عبدالناصر، ولكن لم يشرح لنا محتواهما وكذلك غيرهما من

وتناول القصص الاردنية بشكل غير مريح ومن ذلك انه قال عن قصة لي انها غير درامية السرد نشرتها الدستور اوالرأي وانه جعل لها سيناريو ولايدريما حل بها، وانها كما يذكر تتناول قصة عاشقين لفتاة، وانها تزوجت من سواهما. وصلني السيناريو لما كنت اعمل في التلفزيون واجزته.

ولكن التلفزيون اذ ذاك على الاقل كان مزاجيا!! واما القصة التي ذكرها في كتابه كما لخصتها للقارئ فانها ليست القصة التي عمل لها السيناريو!! لم يعجبني قول السَّيدُ حسان أنَّ قصتى لم تكن درامية السرد ورأيت في قوله نوعا من تبريم الشوارب فقط لا غير. ومع ذلك فالكتاب يستحق القراءة ونرجو له كل نجاح ونأمل أن يتبعه بأحسن منه ولا شك أن حسان سيفعل

حسنی فریز

نوافذ ثقافية

• في حديث للكاتب المسرحي جون موريل، قال: _ لا يستطيع الكاتب المسرحي في استراليا ان يعيش من انتاجه ولا بد له من البحث عن مصادر اخرى، مثل الكتابة للاذاعة والتلفزيون

لا يستطيع اي كاتب ان يقدم اكثر من عملين في السنة، وهذا وحده لا يكفى لاعباء الحياة . بعد ذلك ينتقل للحديث عن هجرة الكتاب، والمثلين، والمخرجين من المسرح الاستسرالي الى هوليسود

ويردواي وغيرها من الاملكن الفنية كلهم يتركون الساحة المحلية، وينطلقون بحثا عن الشهرة، والمال، ولكنهم لو ظلوا في اوطانهم، لاستطاعوا صنع مراكز فنية جديدة،

مسرح



صدرت في كندا مؤخرا، مسرحية جديدة، بعنوان (بائع الكعنك) من تأليف الكاتب المسرحي (رويسرت ميريت)، والمسحية تعالج باسلوب تراجيدي، اهم المشاكل الاجتماعية التي تعانى منها البلاد، وتحاول ان تركز على جذور هذه المساكل والمتراعات المتملة، فيما أذا يقيت هذه المشاكل دون حل.

عطاءه، قمادًا يفعل؟ يسافز اليها، وتعلم انه يعشقها، بل انها تهمته الوحيدة، هكذا تقنول تقاريس المخيرين ورجسال الجمسارك والسماسرة. يعشق هذى الارض

يرفض أن تطرح في أسواق المال يؤمن ان الثورة المولود الاول للفقر وموال الفقراء

ويضيف التقرير محكوم بعداء الاقطاع وعداء الاستثمارات

يكره حتى البيت الابيض ص ۱۲-۱۲

انه يمتشق جراحه، ويرحل صوب الحبيب، حلمه الابدى وهاجسه الشعري، يتحدى، يصرخ في وجه السمسار: لن تدخل قلب الحسناء قبلك جاء قياصرة الدنيا ما كبروا ظلوا اقزام سقطوا حفئة رمل في ظل الاهرام 10.00

غير ان شاعرنا لا يلبث ان يخفت صوبته تحت وطأة القهر، فيتوجه الى حبيبته بالشكوى: يا حسناء النيل يا حبى الباقي جئتك احمل اشواقي

ولم تكد نفس شاعرنا تهدأ من

الفاجعة التي خلفتها البنادق

العمياء حتى يفجع بموت صديقه

الذي ولد ثم رحل بين جناحي

الهزيمة "بين الخامس من يونيو

والثانسي والعشريسن من اكتوبسر

١٩٧٣ مأت الصديق الشاعر تيسير

انها هزيمة الكل وهزيمة الجزء،

وهنا تصل الذات الشعرية المتمزقة

لى الانفجار حيث توليد اجميل

قصائد المجموعة، ويكاد الحب

وليس من يد ترد عن سؤاله الجواب

تشق عقم الليل بالحراب ص٥٦

وفي ختام هذا التناول الجموعة

الحب عين المنشورات السرية نود

ان نطرح بعض التساؤلات بين يدى

ـ لقد التزمت معظم القصائد

بالبساطــة الشعريــة سواء في

مضمونها ام في جملتها الشعرية. فبالنسبة للمضمون فلقد كان

واضحا ومياشرا واما الشكل

الشعرى فقد التزم الكلمة السهلة

والعبارة الشعرية القريبة من

هذا علاوة على علو النبرة

والخطابية احياناء بمعنى أخسر

فالقصيدة حققت شرط تواصلها مع

جمهور المتلقين، وهنا نسأل: هل

التوصيل المباشر بالنسبة للقصيدة

شاهد نفی او اثبات؟ هل یمکن

تحقيق هذا التواصل السهل دون

أن نضحى بالقيمة الجمالية

للقصيدة؟ ثم ما مدى انتساب هذه إ

القصيدة الى الحداثة الشعرية؟.

واخيرا ما هو الفرق بين لغة النثر

_ هذه واحدة، اما الثانية

فيلاحظ ان حجم الفكرة كان اكبر

من حجم التعبير في قسم من

القصائد، وهنا نسأل عن القصدية

في الشعر خاصة حين تسلك طريقا

عقلانيا مندسيا، ترى مل يؤثر ذلك

ــوالنقطة الاخيرة هي ما حدود

العلاقة بين القصيدة المنبرية

الكلاسيكية وبين القصيدة المنبرية

الحديثة، ويالتالى ابن تقع القصيدة

المتبرية الحديثة على خريطة الشعر

بالتأكيد فان هناك جدلية بين.

الشكل والمضمون، فالقصيدة

الحديثة في التطيل الاخير وحدة

متكاملة، وهنا نسأل عن الفرق بين

الشعر الحديث والحداثة الشعرية؟

على الحداثة ايضا؟

العربى الحديث؟

الاسلوب النثري.

ولغة الشعر؟

يأخذ شكل المنشور العلني: ــ

يموت في عمان شاعر حزين

ترد عن جبينه التراب

ولیس من ید

ولیس من ید

ولیس من ید

سيول، ولد ثم رحل".

كتب المقال خصيصا للعدد ٤٩ من مجلة "افكار"، وننشره اليوم باذن خاص.

"ان أعظم الشعراء هم الشهداء،

وفي زمن تستهدف الامة في كبريائها

وشموخها، وثقتها في نفسها، تكون

ادّن، فنحن منذ البدء، امام

شاعر تحریضی، شاعر موقف، شاعر

مضمون بكل ما تحمله الكلمة من

اطل عليك من خلف العيون الصفر،

ويين روعة الشهادة والشعور

بالعجز عن الفعل، يروح الشاعر

محادين يرسم بالكلمة الشعرية

أزاحت أول الصفحات في سام ت

ص ۲۵-۲۶

تلك مي القضية اذن، حبيبة

محاصرةً، وحبيب مهزوم لا يملك

سوى الشعر _ الكلام، ولهدا

ترفضه، او بشكل ادق، ترفض

الملغومة بعدي جدلية الصراع:

الكلمة رصاصة ميصرة".

فاعدرني

ومد الي لو اصبع

حروفي لم تعد مدفع

اخاف اخاف ان اشدو

وتصلبني على خوفي

وامس اتيتها فرحا

وكانت تسمع الانباء

مددت لها بديواني

ولم تقرأ سوى الاهداء

بقلم: احمد المصلح

ولائي لا احمل "ينا" يقول السيد محادين في مقدمة لا احمل "دولار" مجموعته الشعرية "الحب عبسر المنشورات السرية" الصادرة عن الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان الليبية عام ١٩٧٨م، وقبل ان يهدى هذه المجموعة الى "جيل عربي أت، لا يساوم على كبريائه"

ملامح الحبيبة، انها الثورة الجهضة على ضفاف النيل، انها مصر العربية التي وقعت نهبا للاستثمارات الاستعمارية، انها المدينة الحزينة المنكوبة المستباحة. ولاتها حبه الاول والاخر. لذا نراه يخرج ثانية من تحت ركام الكلمات الشاكية رافضا متمردا، شاهـرا سكينه المسنونة على الحقد، ليمزق كل الخرائط المزيفة، ولينادى على العمال المسحوقين والباعسة

الشارب ماء القرية والاكل خبز القرية والسارق حتى احذية الاطفال

ص ۲۴__ ۲۲

 وكما سقطشاكيا اثر تمرده امام الحسناء في المدينة الحزينة، يسقط هنأ أيضاً ويبدأ المناجاة:

لم يسمعنى الاحياب

أه يا وطن الاحباب صرت أبثك أشواقي

وهنا نلمس تمزق ذات الشاعرء

ص٩٤٠٥ الى الاتكسار مكتفيا

متى ـ ولتعذروا الكلمات ـ يولد فيكم الانسان ص٢٥

«الحب عبر المنشورات السرية »

ولأني لا احمل وعد استثمار ردوني ردوني يا حبي الباقي

وهنا نبدأ بالتعرف على بعض

ردوا النمل الموتور .

عبر المنشورات السرية ص٢٦_٢٢

تساقط في ليالى الصيف هذا الثلج لمأذا ضاعت الكلمات واليسمات.

وما غنت بعرس الدار الابومة الدار "یا دار من هدمك یا دار خلان*ی* لا ايد تمحي الاسي ولا ولف يلقاني"

وكالعادة فأن شاعرنا هنا ينتهى باضعف الايمان، بالمعظمة

ردوا عن قريتكم هذا الاسفنيج

من بين يدي الناطور

كونوا سدا آخر . حتسى لا ينهار السد الاول

حبسوا صوتى يا وطنى في حنجرتي نسفوا جسر الكلمات وقنطرة

آه يا وطن الاحباب

وتتعمق المأساة في نفس شاعرنا، فترق عبارته الشعرية، ويأتسى الصوت مشبعا بالالم، انها الفاجعة جبال مدينتي صرعى على اقدام احيابي

ولا تبكون من ندم صغار مدينتي ماتوا على امواس

ولا تبكون من ندم اذن غنوا على الاشلاء اذن غنوا على الاشلاء

فالحبيبة هي الدار، والدار مستقر الاطفال وسلال التين والزيتون والعنب والدحنون، والقاتل هو المقتول، والمأساة جامعة. ولذا يضيع الموقف!! لمادا یا احبائی

حقا ان المسألة مطروحة بحدة هذه الايام، وليس من اليسير الاجابة عليها من خلال "الحب عبر المنشورات السرية" ولعل في شعر السيد محادين الذي لم نطلع عليه وخاصة ديوانه الجديد "مسافرة في الجراح" ما يقرب الاجابة اكثر.

ان کان عمسی او ابی مأتسوا على الأرض التي وخلفوني بعدهــــ وطسال منسسي ساغد علسي خطسا أسلافنا ماض على السدرب الذي ماض لبيـــت كان ني فانسه المهسد الذي وانسه عهسد وثيق وانسه الجيسل السذي وانسه النسار النسي

تحيا به اجيالنا تنكو بها عزماتنا وانسسه محرابنسا ان ضافت الارض بنسا ونستعين رينك اکساد ان ذکرت تسراه عينسي كائنا ورحت اصغني ممعنا وان حدست سود احرفسا والسنسا تتفضت منبسه العه يحكسي ابسسي تاريخنسا وقال قولا لم تزل موتسوا لهسا موتسوا هنا بلادكسم بلادكسم وانتــم من بعدنا تبقسى لكسم بلابكم فسالارض سر مجدثا وحساذروا نسيانهسا نا مثلما تبقى انا والأرض أن ظلمت بقي

والارض ان هانست غدونسا مثلها بل اهونسا اسمهـــا واسمئــا على ثراهـــا خط ربي، ومسن عميسق قلبها صوت ينسادي معلنا ليس لكم عنهسا غنى

الجنسة الفيحساء ممسسا وهسب اللسه لنسسا على روابيها يفسوح الفجسر طيبا وسنسا ولــم يزل في كل ركن مــن هـــوى بلادنــا الحسق والانسان والتساريسخ نابضها بنسا

لا تحزنــي يا امنا لا تحزنسي يا امنا وغطب عنسد القسطل او قرب یافسا جسدی او في ريــوع المجدل بسل كبسري وهللسي لا تحزنسي يا امنا فرحس بالشهيد البطل واحرقسى البخسسور طريـق جـــدي الأول اقبلت

> كالمرجش فتسدك بالعسرم كل صعيب معضل

وتبعــث الرعسدة في قلــب الغشوم المـــدلل فهسا ان ماض على

ماض لاقهسر الع واستسرد منزل يعيش جو المقل مناك فوق الجبل ماض لالقسى اخوة او في ظلال طلة على سفسوح الكرمل

هنسك حيست النسار والبسارود شدو البلسبل اصداؤه في خياطري

لما تزل تقول عنهسا لكسم من بدل بلادكسم لا تقبلوا وحساضري واولىس تراث امـــ سي وابسي في زاهيسات الحلسلُ ونكريسات لم تزل لعبست عنسد الجسدول غنيست احلى غزلي

هنساك عنسد الربسوة الخضراء والزهسر الطلي ترابها كالتبسر يجلسو حسنهسا وينجلي وماؤهسا الثرثسار يحكي

زيتونها امسا صفا لريسح يوم مقبسل تراقصت اشجساره وهللست في جسدل اذا جرى في مهل يلحسن رقـــراق لهــا تخطل بنيسا عن رؤى

او عللا من ريسق الاحسلام عنب المنهل

ما امنا لا تحزنــي يا امنا لا تحزنــي مسا مثلهسا في الامسم ها نحسن عدنسا امة وقد نفضت عن ماقينا المنتقح عننسا نفسذ سيرنا للموعسد فلا يرعسك أتننا نجسود زلفسى بالدم في رضاء ونسرخص الإرواح طوعا الطريســق ان لم تعلمی فاتهسا یا امنسا انحت التسي رسمتها وقلست لا .. لا تحجم عشتــم به من قدم وقلـــت هذا موطن مرعى شبابكه ومساوى لكسه في الهسرم مسن دمنسا كالعندم فكسم جرى في ماته وفسوق تلبك الارسم وكسم على اديمسه بـــريشة او قلـــم صحائسف لم تكتب صحائف مدادهـــا من مهيج ومين دم لفظ جهير معلم صحائـف تقــول فـــي على شغساف الاعظم فلتلحظ وا تاريخ ه مــن كل قلــب وفم ورىدوا نشيسده وجمعسوا ليومسسه مسا شئتسم من همم منسه عظسات القدم وعلمسوا لجيالكسم كل عظيسم مؤلسم وصابــروا من اجلــه ابس للفسداء الإعظسم فالملبب العظيسم لسائـــغ او بلسم ومسن نمساه وردة

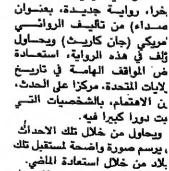
مسن محتشد ومنتمى ونحسن في صميمنا جذورنا من اعمسق الاعماق حتسى القمم في كل لون وصدى اوظلـــة في اكم في قطــرة من مزنة يسري شجسي النغم وفي انسين جسدول

يجسد فداه ان ينوق

او لهفسة من قمر يسن ود بسين الانجم او طائست من امل او سامـــر مـن حلــم وفي صباح غيمة تسخو على الحقل الظمى في رقصة اللبلاب معقبودا بجيند البرعم تفتسر عسن منمنم وفي ماقسى زهسرة

انسا هنسا باقون.. باقسون ولسم.. لم نهسزم





ابطال الرواية ينتمون لأجهواء

فتلفة، ولاجيال مختلفة.

شيعر:



مري جديد، للشاعر الالماني (هانز

انت قولغ) الديوان بعنوان (رسائل

سيرة) يصاول الشاعس في هذا

حيوان ان يكون اكثر واقعية من

وانه السايع (ثلاث مرايا)، ولكنه

مققظ بجملته الشعرية الميرة،

جره العام الذي رسخه في الديوان

للشاعرة زليخة ابو ريشة

ام صورة قيس ؟

ـ ما لم يذكر من اخبار ليلي العامرية وقيس ـ

وَجْرِتَ لِيلَىٰ نحو الظلُّ المكسور على حافة جرف...

تتساقط فوق اصابعها قطرات من همس..

تلعق ليلي جرحا تنبت في أظلاله اعشاب...

تحلم انك نهر يشرق من قلب الحرف ..

يا قيس الوجع المتوغل

ليلي تشتاق، وتختصر الازمان ...

ليلي ترسم ظل الحرف ..

كانت ليل تحلم انك في الصحراء سماء حانية .

تعلم انك وحي يوحي في صدر الكلمة والمعنى ..

اعبر بوابات الاحران …

اقرانی شعرا بین بدیك ..

اكتبنى شعرا في عينيك ..

تكتّب حرفا اخر .. حرفا اخر.. بتشكل طبف .._

يتفجر اعصار ضار، ينفخ فيه الخوف ..

« وجعلتك في عيني الابصار ..

ليلي تشتاق، وتهرع نحو الطيف المتخايل في الامكان ..

لا تتردد .. تعدو .. تختطف الحظ الماثل يرسم حافة ذاك

تطوینی اهاتك طی ..

اخترق الحجب الي

يا قيس الأهات.. اريدك في عيني الأن ٠٠

كانت ليلي تعدو في البيد وحيدة ..

وجرى حلم الصيف بليلة صيف.

تبحث عن قيس ..

ورات شمسا تتصدع.

او ظل احتى

ليلسى تصرخ

احدت من سلة خيطان ايرة

ومضت ترفو وجه الشمس ..

تعرضنا في حلقتين سابقتين، لأنواع واسباب الضحك.. وعرضنا لنماذج من النوادر، لاناس عرفوا ــ في تراثنا ــ بالقدرة على الضحـك والاضحاك, اما اليوم، فسأعرض للون جديد من الضحيك الساخير والهجاء الذكى الذي لا يخلو من القصد والجد والعمق: * رسالة التربيع والتدوير.

* هجاء محمد بن الجهم.

رسالة التربيع والتدوير:

 عقول محقق كتب "الحيوان، والبيان والتبيين، والبخلاء، ورسالة التربيع والتدوير" بأن "الرسالة" موجهة الى احمد بن عبد الوهاب ولها قصة مؤداها: أن "احمد" كان يعمل كاتبا في عهد _ الواثق _ وانه صاحب ابيات شعرية كانت انشدتها امام الواثق، جارية لاخيه "صالح" تدعى "الصالحية" فاعجب بها، ولكن صالحا كان يغني ثمنها حتى طلب ان يولى حكم مصر!! ولكن الوزير ابن الزيات اقنع "صالحا" بترك الجارية للواثق لقاء خمسة الاف دينار، ولكن الوزير إياه، امتنع بعد ذلك عن دفع الميلغ (!) فاستعان صالح (اخس احمد) بأحد الاعيان _ من أصدقاء وندماء الوزير _ وحصل على المبلغ بالتحايل.. ثم اشتري ضيعة في مكة

اقام قيها بعيدا عن الوزير الغاضب.. الذي صمم على الكيد لصالح، وكان اول رد فعل له، هو اضطراره لأحمد - احيه - اعتزال وظيفته ككاتب عند الواشق، ثم اتفاقه مع صاحبه "الجاحظ..!" بفضح احمد وتعرية شخصيته.. فكانت "رسالة التربيع والتدوير"!! * كَانْت هذه الرسالة تعرف ب:

* رسالة الطول والعرض * التوسع والتدوير

* المفاكيات

 التربيع والتدوير ولكنها أشتهرت بأسم "رسالــة التربيع والتدوير": بعض اجزائها محفوظ في المتحف انبريطاني، ويعض اخر في براين وليدز .. وقسام عدة مستشرقين بتحقيقها ودراستها:

ج م. دوجوج وتنطوي هذه الرسالة على مسائل

والغازء يصرح الجلحظ انه وضعها لتعجيز احمد بن عبد الوهاب وبيان مقدار جهله، وقارى" الرسالة المتمعن يلحظ فيها عدة امور: التصوير الكاريكاتورى لشكل ٢ ـ التصوير الساخر لعقله

المهجو ومنظره واعضاء جسمه. وثقافت واخلاقه وعاداته وفخره وغروره وكنبه.. الخ

هموم صغيرة:



إنطباعات ورؤى!

بقلم: ناهض حتر

يحدث _ في لحظة واحدة _ ان ينضغط الزمان، في الذهن المشغوف بالحياة .. ينضغط.. يتجمع .. يتوحد، في نقطة واحدةٌ: (الماضي والحاضر والمستقبل:) .. ثم ينداح .. مثلما الدوائر في الماء العنب: مثقلا .. هادئا ..

تُتَشعباً .. رقرارقاً! ثم يُتجمع .. وينداح!!! لحظتذاك، يصعب على الذهن أن يعي المعادلة بالتدريج النطقي، بل يراها .. دفعة واحدة .. بعيدة جدا .. وقريبة جدا .. وأضحة للغايّا وغامضة للغاية .. يجد المرء نفسه، في حيرة من امره: من أين تاتي الرعشة بالتحديد؟؟ من عذابات السلف؟ أم من احباطات الخلف؟ أم من نورانية

مكذا علم (معوم صغيرة) القصص، يتشكل، يتجمع، يتوحد ... وينداح .. ويعاود الكرة، ورآء الكرة .. حتى أن رندا حيدر، تقول: ".. انك تجد نفسك في علام كلمل له انواره وروائحه واناسه ولغته، تقف على عتبته حائراً .. ترى اي ريف يتحدث عنه هاشم غرابية .. هل هو ﴿ الشلم؟ في العراق؟ أم في الكفرب؟ . و.. تشعر انك ريما شَاهَدت ما يصفُه في حلم، في رحلة في الصحراء، أو ربعا في قصيدة لشاعر عربي مجهول، ويشْرِئْبُ فَيك هوسُ الايامُ المُاضِيّةَ، وتَعضّي معَّ الكاتب، في شَخُوصهُ حُتّى النهاية، في مشوار الفقراء .. امسيات الصيف .. احلام العز .. الشهوة ،. صور موجّعة توغل فيك بعيدا، حتى لتكلّد تتنفس غبار الرمال، وترى الحصلا، وتسمع حداء النساء!!» ﴿ هنا مربط الفرس! وقد لا مست الكاتبة .. وان يكن من بعيد .. ولكن .. هل يمكن الاقتراب؟ هل يمكن؟ انه عللي .. عالمنا .. ريفنا .. اغانينا، عذابات اجدأدنا والأثنا .. ويطولاتهم ".. وامالنا نحن واحباطاتنا ". ماضينًا وحاضَرنا .. وألشاعر العربي المجهول .. ليس مجهولا .. انه شاعرنا .. (عرارنا) المنسي .. بلي .. انه عَلَمْنا .. ولكن مكتفا .. ولكن مشتبكا .. ولكن مرفوعا الى ألموسيقى والرائحة!! انه عللنا .. علم هاشم غرابية القصصي ذاك .. ولكنه هارب عثلما غزالة وحشية، بعيد مثلما تجمة في الفضاء الخَّارجي .. فما سر هذا

ربما يكون من المبكر .. وصف الدائرة الحياتية، التي تميز قصص الغرابية .. بالعقم القصصي .. هذا اكيد ، من حيث أن هذه الدائرة، لم، تكتمل بعد، ويلزمها الكثير لكي تكتمل .. ولكن من الأكيد ايضا ان القاص . وضع حتى الآن .. حجر الاساس. وابتنى فعلا .. مقدمات متينة .. لعالم صصى خاص .. متميز! أو لنقل: أنه بين لنا، على الاقل، أن لديه، مادة البناء اللازمة، وكذا القدرة على تطويعها وتشكيلها!! وعودة إلى السؤال، نفضي بالاجلبة:

إن الغرآبية، في قصص (هموم صغيرة)، يتحرك، متناغما، على ثلاثة

Oالاول: محور فلسفي اخلاقي، يتمثل عند القاص بفكرة الارادة الانسانية الخلاقة .. صانعة العالم، في رحلتها اللولبية الماضية من الضعف البشرى الى القوة الإنسانية .. هكذا نجد (الفتي) في القصة الطويلة (فتنة). يرتحل، عبرالعذاب والتجربة .والالم، من موقع (فتنة) .. فتنة الحياة الدنيا .. اللقمة النليلة .. الابتدال الشهواني .. والدرب السهلة .. الى الموقع الأخر .. الانساني .. موقع "الاستاذ" المناضل .. الحب الحقيقي .. راية الوطن والشعب .. والدرب الصعبة!! وتبدو المفاضلة واضحة .. انها مفاضلة اخلاقية، في الاخير .. 0والثاني: محور اجتماعي - تاريخي: يضع المحوّر الاول (الاخلاقي)

في اطار هيكل، هو الضرورة التاريخية، التي تحكم على تشكيلة اجتماعية ــ اقتصادية بالروال، لانها لم تعد تتلا م مع انسانية الإنسان، بل اضحت تعيق انفلات تطورة من موقعه القائم .. الى موقع تاريخي جديد .. افضل واكمل واجمل!! في هذا الإطار، يقوم الصراع، في الحاضر، بين معثلي الماضي، وممثل المستقبل .. وفي لجة الصراع الدَّاثر .. تحتل إرادةُ الإنسانُ المستقبلي .. مُوقعها .. ويأخذُ الموقف الاخْلاقي اشكاله .. هكذا في قصة (القحط) يمضى الصراع الإجتماعي، في مساره العميسق، فيصطـدم نمونجان متضادان من نفس الفئة ـ في صراع (اخلاقي)، حيث يهوي ابو خلد _الفلاح الخارج على ظلليه ومستغليه ثلثرا _بنبوته على رأس ابي العيد ــ الفلاح المُسْتَكِينَ الذي هو الخنوع على هيئة رجل!!!

 والثالث: محور مكاتي - زماني، هو بمثابة (اللحمة) التي تكسو الهيكل (المحوران الاول والثاني) وتعطيه صفاته الخاصه، وملامحه المعيزة!! "واللحمة" هذه .. هي الريف الاردنسي (في الاربعينات والخمسينات من هذا القرن) وحياته: عذابات الدراسين والمرابعية، القهر، الحب، الإحلام، الإهارْيج .. النكهة .. والرائحة!!

ثلاثة محاور، تتوحد في نقطة.. ثم تنداح .. ثم تعاود الكرة .. وراء الكرة .. وعندها ينضغط الزمان، ويصعب تحديد اللحظة ... وتميير المحور عن الآخر .. لان ما حددناه، ليس سوى الآلية الداخلية .. للبناء الفني، لدى قاص، ياخذ من الحياة .. الحياة المتسعية الغنية .. الماضعة إلى الامام .. ولكن في خط سير لوليي، تتبدى فيه الوحدة الجدلية بين (الروح والهيكل واللَّحمة) .. قَلِدا بِالْإنسانِ، ينتَصِب قويا .. يَقْبِضُ عَلَى مُشْعَلٌ ارْآدِتُهُ .. ويمضى في الرحلة الصعبة .. ولكن الإكيدَة النّهانية .. منّ الضعف النشري .. الى القوة الإنسانية .. من الألم إلى الأمل!! من الذل الى الكرامة!! من الطلم الى العدل!! من الابتدال الشهواني!! الى الحب الإنساني!! من الماضي الى المستقبل!!

(مجموعة قصص)، منشورات رابطـــة الكتاب الاردنيين، عام ١٩٨٠ # حبير ربداً: مجلة الأداب اللبنانية،

🔅 الغرابية، هاشم: هموم صخيرة

٢ ـ طرح الاسئلة المعجزة على المهجو.. والتي لم يستطع احد ان يجد لها حلولاً.. حتى الآن.. _ لا الجاحظ.. ولا غيره!!ــ

قراءة كتب الجاحظ!!. على انها تعتبر من الرسائل الجميلة الساحرة التي تركها لنسأ التراث الادبي .. لولا أمران اثنان: * مخالفة روحها، لأخلاقياتنا التي ترفض التعرض للشكل الخارجسي

٤ -- دعوة للمهجو. . بالزام نفسه

* كونها نتيجة، لتواطؤ شخصي

بين الجلحظ وابن الزيات.٠ صور من الرسالة: (١) * "كان احمد بن عبد الوهاب

مقرطُ القصر، مربعا، طويلَ الطَّهــر قصير عظم القضد.. جعد الأطراف قصير الأصابع.. "قد علمت حفظك الله ــ انك لا

تحسد على شي حسدك على حسن القامة وضخم الهامة، وعلى حور العين، وجودة القد، فأنت المديد واتت البسيط وانت الطويل وانت المتقارب: فيا شعرا جمع الاعاريض ويا شخصا جمع الاستدارة والطول!

"ومن ندري في اي الحالتين انت اجمل، وفي اى المنزلتين انت اكمل: اذا فرقناك او اذا جمعناك!! واذا ذكرتا كلك أو أذا تأملنا بعضك!!.. فأما (كفك) فهي التي لم تخلق الا للتقبيل والتوقيع، وما ندري الكأس في يدك أحسن آم القلم أم الرمح أم المحضرة ام العنان أو السوطة!!.. ومأ ندري أي الأمور المتصلة (برأسك) أحسن: آللمة ام مخط اللحية، ام الأكليل، أم العصابة، أم التاج أم العمامة أم القناع أم القلنسوة؟!!.. واما (قدمك) فهي التي.. يعلم الجاهل والعالم والبعيد والقريب.. انها لم تخلق الا لمنبر ثغر عظيم او ركاب طرف كريم..!! وأما (قوك) قهو الذي لا ندري اي الذي تتفوه به احسن، واي ألذي بيدو منه اجمل: الحديث لم الشعر، الأمر لم النهي!! وعلى اننا ما ندري اي (السنتك) أيلَّغ: اقلمك ام خطك ام لفظك ام اشارتك أم عقدك.. وقد علمنا أن (القمر) هو الذي يضرب به الأمثال ويشبه به اهل الجمال، وهو مع ذلك بيدو ،ضئيلا، نضوا، ومعوج شختا: وانت ابدا قمر بدر فخم، ثم هو مع ذلك يحترق في السرار، ويتشاعم به في المحاق، ويكون

نحسا ويكون سعداء وانت أبدا داثم

لم يكن احتجاب مجلة "افكار"

التي تصدر عن دائرة الثقافة والفنون

لأشهر عديدة متلاحقة الا من أجل

اعادة النظر في الكيفية التي يتم بها

اخراج المجلة، ويالمواضيع التي كانت

تتوزع في السابق على صفحاتها.

ويبدو أن هذه الاستراحة قد أتت

ثمارها وافادت في اعادة تنظيم المجلة

وتقييم محتوياتها وتحويسل مجلسة

"الفنون" التي كانت تصدر أيضا

عن القسم الثقافي في دائرة الثقافة

والفنون الى ملحق يزيد عن الاربعين

وأهم ما يسترعي الانتياء في العدد

الاخير من "أفكار" هذا الحشيد

الناضيج من المواد التسى قام على

كتابتها عدد من ادباننا ومثقفينا

البارزين، وما تميزت به هذه المواد

من بعد عن الحناقة والتقعر في عرض

ولقد احتوى العدد على دراسات

قيمة عديدة.. كتلك التي تدور حول

رواية "قؤاد القسوس""العودة من

الشمال" وفي هذه الدراسة التـــ

كتبت بقلم سمر روحي الفيصل نقرآ

تحليلا للرواية حيث نجد صاحبها قد

تميز بضبط الايقاع العام في روايته

ونجح في استخدام النسق الزمثي

المتقطع مع ان البنية العامة للرواية

هى البنية المقفلة، وهذه البنية تجد،

ويشكل مستمر، خاتمة لكل حدث

ومصيرا محددا لكل شخصية، وهذا

ما يؤدي بالشكل الى التقصير عن

والدراسة الثانية تدور في مجملها

حول بنية القصيدة الفلسطينية تحت

الاحتلال، وفيها يقسم الكاتب فخرى

صالح دراسته الى محاور عدة هي:

القصيدة الحرة، شب المحمه،

قصيدة النثر، والقصيدة العمودية.

وخلال تتاوله لهذه الاشكال يحدثنا

الكاتب عن نعاذج عزيزة علينا كقدوى

طوقان وقصيدتها "في المبيئة

الهرمة" حيث تستضدم الشاعرة

الحوار الداخلي كواحد من اشكال

الدراما، وسميح القاسم في قصيدته

"انا محتاج لنقاء ضميرك" حيث

يلجأ الى اسلوب التدوير في القصيدة.

وعبداللطيف عقبل في قصيدتيه

"ملاحظات احد الخوارج على اتفاقية

التحكيم" حيث نجد أيضا اسلوب

النداعي ظاهرا بين سطورها. واثناء

حديثه عن السربية أو شبه الملحمة

يأتي الكاتب على ذكر سميح القاسم في

عدد من اعماله، ومن الامثلة على

قصيدة النثر _ التي يقل ان يلجأ

اليها الشعراء _ قصيدة "تغيرات"

لسميح القاسم أيضا. أما القصيدة

استيعاب المحتوى او المضمون.

هؤلاء الانباء لمواضيعهم.

وأجتث أصله؟!!!... (٢) * "خبرتى _ ابقاك الله _ من أنشأ كعبة نجرآن ومن صلحب غمدان ويائي تدمره ومن صلصب الهرمين، ومــ كم بنيـت مأرب.. وخبرني عن خلاء شق الجنوب انلك قائم مذ دار الفلك، وكان النمو أو الدول بينهما مقسومة .. ولم قدمت اقليم "دوس" على اقليم بأبـل؟؟

اليمن ثابت الكمال شائع النفع!!" (٢) * "أبقاك الله! جوهرك فلكي وتركبيك أرضى! فأنت علة للتضاد وسبب للمتناف وعلن تمامك ريب حتى يعالج بالحجة؟ وهل رد فضلك جلحد حتى يثبت بالبينة؟ وهل لك خصم في العلم اوند في القهم اومجار في الحكم او شد في العزم؟؟! وهل يطمع فاضل ان يقوقك (؛) أو يأتف شريف ان يقصر دوبك، أويخشع عالم ان يأخذ عتك، وهل غاية الجميل الإوصفك؟!!

"ما هذا الغيظ الذي انضجك؟! وما هذا الحسد الذي اكمدك وما هذا الاطراق الذي اعترأك؟!! "وكيف يعرف السبب من يجهل

المسيب، بل كيف يعرف الحجة من الشبهة، والواحب من المكن، والمعقبول من الموهبوم، والاسرار المجهولة من نوات الدلائل الخفية؟!! "أعلم أن الحسد أسم لما قمّل عن المنافسة، والجين اسم ال فضل عن التوقي، والبخل اسم لما قصر عن الاقتصاد، والشرف ماجاوز الحدود... وانت ــ جعلت فداك ــ لا تعرف هذا ولو انخلتك الكور وتفخت عليك الى يوم يتقخ في الصور!! وهل تكون بعد دُلُك إلا فاسد الحس جاهلا بالجال؟! " إنك ـجعلت فداك ـكما لم تكن

فكنت، فكذا لا تكون بعد أن كنت!!.. قان للشيطان في مثلك اطماعـ لا يصبيها في سواك، ويجد فيك عللا لا يجدها في غيرك!! "وحتى لوكنت إمام الرافضة، لقتلت في طرفه، لو قتلت في طرقه لهلكت الأمة، لأتك رجل لا عقب له!! تعشق المتهور، وتكلف بالجموح، وتصافي الوقاح!! والأدبيب عندك من

"الصواب اليوم غريب، وصاحبه مجهول، فاتعجب ممن يصبيب وهو مقمور، ويقول وهو معنوع، فان صرت عوبنا عليه مع الزمان قتلت، وإن امسكت عنه ققد رقدته.. وإسنا نريد منك النصرة ولا المعونة ولا التأنيس، وكيف اطلب منك ما قد انقطع سببه

ابغض العاقل واستثقل الظريف!!

وخبرنى عن الشهب اتكون نهارا ام

العمودية فيقول الكاتب انها متطابقة

شكلا ومعتوى وهي قصيدة تراثية

اكثر حدة واستثارة من القصيدة

ومن المقالات القيمة التي احتواها

العدد الاخير من "افكار" ما كتبه

خَلِيلِ السواحري عن "بعض معوقات

الابداع في الارض الفلسطينية" يتأثر

بشكل مباشر بهذه المعوقات. ومن تلك

العوامل كما يوردها الكاتب: انعدام

الصحافة الادبية الديمقراطية،

واضطرار الكتاب للبداية من الصفر

لعدم وجود ادباء مخضرمين يقيدون

منهم مع بداية الاحتلال، عدا بعض

الاستثناءات القليلة كفدوى طوقان.

زد على ذلك الظروف السابقة على

حرب حزيران والتي لم تكن ناضجة

او مهيئة للشروع الجماهــيي في

مقاومة المعتل كما يقول الكاتب. ومن

تلك للعوقات ايضا العزلة الثقافية

التي فرضها حكم العسكر الغاشم على

الثقافة الجادة في للناطق للحتلة،

وعدم قدرة بعض الكتاب هناك على

الانخراط الحقيقي في تجرية المقاومة.

واخرتك المعوقات مارأيناه من تغريغ

للارض الحتلة من الطاقات الايداعية

ــفنية وادبية وتقافية ونلك عن طريق

القمع والابعاد القسري. ويحوي العدد ايضا مقاله هامة

عن "العتمر النسوي والقصــة

القلسطينية" حيث يتكرنا الكاتب

الدكتور كمال الفحماوي بالكاتبتين

هدى حنا وهدية عبدالهادى،

رينجري قعوار وأسمى طويي، حيث

يقرر أن ما يميز اسلويهن الادبي

الانشائيه والوصف المباشر. وحسين

يأتى الكاتب على نكر القاصة سميرة

عزام فانه يصف قصصها بالاحكام في

البناء، وبالايجاز الهائف غير للخل،

ويقصاحة للغزى واليساطسة

والسهولة والتنامى السذي يدعمه

المنطق السليم الى غير ذلك من ميزات

اسلوب سميرة عزام التي يضعها

الكاتب على رأس كاتبات القصة في

وقد احتوى العدد كذلك مقالسة

لقفري طعلية تدور حول روايتى

غالب هلسا (الضحك والخماسين)،

بالاضافة الى عدد أخر من المقالات

التي تتعلق بمواضيع مختلفة. وضم

العدد أيضًا مقالات عن شخصيات

هامة ومعروفه في تاريخنا العربي...

فقد كتب عبدالحميد المحادين عن

قهد العسكر، وكتب يوسف الغزو عن

ابن النفيس، وكتب روكس العزيزي

عن الدكتور المرحوم لحمد زكي ابو

شادي المتوفى عام ١٩٥٥، رافق ذلك

عرض لعديد من الكتب العربية

أدبنا العربي المعاصر

تكون ليلا؟؟ ومذ كم نكح إسباف نَائِلُةً؟! ومدّ كم مسحًا في الكعبة؟! وخيرنى عن الجانبية وموضع الطاغية، وما قرط ماريه، وما أصل مال ابن جدعان، وخبرتي عن ذلك المال الذي من اخذ منه ندم. ومن ترکه ندم!!؟

وخبرنى عن "شتقنان وشيصبان

كانت سفينة نوح..

"ولم امتنع عمل الذهب والزجاج أعجب منه؛ ومن صلصب المنا

بعض السم في العصب ويعضه في الدم ويعضه فيها جميعا؟ ولم صارت الاقعى قاتلة وتأكلها القتاف ولا

خبرني عما جرى بيتك ويسين "هرمس" في طبيعة الفلك، وعس



بقلم: خالد الساكت

"قما تقول في الرئي وما تقول في الرؤيا؟! وما تقول في الْفَالُ ومَّا تقول في نميمة الظلم!؟ وما تقول في إلحاح الحنفساء، وفي الديك الأقرق، وفي البول على النفق، وفي النوم بين البابعيَّ؟!! وما تقول في النمنمة، والرتيمة، وتعليق كعب الأرنب؟!!

وعن سملقة وزويعة ..؟!!" ومتى ترى الماء الأسود والجو الأكلف والطبن الأزرق؛ وعل يظمأ الأسد، وعل باض الخفساش.. وخيرتسي ما السجسر، والطلسم، والدنهش، والخلقطير، والهيكل، والطوالق؟!!

"وايما اكثر: يلجوج ام ماجوج، وايما أقصر وأطول اعمارا وافضل: منكر ام نكير؟ وايما اخبث: هاروت ام ماروت؟ واي حوت ابتلع يونس، واي حية ابتلعت المهلب، ومن اي خشب

وصاحب التلطيف، وما تقول في التنين، وما فرائق الأسد، وما صداقة بين المنفساء والعقرب؟! ولم عمل

(٤) * "فان اردت ان تعرف حق هذه السائل وباطلها، وما غيها من خرافة، وما فيها من محال، وما فيها صحيح، فأسد فالزم نفستك قراءة كتبي ولزوم بلبي .. وقد بقيت لي عليك مسائل وهي خاتمة هذا الكتاب، ومنتهى للسائل، ايهما احسن: قول

سماعك من افلاطون، وما دار في ذلك

بينك وبين ارسطو واي نوع اعتقدت

بن الحارث، وتهود دو النواس،

وتمجس ملوك سبأء وكيف صارت

العرب فزقا بين محل ومحرم وأحمسي

سوى تقرقهم في الملك؟؟.. وحدثتي عن سلحرة جفصة وسلحرة عائشة:

اقتلتاهما باقران منهما لم يمعرفة

منهما بكيفية السحر؟! ومن أول من

عد الى عشرة، وجعل العشرة منتهى

وغاية ثم ضاعفها؟! ولم زعموا أن

العقوق يورث اليرص، وهذا مما لا

يعرف في الطب؟! ومن صاحب

الشطرنج ومن واضع الكوكلة؟!! وما

تقول في المد والجزر: أمين ملك يضع

رجلا ويرقع رجلا؟!!.. وزعم بعض

ثلاميذك ابنك تعلم لم كان الفرس لا

طحال له، ولم صار اليعير لا مرارة له،

ولم كانت السمكة لا ربة لها، ولم كانت

حيتان البحر لا ألسنة لها، وإسم

حاضت الارتب(!!؟)

"وخيرتي لم تتصر التعمان ويزيد

وأي شي المترت؟!!

يقبراط مفسرا: "العمس قصيير، والصناعة طويلة والزمان حديد، والتجرية خطر والقضاء عسر" قول افلاطون مجملا: "لولا انى في قولي اني لا اعلم تثبيتا لاني اعلم، لقلت إنسى لا أعلم" أم توضع "ارشجانس" حيث بقسول: "ليس معي من فضيلة العلوم الاعلمي بأس

لست بعالم" فانظر في اخر هؤلاء ثم انظر في قول "ديمقراط": - عالم معاند خبر من جاهل منصف - وفي قول تلميذه الأول: "الجاهل لا يكون متصفا والعالم لا يكون معاندا، وقد يكون الجاهل معاندا".. وانظر في

قول _ إيسموس _ "لولا العمل لم يطلب علم، ولولا العلم لم يطلب عمل.." ثم انظر في قول ــ افليمون ــ :"ما اقل منفعة كثير المعرفة مع شرف الطبيعة واقتصاد الشهوة؟" ألخ. ولعني في حلقة قائمة، محدثكم عن مجاء الجاحة الحمد بن الجهم؟...

وكتاب (لحات من ماضي الكويست) لصلحيه يوسف عيدالمصن التركي، وكتاب "عبدالقنوس الانصاري _ (فنشترو استريكا. وتركزت مقالــة الدكتور محمد علوي مقدم حول كتاب "الموشح للمرزياني.

في أخر قراءاته في كتاب الموت الغرتاطي يقول الشاعر احمد ايسو

مدلج في السر.. لا اضواء غرناطه تدعوك ولا ذات العيون السود في ركيك..

القلب وقد ضيعت ملكا قايكه ما عشت.. لا ترعك مراكش. لا تنجو بعنوانك.. من قائمة

بالرفض.. والتسليم.. والخصيان... والكتاب

والشاهدان يجيئان، فقرك والموتء يكتمل الوقتء قيل الصعود، وتبقى فلسطين عاصمة للسلام وخاتمة للكلام. ويوايه للخلود.

انقسنا في مواجهة حشد هائل من المقالات التي تتعلق في مجملها بالمسرح والموسيقي والسينما. فلقد تحدث النكتور سمير قطامسي عن تاريخ المرح الاردني في نصف قرن، وكتب عدثان الداعسوق عن المسرح المجري، وعبدالله النسور عن السرح الالماتسي بالاضافية الى ما كتيب

والاجنبية ككتساب (امسارة السكرك الابوبية" للدكتور بوسف غوائمه ، البلحث والمقسكر) لمؤلفه الايطسال

وماذا عن الشعر في العدد الاخير من أفكار؟؟

ولا امك، تأسو وجعا في باطن الجين

وتعضى هاذيا.. والصلح الذي زينه التجار

اما الشاعر أحمد المسلح فيقول في واحدة من قصائده الجديدة.. اقسم اتك سوف تعود، على شفة السيف يوماء وعرسك يملأكل الوجود، تؤدن في الطور، يأتون من كل ناقلة سرقتك، ومن كل مقصلة صلبتك، فتعقد محكمنة عرضها عرض فلسطنء

اما في ملحق الفنون فاننا نجد عبداللطيف شما عن مسرح للخرج،

ويعد هذا العرض السريع لما احترته افكار في عندها الاخير، تود أن ننيه بأن القراءة المتأنية لدفتر الثقافة عندنا تشير الى انه على عاتق مسؤولية خلق الكلمة العربية جديد وتزرع بداخلها بذورا تقيسة ان اجمل الممالك ما جاء باياد عربية.. لننفى تهمة موجهة الينا مفادها از

واخيرا لابد من القول بان هذه الصورة المشرقة التي جامت عليها "افكار" في عددها الاخير تقابلها جزئيات نتمنى على اسرة التحرير ان مناص من الاستعانة بالمواضيع "الخفيفة" أن صح التعبر. فهي

يقلم: نابف الطراونه

وصلاح هنود عن اعمال ايزنشتاين السينمائية، واحتوى الملحق ايضا على سيناريو "شجرة الرمان" لحسب الله يحيى من العراق، وعلى رسالة الكويت التي تقلها السيد حافظه والأسبوع النَّقاقِ الفئي التونسي، وما كتبه ياسر القهد عن "ارثر مللرا الكاتب السرحي المعروف.

اولياء أمر الحرف والكلمة تقع الصادقة الجرينة. فتعالوا احبتى كتاب وادياء يلدى ترسم الدائرة من لملكة الحروف ونكتب على واجهتها تعالوا احبتي تلم الشمل وتتكاتف كتابنا ومثقفينا ماهم الاحديقة ورد مسورة باشجار الشوك والصبار ونحن هنا لا ننادي اولتك الذيسن يجييون ولا يستجييون.. فنحن أن حلمنا ذات يوم بكلمة هادفة وجريئة فاننا نضع في أدهاننا باقتمن كتابنا الاعزاء من امتسال: ابراهيسم العجلوني، عيدالرحيم عمسر، فهسد الريماوي، عبدالحميسد المحاديس، ابراهيم نصرالله، فخسرى قعسوار، ثايف النوايسه، محمد داوديه، احمد الملح، نايف ابر عبيد، يوسف ضمره، وحسنى فريز، الى اخر قائمة الرجال الصادقين. ما نريده، وما نطم به جميعا لا يتعدى ان يزيل الكتأب عازل الصوت بينهم ويسين الشعب.. لا نريد كتابا تحكمهم "رؤية المتقفين" الواقع، فيكتفون بتبنسي قضايا الشعب وهمومه ويسترقسون النظر اليها من خلال نافذة ضيقة دونعا اقتراب من روح الشعب ونبض الارض التي يعيش عليها.

تأخذها بعين الاعتبار.. من ذلك أنه لا تخلق نوعا من التفاعل الستمربين المجلة وقرائها، ثم اننا نرجو ان يصار الى أصدار "أفكار" مانتظام وأن يعاد النظر في طريقة توزيعها والدعاية لها عبر مختلف وسائل الاعلام.

يا قيس السهد وفيس الحب وقيس النار ... ورميت الأهة في صدر الرحب ، الاذكار ... وعدت في الافق اياثل ظماى يدعوها ظبي ..

انفلتت صورة قيس في ... فترنح في قلبي ... ثم بكيت "

* * * جفت اعشاب الصورة .. احْذت ليلي ترسم شمسا مكسورة .. وشعاعا يمعن في التحليق .. وأهات ماسورة ..

« یا حبی !! » وتسرب وجه . عينان،

والشعر الافريقي تتخلله الشمس ،

الألوان ،

ورثا مبهورا في عين الشمس .. ودنا قيس .. ئيلي تعدو ، قيس ينادي :

« يا وعدا اشرب ما في اهدايه .. ما نغما ند عن الاحزان ،

تخلل ذرات سرابه .. ه ليلي الريشة ترسم.. ليلي الجوف المحترق .. القلم الملهم .. لكن الطبية تعدو ،

والافق الشلحب ينسل شعاع الشمس المصدوعة فيه وانا اعدو خلف شعاع .. ليلى تهرع وتواريه ..

تنشر ليلي اجنحة الإفق وتلملم في وحدتها شعل الغسق .. تنتظر الأتي من الاشواق ... او الحرق ..

« اعبر نحوي الأن .. اشتاقك واناديك . اعیر نحوی الان ... » لكن الطبية تعدو في البيد وحيدة ..

تبحث عن شيء ... وانا اتنسم نأر الصحراء شريدة .. يتساوى الحب ، الشوق، الحرمان لدي --يتساوى ان تحرقني شمس ، أو انظلل في في ...

» اعبر تحوي الآن · او لا تعبر ... تمتد يدى حتى القاك .. فلا القاك .. اذ أن الجرف سحيقا جدا يتحدر . واواريه .. ولا اشتو .. واراك بعيدا جدا .. جدا ،

وائا اعدو

صدر العند ٤٩ من مجلة افكار التي

يتضمن العدد الجديد عددا من

الموضوعيات والقصائييد والقصص

نقرا في العدد دراسات للسادة:

كما نقرا قصة بعنبوان (الشرف)

للزميل فخرى قعوار، واخرى بعنوان

(الدخول في الالم) للقساص يوسف

ضُمرة، وقصة ثقثة بعنوان (القصيدة

كما تضمن العدد قصائد للشعراء

د. حسن فتح الباب، ومحمد القيسى،

ويوسف عبد العزيز، ويوسف ابو لوزّ.

لسرحية (كاسك يا وطن) للزميل نادر

عجيلات، ومقالا حول ازمة المسرح في

الأرض المحتلسة للزميسل مصطفيي

صالح، واراء حول مسرحية المفتاح

التي أخرجها السيد احمد شقم وقدمت

على مسرح دائسرة الثقافية مؤخسوا

للسيدين بشير هواري ومحمود بدرء

بَقي ان نَشــير الى عودة اسمــاء

العاملين في المجلّة الى الطهـور على

الغلاف الداخل للمجلة. اذ اسندت

رثاسة التحرير الى الدكتور حسين

جمعة كما شغل السيد نادر عجيلات

أما هيئة التحريس فتتكون من:

السيدة وفيقة العجلوني والسيبين

نايف النوايسة وعزمي خميس. اخيرا ومع ترحيينا بالعدد الجديد

من (افْكَلَ) لَنَّاملُ لَهَا دوام الصدور في اول كل شهر، كما نامل من كل ادبلننا

وكتابنا المساهمة الفعائسة في دعسم

ورعاية مجلتنا الثقافيسة الوحيدة

وغير ذلك من المقالات.

وظيف مدير تحرير.

اما ملف الفنون فتناول معالجة

الإخيرة) للسيد نايف النوايسة.

تصدرها دائرة الثقافة والفنون في ١٦٢٪

صفحة من الحجم الكبير.

بالأضافة الى ملف للفنون.

🗱 الدكتور حسين جمعة

السيد عصام حماد

ﷺ السيد فذري صالح

الاستاد حسنى فريز

السيد احمد المسلح

* الدكتور هائي العمد

🕸 السيدة امل جمعة

😤 السند ابراهيم العجلوني

الاستاذ روكس العزيزي

مع رواية عبدالرحمن منيف

درت في الايام الماضية مجموعة ة والأشجار) وهي المجموعية مسة الثلثية للكاتب الشبان . ضُمَرة. فُفسي العسام الماضي ت له مجموعة أولى عن اتحاد العرب بعنوان (العربات). ي هذا الكاتب الى جيل من الإدباء نُ تفتح عطاؤهم القصصي في سنات وانعكس هذا التفتح على ت كانت تنشر هنا وهناك. عظان اواخر المسعينات افرزت من الكتاب بتفاوتون في نضجهم

تهم. مثل خُليل قنديل، والياس

؛، وقاسم توفيق، ومنذر رشراش،

عودة، وهاشم غرايية، ووليد

ن، وغيرهم ممن لا تحضرنسي

لرغم من ان يوسف ضمرة قد 11. له القصصيلة تجريبيا فان عته هذه (نجمة والأشجيل) تجريبية تماما. بل يمكن القول كاتب يراوح بين النهج الدارج في القصة والنهج التجريبي الرامي تحداث وسائل تعبير جبيدة د على الاطلحية بالنظيم

للحظ ـ اولا ـ بان يوسـف ليس اكثر من كاتب عادي بما هو مالوف. سواء في طرحة المعنى، وشكل المعنى، او في لسالة الشكل.. وشكل الشكل. قفنا اولا عند مسالة للعنسي مظ سيطرة بنية معينة هي بة الاخلاقية لهمسوم الافسراد ج المحيطة التي يضعها في الضوء. فالقصة الاولى (الدخول لم) تتمشى مع ملاحظة الناشر ر حى لعالم الفقراء والمقهورين) سَائِقَ التَّاكِسِ الَّذِيِّ اصْبِبَ فِي سير فدخل السنشفي لا مال مكن الزوجة من الاستمرار في البيت. وامسا صلحت رة فلا يساعبد السائيق الا ت المعسولة والوعود الكاتبة. تحاول الاستدانة من والدها دًا ما اشمار الوالد من الدين ان تشتغل فتصطدم برفض

لبرهو الاخر انسان من (الفقراء ين) غير ان ثمة فارقا بين هذا الذِّي سبقه. فهذا اللَّون يَضيف جديدة ألى لوحة الفسيفساء. يستشهد في الجنبوب. كينف لم بيين لنا الكاتب ولكنه ـ طبعا، وهذا من حقه ـ ان على بينة تامة من الخلفيات. احدًا حاول ان يتجرد من هذه ت لتساعل: اي جنوب يقصد؟ غيل لو اشار الكاتب في احد ن الى أن الجنوب هو جنوب

(اللون الحار) انموذج محبط حبط ف حبه، محبط في عمله، في خ.. ولكنه في نهاية القصية ن يعاند الظروف. (دخل غرفته مساء.. ليس باتجاه ستراند). جمة والاشجار) اختلاط الهم يني بمسالة البون الطبقسي التي تمثل الفلاحة - في الوقت ترمز لفلسطين. والمطعم يمثل كما يبدو، تتصارع على سلحته من طبقات مختلفة: (عامل +

عمل + برجوازية). لد (يوقد الشمسوع في مقسام مسعُوّد) ضوء صغيرٌ يسلطهُ ، على استمراريــة الكفـــاح يني. فجهاد يمثل النموذج المتناسل من اصلاب انساس ىلبقا على الاتراك ويستأنــف _ مرة آخرى _ التفاته الي القهبورة. ومنها نعبوذج او (جمل المحامل ــ استيحاء نة سليمان منصور) ليصسور حبطا يتصور الناس كلهم

ن. واثرياء بورجوازيين. (الحان الزمن القادم) دعوة الالم، والقسوة، والحسرّن، رومانسية ضد الانتحسار جسى من عشقين يبدوان ين من العيون الحاقدة. عظ ان هذه المعانسي يمكن ا في الوحدات التقبة:

الكفاح الفلسطيني ــ قصتان، الصرّاع الطبقى ــ قصنان هموم رومانسية محبطة –

رض الكاتب هذه المعاني عبر ت قائمة على مفهوم التضلد الدخول في قصة (الدخول في الحظ المتوازيات التالية: الإماكن: السنشفي ــ البيت ــ' د المراة.

الزمن: قبل الحادثة - زمن ـ الحاضر ـ المستقبل الإشخاص : السائق ــ صلحب - المراة - الاب.

عظ ان هذه المتوأزيات تتكرر ــ ـ في قصة ايوب صابر ينشد جنوب. فمن حيث الامكن يتم عبر الوحداث والإشرفيسة لبنان. ومن حيث الزمن: يتم عبر الماضي (صابر التَّلَمُيذُ فِي وعبر الحاضر – (صابر في ب) والإستشهاد. ومواقسف

صابر ۲_ الشاب الذي بحجم

هنا على التضاد في مفهوم

ُجِد فارقا كبيرا بين صياعة لحلر) والقصص السابقة الا ـث التركيــز على المكان. الزمانية القائمة على ت تتمحور حول الدلالة التم حركة البطل بأتجاه (ستراند) (ستراند). ان الحكاية تبدو

اللواتي يدخن كالرجال. تضاد يسبن

مرمورًا لهما بالأشجسار، واللقساءات

الدافئة، والقبل الحانيسة، والوعد

وفي (جهاد يوقد الشموع...) ييتعد

مفهوم التصلا عن ان يكون المحور

الرئيسي لدائرة الحدث الأنبي، ويحتل

مفهوم (التوالد) او (الحكامة داخس

الحكاية) هذا المركز نفسه علكاتب

يرسم خطين متوازيين هما: خُطُ الشيخُ

مسعبود ومقاومته للبساب العسائي

(الاتراك) وبين جهاد النذي يقاوم

الاحتسلال مع ان التشابسة يسسن

النموذجين مجرد تشاب نظري

فنكاتب يغفل عن الفروق الاسلسية

والجوهرية بين الاحتلالين. كما انه ــ:

في الواقع _يتحاهل الفارق بين الزمنين

لان المقامات المرموز لها بالشجرة لم

تعد بمفهوم الثورة المعاصرة من

العناصر التي يقدمها امتسال جهساد

فيوقدون فيها الشموع، على ان مفهوم

التضاد لم يختلف تماما من الحدث

الادبى اذ أن المختار يمثل النقيض

الكاتب الضوء على النَّضلد بينُ الْعِتال

وعلله.. وهذا العالم _ في ظن الكاتب _

منسجم مع نفسه ، يقوم على استغلال

الحمال. فكلهم يستغله حتى شقيقه

وزوجة شقيقه. ولا يختفى هذا

الانسجام في قصة (الحسان الزمسن

القلام) حيث يقوم التضاد بسين

العاشقين من جهة... وعلنهما. فهمًا

يريدان عكس ما يريده الاخسرون.

ويعكس هذا التضنادي الحوار الذي

يدور بين العاشقين. فجينما يؤكد

العاشىق فقدانسه للامسل وشعبوره

بالاحباط نجد العاشقة تؤكد عكس

ذلك. وُتسمى الاحتجاج بللوت هروبا

ويمكن ان نضع جدولا بحالات التضلد القصصي عبسر نمونجسين

نموذج (ب)

صلحب السيارة

ضحية الجادثة

فتاة اللطعم

المدينة

اللختار

مجتمعه

ويهذا فلاحظ أن قصص المجموعة

تتوفر على ثنائية تكون المحور المركزي

لبنية المجموعة. وهذه الثنائية التي

تَوْكُدُ مِفْهُوْمِ ٱلتَّصْلَادُ فِي البِنْيَاتِ ٱلاِبْبِيَةُ

ثَنَّائِيةَ ذَاتَ دلالةً. فَهِي تَشْيَرِ الى شرحُ

اذا كان ابقاع القصيص يقوم على

التضاد في بنية المعنى فان الشكل ــ

يتخذ عند يوسف ضمرة ايقاعا بطبثا

متمقلا من قصة الى اخرى، فلا نجد

اي فارق بين القصص، لا من حيث

الموقف اللغوي ولا من حيث الموقف

فعلى مستوى اللغة نحد الكاتب

يحرص على استعمال الجمل القصيرة

فَلا فراغات مما يحدث انطباعا بصريا

حول تماسك النص، ومع أن الكاتب

يقللُ من استخدام حروف الربط الا أنّ

العبارات تبدو متراصة بتكويناتها

النحوية او البلاغية، او بحسروف

العطف الثابتة في تضاعيف الجمل مثل

قوله (صمتت تُعاما فاتتبه) أو (لفظ

اسمها فلدارت وجهها باتجاهه.. الُح).

لديه بالتركيب النحوي للغة الدارجة.

.خذ قوله: (هو فقط كانت امراة ولحدة

تجلس بجلنبه) ومثل هذه الحفلة كثير

في قصصه. ويهذا يعكس الكاتب قانونا

من قوانين الانتاج اللغوي وهو تبلال

وفي قصصه نعثر على الفاظ ذات

دلالة قوية يكررها لاشباع هذه الدلالة.

فهو يستعمل: عيناها تهريان.

تركضان، تقفزان. او هربت عيناها...

عادت بعينيها. أن أرتباط أفعال

السرعة بالعينين تعكس دلالة معينة

ان أنشاء الكاتب يتميز بالقوق

والشفافية. لا يكتبر من استعمال

البلاغة الشعرية، ولا يجافي هذا اللون

من الإبلاغ. ولا يكثر من استعمال

الحمل الخبرية. انه يكثر من الجمل

الانشائية وخاصـة الاستفهـام. ثم

الوصف الإنشائي الذي بيدأ بأفعال

المُضارع هرويا منّ اسلوب الحبر الذي

ونجده في اسلويه يتلاعب بالزمن

يحتمل التصديق والتكنيب.

وعلى مستوى الاداء الاسلوبي نحد

هى اضطراب الاشخاص.

التأثير بين العامية والقصمي.

ويتأثر تركيب الجملة القصصية

في تكوين العالم كما يراه القاص.

مجتمعهما

وتدعو الى المواجهة.

نموذج (۱)

الزوجة

نجعة

القرية

العتال

العاشقان

منناقضین هما (۱) و (ب).

في قصة (انه الجوع فاسرع) يسلط

الفعل لجهلا، ونجمة.

بقلم: ابراهيم خليل



عن طريق التداعى الانشائي وهـــذا التداعي ليس حراً طليقا بل مقيد بمؤثرات خارجية. فهو منولوج داخلي يستنطن الاشخاص وليس تيأر شعور

ويحرص الكاتب على استعمال الاقبواس لخليق انطبياع وجدي حول القاصل بين السرد وبين

اما ألسرد نفسه فيقوم على ايقاع مستقيم حينا. وعلى ايقاع لولني حيثاً اخر. فالسرد المستقيم هو الذي بيدا من نقطة في الحدث لينتهي في الخاتمة دونما اية حركة اخرى، وهذا أيقاع غير موجود في اية قصة من القصص... اما الأيقاع اللولبي فنجده في كل القصص. ويمكننا أن توضح حركة السرد من خلال النموذج التألي. البداية (أ)ــه

النهاية (ب)ــ فلو رسمنا خطأ يصل بين رؤوس الاسهم لحصلنا على تجسيد لحركية السرد في القصة، حركية لولبية:

في نهاية هذا التحليـل، اجننــ مصوعًا الى القاء بعض الاستلة لتقويم

١) الى اى حد نستطيع ان نسلم مع الكاتب بأن الطرح الذي طرحه الشكلة الاضطَّهُاد الطبقي في قَصنة (الدخول من الالم) هو طرح صحيح. ٢) وألى اي حد يمكننا أن نتفق مع ـ الكاتب في انه صهر رؤيته غاسباة

العتال في الرؤى البروليتارية ام انها ظلت رؤية بورجوازية صغيرة. ٣_هل صحيح أن ما احاط بالكفاح الظسطيني من ضَّباب رؤياوي هو ضباب مطابق للواقع (قصة صابـر ينشد .. وجهاد يوقد الشموع..)؟.

عريزي جهاد

من حقَّك ايها الآخ والصديق ان

تلوم وان تعذَّل، ومن حقك ان ترى

فيما اقدمــت عليــه من هجــرة

وارتحال الى ما وراء البحار، تصرفا

شائنا، وعملا طائشا، ليس له ما

يبرره او يسوغه، ومن حقك ان

تطالبني بتبرير منطقى ومقنع لهذا

التصرف الشائن.. ذلك كلمه من

حقك كاخ وصديق يحزنه حزنى

ويفرحــه فرحــي، ويشقيـــه ما

يشقيني، ويرقص فؤاده طربا، ما

يرقص فؤادي طريا... ولكن الست

تری معي ان من خقي ان امنح

الفرصة للدفاع عن نفسى وتبرير

تصرفي، او على الاقل محاولسة

والست تری معی ان من حقی

ان اطلب الدك الا تسرف في الملام،

ولا تقسو في العذل ولا تشتد او

تعنف في التقريع، قبل ان تحيط

علما بدوافعي ومبرراتي... ولكن

ماذا عساي أقول في الدفاع عن

نفى؟ وايــة حجــج ومسوغــات

اسوق بين يديك؟ القول انني

هلجرت لانني لم اعد اقوى على

احتمال البعد عن ابنى الوحيــد

الذي اختار بلدا اجنبياً موطناً له

ومستقراء ادعي ان لدي من

الاسباب الخاصة الأخرى ما يبرر

هجرتی واغترابسی... أم لعلنسی اقول أن ذلك كله مجتمعـا، كان

السبب الذي حدا بي الى التنكر

للارض والأهسل والاصدقساء،

وللتاريخ والجنور والذكريات...

والهجرة بعيدا بعيدا، متخذا

لنفسى موطنا غير موطنى، وشعبا

غير شعبي، ولغة غير لغتي... وعلى

اي حال اليك ايها الصديق العزيز

دفاعي وتبريري... اقصله لك في

رسالتي هذه لتقراه جيدا ثم لتحكم

انت تعلم اننى لم اكن في يوم من

الإمام اؤمن من مثقال ذرة بالهجرة

والإغتراب، بل لقد كنت اعد ذلك

هرويا من المسؤولية، وتخلذلا عن

القيام بالواجب، وتنكرا لكل

الإماني القومية.. وكنت اقول لك

ي او على...

احسب أن لبعض الإعمال الاببية قدرة لا تحد على ثلم إن لم أقل على تحطيم كثير من مقاييس النقد والتحليل، فهي لوفرة معطياتها وثراء الدلالات فيِّها اشبه مِلْكَرِنقال الصَّاحْبِ، تمور فيه الحياة بالوان شتى وفاعليات وقوى عُنيدة، الأمر الذي يصعب معه ضبطها في مجرى واحد أو سيلق عام نشير إليه مرة واحدة.. ثم نستريح.

ومثلما يتأبى الواقع نفسه على كثير من اسلب المنظرين واقسيتهم فأن الأدب الواقعي، وفي مقدمته الروايَّة، يتحدى هذه الأساليب بدوره. ويقف بازائها شامحًا شموخ الحياة نفسها، رافضا رفضها أن تحشر في قوالب أو أن "تعلب" وتصبح جاهزة للراغبين.

ولعل ظاهرة "الأشتقاق كيفما اتفق" المتفشية في أوساط نقادنا أن تكون فرعا على هذه المشكلة الأم، وذلك بسبب من قصور وسائلهم عن الأحاطة بابداعات الانب الجنيد، وعلى وجه الخصوص الانب الروائي

وفي مواجهة "الاشجار واغتيال مرزوق" لعبدالرحمن منيف، لا يملك المرء إلا أن يلقى أسلحته التقليدية جميعها، فهاهنا رؤية جديدة، واسلوب جديد، وافكار حادة جديدة. وقد يكون هذا كله وراء اعجاب المرحوم "صدقي اسماعيل" بالرواية، كما أنه دون ريب وراء حبرته المتبدية في مقدمته للطبعة الاولى منها، فعلى الرغم من أن الرواية تمثل -في اطارها العام .. رؤية للانسان العربي في واقعه الحي، إلا انها تقوم في رَّأَيه على ثلاثة مُرتكرَّأت: اغتراب عن العملُ وهو رمز لانتحار الانسان أمام العقم، واغتراب عن المراة وهو رمز لفراغ العقم من الحب، واغتراب عن الحياة ذاتها، ويتمثل ذلك كما يراه في تهلية العالم الريفي البري"!!! وباكتشاف هذه المرتكزات، لا يبقى أمام الناقد المنظر الآ ان يشير إلى ان الروائي يملك الكثير مما يستطيع أن يقول في "النظرة البديعيسة والآخلاقية والعقلانية !!" التي تعبر عن الحقيقة الإنسانية في اكثر مظاهرها التعاسانا

وهكذا، فلا مناص من الدخول إلى رحاب النص الروائي دون اية فكرة مسبقة، وذلك تحقيقا لبعض مقتضيات المنهج الظاهري في التعامل المباشر مع النص، وفي طرح كل مدخل او ديبلجة على اعتَّابةً ُ وَإِذَّا كُلِّنَ مِن نَصِيحَةً لَقَلَّرِي "الاشجار وَاغْنِيال مِرْوَق" فَهِي ان يقرا أولا رواية "زوريا الإغريقي" لكازاكانتزاكس، ثم ينتقل مباشرة إليها فيكونْ قَدْ تهيا نَفْسيا للتّعرفُ على "رُورِيااًلعربي" على إلياس نخلة الذي يعشق الحياة، منتصرا ومهزوماً وفي كلُّ حالٌ. وحبدًا لو امتدت القراءة بعد ذلك إلى (مقامر) دستويفسكي، ليلمس القاري بعضا من وحدة التجرية الانسانية، وليرى بنفسه أن زوريا وإلياس نخلة ومقاسر دستويفسكي ماهم الا وجوه متعددة لنفس واحدة. هي النفس الانسانية في صميم جوهرها وقدس اقداسها.

أما إلياس نخلة، هذا المغامر الآفاق، الذي يقامر بالمال والاشجار والأرض والدموع والحب والحياة، فهو رجل _ يبدو علاياً للوهلة الاولى _ مَن "الطَّيبَة" هَذَّه البلدة الوادعة التي تتغير ببطُّ وقسوة، ولكن بايقاع واتجاه لا يتقبلهما إلياس الذي يقف وحده في مواجهة الجمع.. وحيدا، إلَّا من تمرده وحرنه، ثم يمسي اخر الطاف حكيماً، فيلسوفا لا تعادره "مطرة" العرق وكانما هي معض جلده.

ومَع شَخْصِية " الياس نخلة" التي تدور اغلب فصول الرواية حولها، يرسم لنا عبدالرحمن منيف شخصية "منصور عبدالسلام" الاستلا الجامعي المسرح الذي يدفع ضريبة وعيه تشردا وضياعا وغرية عن الوطن، ثم لا تلبث ملامح الشخصيتين ان تتداخل على نحو يوحي بانهما وجهان لذات واحدة، هي في ضوء التاويل شخصية (مرزوق عبدالله) الذي وجد مقتولا، ولا أحد يدري من قتله.. ولأن "مرزوق الاسمر، سَانَ، الضَّلَحَك.، مَرِرُوقَ الْإِنسَانَ الذِي زَرِعِ أَرْضَ الوَطْنَ مَنَ الشَّمَالَ إلى الجنوب" قد اصبح عيدًا، وباردا كالحجر، وغير موجود، فأن لنا أن نُعتقد أن "للاشجار وأغتيال مرزوق" موضوعاً رئيسيا وهما فلاحا ثقيلا هو باختصار ــ ولا تقول ببساطة ــ الانسان العربي المستلب الذات، أو الانسان العربي حين يفتقد "الحرية".. هذه الأسطورة العربية

أما الشكل الغني الذي اختاره عبدالرحمن منيف، فهو مزيج من الحوار والذكري وتداخل الإصوات، مع قدرة لا تنكر على استعمال اللغة شاعرية محلقة حينًا، ومناسبة رضية كما هو الحديث العادي حينًا آخر. وقد لا نْكُونْ مخالفين للحقيقة إذا قَلْنَا أَخْيِرًا إِنْ كُثْيِراً مِنْ أَفْكَارِ رُوايَات

دوما ان ساعة امضيها مع الأهل في

قريتنا الصغيرة، الـرابضة على

سقوح الجبال، والتي تحيط بها

المقساور والبيسادر والحواكسير

ويجاورها نبع ماء صنفسير، هي

عندى خبر الف مرة من الدنيا

باسرها.. بل هي ساعــة تفضــل

العمر كما يقول الشاعر.. وانني في

قريتنا هذه، في دارنسا القديمسة،

وتحت اشحار حاكورتها وبالقرب

من المغارة الملاصقة لها اعود رغم

اعواميي الخمسين طفيلا من

الاطفال، أمرح كما يمرحون، والهو

كما يلهون، واسر بما يسرون به،

حتى ولسو كان قطعسة حلسوى

صغيرة.. ولم يكن يخطر في على بال،

ان يأتى اليوم الذي اهجر فيه

قريتي واهلي وداري وحاكورتسي

ومغارتي، وارحل بعيدا بعيدا تحو

المجهول، مغادرا ارض اجدادي الى

ارض الغرباء.... وقاطعا صلتي

بكل شي كما يقطع الغصس من

اُلشَجِرةً... بل وسألَّخا جسمي من

جسم امتى كما يسلخ جلد الشاة

بعد ديحها... اجل لم يخطر ذلك

على بال ... ولم اكن لاتصور حدوثه،

يحيل الي ايها الصديق، أنك

الانّ وقد قرآت ما قرات من رسالتي

الهارثة، تلك الابتسامة التي ترتسم

على شفتيك، عندما لا تثق بما تقرأ

او لا تؤمن بما تری او تسمع..

ايتسم يا صديقي العزيز ما شاء لك

الايتسام، واهرًا ما شاء لك الهرّاء،

وقل ان اردت ان تسخر في مكر او

تُمكر في سخرية.. إن صديقك قد

سئم هذا الحب الذي يحدثك به

الان وسلاد، حتى لم يجد امامه

سبيلا غير الهجرة والإغتــراب...

اننی یا صدیقی لم اسام ولم اسل،

واذاً مَا انْنُتَ لِي فَانْنَى مَنْبِئُـكُ

بالحقيقة في امر هذه الهجرة،

ومحدثك بحكايتي من اولها الى

كنت قد تلقيت رسائل كثيرة من

ولدي يدعوني فيها الى اللحاق به

حيث يقيم مع عائلته، في البلد

الإحنبي الذي اتم فيه دراسته،

بحال من الاحوال....



حتى قرات "صلسوات العشسق وانا اذ اكتب عنه فما ذلك الإ لرغبة

> آذًا كُتب الشاعر في الرمزية فليكن دقيقا ولتكن رمزيته متكاملة والإكان الناتج اشلاء مسخا لا تدل على ما يقصده الشاعر ولا يستقني منها القارى' الا التيه. وقد ساورتي وجل عندمًا بدات في القراءة وكان ذلك لعدم اكتمال الصورة الرمزية بتمامها حتى التهمت الدياوان القصيادة اكثاره فتوضحت في منور بهية زاهية تذوقت من خلالها المتضادات من مرارة تكمن فيها اللذة وعذاب مستعذب يذوب في موسيقي تترنح العواطف في تموحات التحاتها. فمن القسوة المرة ما لونت اللسان وزمت الشفة كما في "حسن يكون الحظ الاول في عمر نبوعتنها

فَّ قصيدة "صلوات العشق المطور" حيث يقول:

كيف تقطر كيف تقطر كيف بماء الصبح تعطر.. الخ" وانا اذ اصف الديوان ب"الديوان القصّيدة" فلانه يلزم القلرى' ان يقرا الديوان برمته حتى يدرك تماما معاناة الشاعر في تعنيه بحب الوطن ومقاومة الرغبة في الرحيل عنه هروباً ويميز القارى عندها أنفصاما في مشاعسره تجعله نصفى النصف "الذائب تحت الغيم" و "ألنصف الناري الأتي منّ

عمر الشيطان" ويدرك القلق الدي

مرت فترة طويلة قبل ان اقرأ شعرا عربيا يملا مذاقي بطعهم تمنت به موسيقاه كما سمت معانيه عما يتريد نُ افواه العامة وافواه من خلوا في تفسهم خاصية الشعر والشاعرية

قوية في ان اعطي هذه القصيدة ــ الديوانَ ــ قدرا ممّا تستجقه.

عاقر" حيث يقول العجلوني "يجعل في ده الام السم" الى الرقة ` المتناهية

'هيا نعبر حانة هذا العمر اريكم وجه

الشربف سعد البركاتي

حول كتاب

بقلم: ابراهيم العجلوني

والسدى في ذلك كله.، وهي فيه نقطة البدء.. واخر الكلام..

والاجتماعي)، ويظل أي فهم أخر لها ضربا من التهويم..

عبدالرحمن منيف اللاحقه قد كمنت في روايته الاولى هذه كمون البنور في

بِاطُنُ ٱلْارضُ، وإنها، وان بدت فيما بعد ٱعمالا مستقلة، إلا انتا ويشي منَّ

التحقق نستطيع أن نعود بها إلى جنورها الاولى.. في الاشجار واغتيال

مرزوق.. مع ملاحظة لابد من إبدائها، وهي أن ((الحرية) في اللحمة

ليس المقصود بالحرية هنا معناها الميتافيزيقي كما يمكن ان نجد في

الأبحاث المتعلقة بالجبر والاختيار، أو المتعلقة بالحتمية واللاحتمية،

سواء في العلم أو الأخلاق. ولكنها هنا بكلا معنييها (السياسي



انتاب الشاعر فجعله يرى "زاويــة خامسة" في المكان و "تشرينا ثالثا" في الزمان، ولا يالو يوازن بين هذه المشاعر المتناقضة حتى تتزن الظلمة مع حجم الضوء وييقى المارد في قمقمه وثلك قصيدة "قلق" التي لم أقرأ عا

الانب العربي المنبوذ لقلة القراء بين الناس واحترام الشاعر وقلة الاهتمام بنبوريته وتشترك المقدمة بجزء من هذا التفسير. كل ذلك في لغة عربية اعطاها الشاعرَّ حقها في هذَّه المُرحلَّةُ المُعاصرة من تاريخ الابب فقد اقتطف من اللغة الواناً تتناسب مع حدة مزاجه وعاطفته وعمق فكرته، ونجد في شعره تأثيرا قويا من القرآن الكريم وأضحا في نسج الجملة وقوة المضمون (ما اجمل ان يتنفس صبح في خديك). كما وانه رسم صورا ولوحات ناطقة يقوة الكلمة ولا سبيل لثال على ذلك فكل الديوان

ويعالج العجلوني فيديوانه قضية

يطاوعني قلبي على بيعها فابقيت عليها وعلى الحاكورة الملحقة بها، واعتزمت أخفاء الامر عن ابنى وليلة السفر لم يغمض في جفن، ويكيت كما لم ايك من قيسل...

استقبلني ابني وزوجتيه استقبالا حماسيا ورسما لي صورة

وبعبد فتبرة عست قصيرة استطرد قائلا:

العربية هنا، فافعل ولا تتردد... رحبت بالفكرة وقلت:

- نعم الرأي يا ولدي، ولكنني اظن أن الامر يحتاج الى كثير منَّ الوقت والجهد للحصول على الموافقة الرسمية.

ضحك ورد قائلا وفي صوته رتة

ــلست في حلجة الى وقت ولا الى جهد، بل انت تستطيع اصدار الجريدة في صياح غد... بيدو انك نسيت اننا نعيش في بلاد تؤمن بالعمل لا بالقول، وأن الروتين مشكلة خاصة بالسدول الناميسة بقلم: ماجد ذيب غنما

واختاره موطنا جديدا له، ويحبب الى نفسي الهجرة ويقبول: هنا الاستقرار والعمساء هنسا المسال والمستقبل، وهنا ايضا العلم والتكتولوجيا واهم من نلك كله، هنا الحرية والديمقراطية... كانت رسائله تصلني باستمرار وبون انقطاع، ترجو وتلح في الرجاء ان احمل عصاي وارحل.. وكنت وانا اقرأ هذه الرسائل احس بالغضب وبالخجل من هذا الابن الجلحد، اقرب الناس الي وابعدهم عنى.. واحس ايضا بالحلجة الى أن ابث اخا او صديقا هذه الإحاسيس التي تُعصف في اعماقي... ولكنني لم افعل، وقسررت تجاهسل هذه الرسائل واهمال هذا الهذيان، الذي يدل على ان صلحيه قد فقسد صوابه.. لانه بدلا من ان يعود الى

اهله ويلسده، يحسلول في اصرار اقتناعي بالهجرة والاغتراب. الى ان كان يوم، تلقيت فيه من ولـدي رسالة اخرى، بل انذارا يضعنى امام خيارين لا ثلاث لهما. امساً

الوطن بدون الابن او الابن بدون الوطن.. وضاقت الدنيا في عيني، ولُم اعد ادرى ملاا افعل. فها هو ولدي الوحيد كل من تبقى ني في هذه الدنيا بعد وفاة زوجتى، يهددني ويقف مني ومن بلده هذا الموقف العدائي.. متجاهلا حق الوطن وحق الوالد.. وشعرت بضيـق عظيم، وهتفت في نضى: يا للقسوة ويا للعار، ويا للعقوق..!..

ووجدتنی بین نارین اما ان اهاجس فلخُسر وطنسي او ان لا استجيب لنداءات ولدى فافقده الى الإبد... وصممت في قوة على اليقاء وعدم الرحيل.. الا ان قوتي كانت قوة متعبة منهوكة. كنت اقرر في الصباح شيئا ثم اعود في المساء فانقضه واتراجع عنه، واحسست بالتعب والاحباط الشديديسن... وعادت رسائل ولدي ترد على من جديد قاومت كليرا وطويلا.. وأخيرا انقصر ولدي واندحرت، وقررت ان

بعت جميع املاكي باستثناء الدار القديمة في القرية التي لم

واتهمت نفسى بالجبن وبالخيانة وفي اليوم التألي كنت في طريقي الي ذلك البلد الإجنبي.

رَاهِية للمستقبل. ويعد ايام قدم يُ أبنى مبلغا كبيرا من المال وقال وهو روجته متحلقان حوالي: - انت اليوم تامر ونحن نطيع..

- أنا اعلم ان لديك خبرة في العمل الصحفي، وانك تهوى هذه المهنة، مهنة المتّاعب، فاذا رايت ان تقوم باصدار جريدة لإبناء الجالبة

وحدها..

واصبحت صحفيا.. واتلحت في مهنتى الجديدة فرصة التعرف على الاخرين وزيارة اجمس البقاع والمدن واكثرها روعية ويهاء... وخيـل الي اننـي نسيـت.. وان الصورة البشعة التي رسمها خيالي للهجرة احده بالتغير والتحسن.. ولكن ما حدث قبل شهر اثناء زيارتي لاكبر حدائسق المنطقسة جعلني اكتشف اننى كنت واهماء اذ بينما كنت اسير مع ولدي في نلك الحديقة الغناء، تُحيطُ بِنا الْمُناظر الخلابة ويلفنا الهدوء الحالس..

شط بي الخيال بعيدا الى بلادي..

فلم اعد اری او اسمع شیئا.. واحسست بما يشيه الاختناق.. لاحظني ابني فنقتسرب منسى ــ مالكُ؟ كاني بك لست معنا..

ـ صدقت.. لست معكما.. بل ق قريتنا لشد ما احس بالحنين الى تلكُ الريوع.. الا ليتني اعود.. - وتتخلى عن كل هذا الجمال

 جمال وبهاء الوطن شي اخــر - والحرية التي تنعم بها هنا؟ ــ الوطن هو الحرية..

ـ والديمقراطية؟ ــ أجدها عندكم مشوية بالـف شائبة وشائبة،،... اسقط في يده، وسلر مبتعدا وهو يردد: لا فلندة.. لا فلندة..

هذه يا اخسي وصديقسي هي

حكايتى، حكاية اغترابي، وتلك هي مبررات هذا الاغتراب، وهي كما تری مبررات لا تبرر شیئا.. اننی اليوم وحيد بائس، اعيش على الذكريات، وما الذكريات الآ السرآب الكاذب يشعرنا بالخيبة بعد الامل ويلهوبنا وباشواقتا المتحرقة في اعماقنا، فنرتد عنه ونحن اكثر تحرقا الى مافات.. اما نفسي فقد زهدت في كل شيءُ واصبحت تعيش في فراغ وتبحث عن امل جديد .. ولكن انى لها ذلك وقد جردتها الايام من امل، وعرتها من كل رجاء.. انني يا صديقي حزين حتى الموت... فسلمحنسي

صديقك المخلص رياض عواد

ملاحظة:

عند ما تصلك هذه، اكون قد بدأت في حزم حقائبي، استعدادا للعودة. وعلى ابني أن يختار اما العودة مع ابيه، أو البقاء مغتربا ولكن من دون اب.. هذا هو قراري الأحير والى اللقاء..



التوجه العام

٦٠ ـ يتيح الكاسيت الان لمتذوق الفن الشعبي ـ وكذلك

للمستمع العادي ـ ان يصل الى مبدعين شعبيين لم يكن من

الممكن أن يصل اليهم في الماضي. فهناك الآن فولكلور الرياضة

وفولكلور المرضى وفولكلور السجناء وفولكلور المقاتلين وفلكلور

الناس البدائيين الذي يمكن أن يصل بكل بساطة ويسر إلى أي

مستمع لم يكن يحلم في الماضي ان يصل لكل هذه التفرعات

والآن وبعد ان اوضحنا تلك القفزة الكمية الهائلة التي حققها

الفولكلور في الانتشار بواسطة استعمال الكاست وكاست آلفيديو،

لابد لنا من ان نتأمل تلك التغييرات التي طرأت على الفولكلود

نفسه. أن الافتراض بوجود التغيير نابع من الظروف التالية:

أ ـ اتساع رقعة الاماكن التي يقف عليها المشاهد.

ب ــ تباين الاجواء الثقافية في هذه الاماكن.

ج _ اختلاف الأهتمامات الانسانية.

ضمن قرية او مجموعة من القرى.

المكتبات والمكتبون في الاردن رد على د: هانى العمد

TANK .

نشكر الدكتور هاني العمد على اهتمامه بأوضاع المكتبات والمكتبيين في الأردن ونود أن يسمح لنا بالتعليق على ما كتبه في الرأي الثقافي في يوم ٢٦/ ٩/ ١٩٨٠ حول مكتبة الجامعة الأردنية وهو الذي عمل على فترة طويلة في هذه المكتبة ويدرك جيدا الخدمات التي تقدمها للباحثين والدارسين من داخل الجامعة وخارجها وهو احدهم.

ان المكتبة تحرص أشد الحرص على أن يكون العاملون فيها مؤهلين

فنيا ومهنيا الا أنها لاتملك أية وسيلة لاستبقائهم في ملاكها اذا ما أتيحت لهم ظروف عمل مادية أفضل، ويهذه المناسبة نقول بكل صراحه أن العبرة بوجود المنتجين عمليا وليس بوجود المؤهلين نظريا غير المنتجين، فالولاء والعطاء للعمل أولا قبل التأهيل. لقد جاوز الدكتور العمد الحقيقة عندما اتهم المكتبة بأنها قد أهملت وقللت من شأن المؤهلين الذين عادوا للعمل فيها بعد عام ١٩٧٨. وللحقيقة نقول بأن الزملاء المعنيين يشغلون مراكز حساسة وهامة في

رئاسة دائرة الدوريات والاشراف على تصنيف وفهرسة المخطوطات المصوره على ميكروفلم كما عهد الى احدهم القيام بالتخطيط لتأسيس وتنظيم المكتبة الخاصة بالقضية الفلسطينية بناء على توصية المؤتمر الثالث لتاريخ بلاد الشام.

أما بالنسبة لعدد المؤهلين العاملين في المكتبة فقد اخطأ زميلنا حين قال انها تقل عن ٤٪ بينما هي في الحقيقة حسب المواصفات العالمية التي اعتمدها الاتحاد الدولي لجمعيات المكتبات (وهذه المواصفات محفّوظة في المكتبة لمن يرغب في الاطلاع عليها). ولذا تستغرب من ابن اتى باحصائيته

وقد كانت المكتبة تسعى دائما سعيا مكثفا لتدريب موظفيها فأوقدت ثماني بعثات للحصول على ماجستير في المكتبات ويعثأت اخرى للحصول على دُبلوم المكتبات، والمشاركة في الدورات التدريبية المختلفة وهي تركز لان على الاستفادة من دبلوم المكتبات في الجامعة الاردنية. وقد اخطأ الدكتور العمد أيضا حين قال أن المكتبة أصبحت عضوا في الاتحاد الدولي لجمعيات المكتبات في عام ١٩٦٥ والحقيقة أنها اصبحت في هذا الانحاد عام ١٩٧٤ اسوة بغيرها من المكتبات الجامعية والاكاديمية. اما انتقاده لنظام الرفوف المفتحوحة ففي غير محلة فهذا النظام هو الذي يتيح للدارسين الاطلاع المباشر على محتويات المكتبة بحيث ينتقون ما يناسب دراساتهم، وهو النظام المتبع في المكتبات

ويضيف الدكتور العمد اخيرا ان المكتبة تواجه "الوانا شتى من العبث وعدم التقيد باللوائح والاستهتار العام بابسط قواعد النظام وانها لتهم قاسية سيقت جزافا، وهي من التعميمات الضاره التي لا تستند الى الوقائع بل تتناقض معها ونرياً بمدرس جامعي وزميل سابق ان يرددها واننا نترك للرأي العام الجامعي الواسع المحكم عليها. ويعد فانه من الصعب جدا ان يتحدث المرء عن عمله ولكننا لا يسعنا الا نشير الى اقوال الخبراء الاجانب الذي زاروا المكتبة وشهدوا بانها تضاهي المكتبات الاوروبية والامريكية المتقدمة من حيث التنظيم وسرعة الخدمة، وكثيرا ما سمعنا منهم قولهم: انها افضل مكتبات

ان مكتبتنا تتعامل يوميا مع الاف الطلاب والاساتذة والموظفين عدا عن الباحثين من خارج الجامعة وقلما سمعنا اية شكوى او تذمر من احد وهذا أيضا دليل على عمل مكتبة الجامعة وهذا لايعنى بانتا قد تجاورنا جميع الثغرات وانما نطمع لذلك ونسعى اليه حثيثا ونأمل ان تساعدنا الظروف والامكانيات على تحقيق التقدم المستمر. ونسأل الله أن يلهمنا الحق في ما نكتب ونقول

ادارة مكتبة الجامعه الاردنيه

في شباط من عام ١٩٧٦ نشرت "ملاحظة" في افتتاحية مجلة "الفنون الشعبية" عن شي احبيت ان اسميه في ذلك الوقت:

كان الفنان الشعبي في الماضي يخاطب جمهورا محدودا، وقد خارج حدود الوطن وفي كل مكان من المعمورة.

٢ _ هناك فنانون شعبيون لم يرهم جمهورهم على الاطلاق، وريما لن يراهم في المستقبل، ونُحن الآن نسمع اغاني شعبية لمجموعة "اصوات" من الكويت تحمل الينا نتاج فنانين شعبيين نعرفهم معرفة جيدة ونتابع ملامح فنهم دون أن نراهم بالمرة. ٣ _ هناك من الفّنانين الشعبيين القابعين وراء اسوار الاحتلال في الناصرة والمثلث والنقب من شعبنا الذي يستحيل عليه _ في ظل ظروف الاحتلال الحالية _ الانتقال الى الارض العربية، ومع ذلك _ ويواسطة الكاست _ نراهم يصلون الى المستعم

الحوش، فواحدة سمينة واخرى سقطت اسنانها وثالثة ذات قدرة على التحكم بالاخرين ومن بين النساء امرأة تملك "صيغة _ ذهب _ وضعتها على فوهة طاقة" صغيرة فوق باب البيت ويتمني الشاعر أن يأتي من ينهبها نكاية بتلك المرأة البخيلة. وأما الرجال يقلم: نمر سرحان فهم كرماء ونحس بذلك الكرم من خلال الدعوة الى "دورة الفنجان". وفي هذا المجتمع البسيط الهادى تقع حادثة تقجر الخلافات الكامنة بين الناس اذ يأتي فيقتل دجاجة "خظرة وصولا كاملا الى جمهوره بالصوت والصورة التى تحمل الحركة والايماءة والزي وادق الملامح، ويتم هذا الوصول الى جمهور في العيسى"، المرأة ذات الشخصية الطاغية، فتأخذ هذه بالصراخ غاية الاتساع لم يسبق ان حلم به فنان شعبي كان محصورا

والعويلٌ وتحريض الرجال لتحصل "طوشة عمومية". إن فولكلور الكاست الذي يتوجه لجماهير الشعب العريضة. وفي ظل الوضع النفسي للتوجه الشعبي الحالي لمقاومة الاحتلال يجعل الفنان الشعبي في وضع يتحتم عليه أن يتحدث عن الهموم العامة للناس، ونجد هذه الهموم والاهتمامات تتوزع في اتجاهين ١ _ رفض الاحتلال واعمال القمع النازية التي يعارسها المحتلون في الاراضي المحتلة ضد التوجهات الشعبية نصو

يتحلى هذا النص بالتوجه نحو مجتمع صغير محلي يتحدث عنه بمنتهى البساطة والعفوية، وهو يعرض لنا شخصيات هذا

المجتمع الفقير الذي يعيش على طبخ اوراق نباتات برية اسمها "الزعكور" _ وتلفظ الكاف تشافاً، ويتحدث النص عن نساء

٢ _ التنديد المتواصل بتفاقم الغلاء.

ومن فولكلور الكاست الذي يتوجه للقطاعات الجماهيرة العريضة هذه القصيدة التي تتخذ شكل "رسالة من السجن يرسلها الشاعر لزوجته:

> بتهون من بعد الصبر بتهون اسم الصير باسم الفرج مقرون صورتكم بعينى ليل نهار اطفاني وكل لطفال الرغار من اجلكم مهما جرى ئي وصار بالغنا بالزفات بالاشعار حتى ارى البركان شب وثار وقبل احترق أحرق قلب نيرون.

واسع يحظى باهتمام قطاعات عريضة من الناس ينتمي اليها الإف المعتقلين في سجون الاحتلال، وهو موضوع موجه للأم التي يطالبها الشاعربان تصلب موقف الصغار إزاء المحتلين وتزرع في تفوسهم بغض الاحتلال. وكذلك فان مواضيع تفاقم الغلاء من مثل هذه المقاطع من اغنية من فولكلور الكاسيت لاشك تحظى

وهكذا تحتم طبيعة فولكلور الكاست على الفنان الشعبي في اطار الوضع الشعبي العام ان يخاطب اعرض الجماهير متحدثا عن أبرز هموم واهتمامات الناس في حياتها اليومية وفي معاتلتها من أجل لقمة العيش ومن أجل التصدي لمشاكلها الوطنية. ويهذه الصيغة يكتسب النص الفولكلوري نكهة خاصة ويستحق بجدارة ان يوصف بالنص الشعبي عندمايتحدث عن هموم الشعب

وتظل هناك الموضوعات الصغيرة الأخرى التي تحلول أن تطاول براسها لنظهر بصورة او باخرى في عالم فولكلور الكاست الزاخر بالتوجهات والموضوعات، ويظل الحكم على شعبية النص عائدا الى الدرجة التي يستطيع بها ذلك النص استقطاب اهتمام اكبر الفنات الشعبية والحوزة على اعجابها. ويغير نظف يظل مثل ذلك النص مجرد ابداع فردي ينتمي لصاحبه ولعدد خبيل من الناس لا يرقى الى صفة الجماعة الشعبية.

صادر عن مدرية تتنبين

فانوز الاموال غيراليقا

١٤ يعلن للعموم اي

حسن غراوی من قریة

حوض البلد رقع 14 -

قطعة الأرض الواللجة

خفور غربسا: ملك اصفية المعا

اليوسف شرقا: شارع علم لذا أمن أ

اي اعتراض ان يتقدم به آل مليط تسجيل اراضي الرمثا خال خات

عشر بومامن تأريخ نقم هذا الاعلاد

احدى المبحف اللطية الحزيرا

.144: - 1:

"فولكلُور الكاست"، أي المأتورات الشعبية القولية التي تصل الى المستمع بصورة غير مباشرة، ليس من فم الفنان الشعبي الذي يؤدى في الساحة بل عبر شريط الكاسيت، وفي ذلك الوقت لم يكن بذهنى اكثر من تلك الفرصة الجيدة التي يقدمها الراديو والتلفزيون والمسجل لتعميم الغناء الشعبي على جمهور اكبر بكثير من ذلك الجمهور التقليدي الذي كان يقف في ساحة البيادر ليستمع الى الفنان الشعبي ويتقاعل معه مباشرة. لكن الصورة الآن اختلفت، واصبح الموضوع بحاجة الى لمسات جديدة تسجل النقلة الهائلة التي طرأت على العلاقة التي كانت قائمة بيُّن الفنان لشعبي وجمهوره، فضلا عن اتساع مدى التأثير الذي يمارسه الفنان الشعبي على جمهور كبير تفصله عنه الحدود السياسية

ينحصر هذا الجمهور ضمن حدود قرية الفنان الشعبي، وفي احسن الاحوال فان هذا الجمهور لا يتعدى منطقة جغرافية تشكل جزءا صغيرا من القطر، ولهذا الجزء ملامح ثقافية متشابهة. وإذا ضرينا مثلا بشاعر شعبي فلسطيني ذائع الصيت مثل الحطيني قلنا ان جمهور هذا الشآعر كان يكاد يقتصر على سكان الجليل. وكان يندر ان يتجاوز جمهور الشاعر الشعبي حدود القطر، فالشاعر الشعبي المشهور نمر بن عدوان كان معروفًا في الاردن وفلسطين على حد سواء، وكان سر اتساع جمهور هذا الشاعر هو انه وصل الى الناس من خلال الدواوين التي عممتها المطابع. وكان هناك شاعر اعمى في الخليل اسمــة "كاشور" ينتقل ليتكسب بشعره في مضافات الخليل والكرك على حد سواء. وفيما عدا ذلك ــ وما شابه ذلك ــ ظل الفنان الشعبي يتراوح في مكانه، قريته ومجموع القرى المحيطة بقريته. وفي كل تلك الأحوال كان الفنان الشعبي هو ذلك النجم المعروف بصورة واضحة ومباشرة من جانب جمهوره. وكان الفنان الشعبي يطور فنه من خلال التقاعل اليومي المباشر مع جمهوره الذي كان يستقبل بعض ما يسمع بالترضي والبعض الاخر بأنن الناقد والمطالب بالتغيير. ولما جاء عصر الكَّاست حصلت التغيرات التالية: ١ _ اتسع جمهور الفنان الشعبي بصورة يصعب تحديدها، واصبح بامكان الفنان الشعبي ان يخاطب الان جمهورا متذوقا

العربى بكل سهولة. ٤ _ أتاح الكاست فرصة للناس الذين لا يتابعون في العادة حفلات الفتأن الشعبي ليطلعوا على هذا الفن من خلال الكاست. ٥ ـ يمكن الآن بوأسطة الكاست (المسموع) وكاست (القيديو) _ الذي يتزايد انتشاره يوما بعد يوم ان يصل الفنان الشعبي

. - طغيان موضوع مقاومة الاحتلال على الموضوعات ویا امریتی ان سالتك بنتی هـ ـ بروز وحدة التوجه الجماهيري في مكان تناول قوفي لها بأيدي الظلم مرهون الاهتمامات المحلية الضيقة. إن الفنان الشعبي الذي يخاطب الجماهير الان من خلال الكاست يعرف جيدا آنه يخاطب الشعب بأكمله بدلا من تلك الحالة التي كان يخاطب فيها جمهورا صغيرا على ساحة البيادر في راح ازرع دروب العتم اقمار القرية، ومعروف أن الفنان الشعبي هو لسأن جمهوره والمعبر عن رغباته وامانيه. ان الفنان الشعبي يعرف جيدا انه يفرز قنا راح ابذر حقول السما افكار يستقطب اهتمام جماهير عريضة ولذلك حصلت تلك النقلة من وارضع اولادي بحليب النار الموضوعات الصغيرة المحلية الى الموضوعات الجماهيرية التي وراح أسكب البنزين فوق النار تستقطب اهتمام مجموع الشعب. لقد كنا نقراً في الماضي نصوصاً من الشعر الشعبي تتحدث عن اشياء صغيرة غاية في البساطة والتفاهة مثل تلك القصيدة التي رويت عن "الزايد" والذي تحدث عن "طوشة" في حي شعبي سبيها ان واحدا من الجيران عندي وصية إلك يا ام العيال قد ضرب دجاجة فقتلها. وآذا اخذنا هذه المسألة من وجهة نظر لا تهمل ترباية الاطفال سكان قريبة لا يزيد عدد سكانها عن (٥٠٠) نسمة ــوهي القرية دربيهم ع الثبات وع النضال التي وقعت فيها الحادثة الرأينا ان ما حدث هو امر يستحق فعلا إياك يمشو على دروب الانحلال اهتمام جمِهور شعبي، فهناك امرأة فقدت دجاجتها واستبد بها بدي تحليهم باخلاق الرجال الغضب آلذي سرعان ما انتقل ليصبح الفتيل الذي يفجس وتخلقي منهم للوطن ابطال "الطوشة" في تلك القرية الصغيرة. ومن هنا وجد الفنان الشعبي وبنفوسهم تزرعي بغض الاحتلال في تلك الحادثة مادة لقصيدة طويلة تحدث من خلالها باسلوب تهكمي عن انشغال القرية في مثل ذلك الحدث، وانتهز قرصة ذلك إن الموضوع الذي تطرقه هذه القصيدة هو موضوع جماهيري الحدث ليسلط الاضواء على الناس فيتحدث عن مثالبهم وما يثير السخرية حولهم في قالب انتقادي فني. ولنأخذ نموذجا لتلك الاهتمامات للطلبة هذه الحدودية النقارنها فيما بعد بعمومية موضوعات فولكلور الكاست: بِذَي احديلكو ع اهل الحوش ما بطبخوش الا ز عكور كل الناس عرب ويهود ضجوا مابنوكل بارود هذیك مرت ابو عاشور كل يوم للورا بنعود وما في خطود لقدام أما هذبك خظرة العسي خليتوا كل شي غالي بتمشى العسكر والطابور كيف بدي اكفي اعيالي الدنيا الطّحى العالي هذبك حمدة الخليل وانتوفي دنيا الاحلاء أطناشى سن إلها مكسور هذاك العيد العيادي بعده صقر من الصقور بنده بصوته ع البنات خلين الفنجان يدور ويخاطب اعرض الفثات الشعبية. وجهه احمر رى الديور

اعلان فقدان رخصة سواقة خاصة

يا حلالي يا مالي

يا حلالي يا مالي

یا حلالی یا مالی

يا حلالي يا مالي

يا حلالي يا مالي

يا حلالي يا مالي

هداك العنبتاوي

يا حلالي يا مالي

اما هذبك حنيقة

یا حلالی یا مالی

ببلاهن بحرامي

يا حلالي يا مالي

يكون بالسرقة جسور

بتحط الصيغة ع الصافور

فيهم وحدة عريظة

اعلن انا مهند سليمان الحديدي بأنني قد فقدت قبل أسبوع رخصةً سواقة خاصة لا اتــذكر رقمهـــا وتاريخها. ارجو كل من يعثر عليها الاتصال تلفونيا بالتلفسين رقسم (۲۸۹۹ و ۲۷۷۹) او التکرم بارسالها لي بالبريد الى العنوان التالي (عمان ــ صب ١٦٦٦) مع جزيل الشكر والاحترام.

فقد دفتر عائلة

الرمثا ــ اعلن أنا سالم مقلح الحميدي من الرمثا عن فقد دفتر العائلة وآلذي اجهل رقمه وتاريخ صدوره والصادر من الرمثا يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لاقرب مخفر للشرطة او الاتصال مع هاتف ۲ ۸۳۶ الرمثا وله جزيل

اعلان طرح عطاء

يعلن مجلس قروي بلال عن طرح عطاء ما مسلحته (٤٠٠٠) د عط بقة الرصفة والتعبيد فعلى المتعهدين المصنفين لدى وزارة الاشغال العامة الراغبين بالحصول على نسخ العطاء مراجعة مجلس قروي بلال لاستلام نسخ العطاء مقابل خمسة دنانير غير مستردة ثمن النسخة الواحدة اخر موعد لقبول العروض يوم الخميس الموافق ١٩٨٠/١٠/١ الساعة الحادية عشرة صبلحا وفي نفس المجلس القروي مرفقاً بطيه شيك مصدق او كفالة بنكية بقيمة "لا من العطاء الإصلي.

أجور الإعلان على من يرسو عليه العطاء واللجنة غير مقيدة باقل الاسعار، رئيس مجلس قروي بلال ـ قضاء وأدي السد

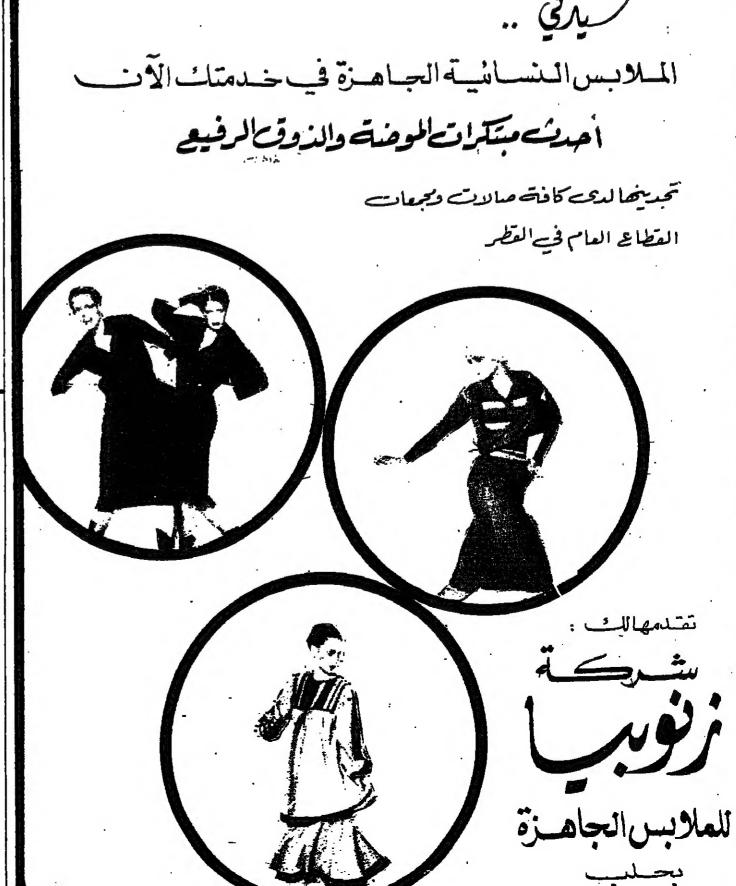
اعلان طرح عطاء

تعلن بلدية القويره عن طوح عطاء توريد وتركيب مولد كبرباء ونئك حسب الشروط والمواصفات المطلوبه على الراغبين مراجعة سكرتير بلدية القويره لاستلام نسخ العطاء بدون مقابل وذلك خلال ساعات الدوام الرسمي تغتج العروض الساعه العاشرة صباح يوم السبت ٢٥/ ١ / ١٩٨٠ مرودة بشيك مصدق أو كفالة بنكية من السعر الإجمالي.

لجور نشر الإعلان على من يرسو عليه العطاء

رئيس بلدية القويره محمد النجادات

مدير تمنجش الرثأ غسان كالثوية



تطبيق نظام المدرسة الاساسية لاول مرة جربة جديدة في النظم التعليمية والتربوية وتدعيم للتعريب

حدث تعليمي وتربوي بارز في مسيرة الجزائر نحو التنمية، وبخاصة الجانب الثقافي منها، ذلك الذيُّ تمثل في تعميم تطبيق نظلم المدرسة الاساسية. فقد استقبلت ألاف المدارس في الموسم الدراسي الجديد الذي بدا في منتصف سيتمبر ١٩٨٠، ستمللة الف طفلُ انْتَطَمُوا بَالتَعَلَيْمُ لاولُّ مرةً على اسْلَسْ هذا النظام. وقد جاء نظام المدرسة الإساسية تنفيذا لما اقره المثاق

الوطنيُّ الجُزائري في شان السياسة التعليمية، وما اكده المؤتمر الرابع لحرب جبَّهُ ٱلنحرير، ولقرارات اللَّجِنَّة المُكرية في دورتها التَّانْيَةُ الخَّاصَةُ بُقطاعِ الْهَرَّبِيةُ، وَتَجَلَّى اهتمام القَّيْلَاةُ السَّياسَية والمستولين المباشرين عن وضع النظام الجديد موضع التنفيد، بالإعداد له منذ عدة شهور على المستويين المركزي واللامركزي، وذلك باتخاذ كل التدابير والإجراءات الكفيلة بتوفير الوسائل الضرورية والعناصر البشرية والمادية اللازمة للتعليم الإساسي وفي مقدمتها المباني المدرسية والكتب. كما عقدت سلسلة من الاجتماعات وألملتقيات للمعلمين تناولت الترتيبات المنهجية ومتطلبات التطبيق العمل. وبلغ عند هؤلاء المعلمين المؤهلين لتطبيق النظام الجديد نحو ١٦ الف معلم.

ويعد التعليم الاساسي متعطفا حاسما في مسار الحياة التعليمية بالجزائر من حيث القضاء على سلبيات النظم السابقة، وتدعيم التعريب، والحد من ظاهرة انحراف بعض الشباب الذين تلفظهم الدارس ومعاهد التعليم في سن مبكرة بسبب رسويهم المتكرر، ويقوم هذا النظام على توحيد مرحلتي التعليم العام (الابتدائي والمنوسط او الاعدادي) في مرحلة واحدة تستغرق تُسعة اعْوامْ متواصلة يوجه التّلاميَّذ على اثرها الى التعليم الثانوي أو التقني أو ألى التكوين المهني. ويستمد التعليم الأساسم مبادئه من اسس علمية تستُحيب لمتطلبات التنمية الوطنية في جميع الميادين، وهو يجسد اصالة الثورة الجزائرية فيما يقيفه من

تضرب في المدارس.. ايام زمان

الضرب في المدارس هذه الايام، ممنوع الا في حدود

الضرورة الملحة .. وعلى الرغم من أن الكثير من المدارس لا

تزال تلجا اليه، وإن الكثيرين من المعلمين ينادون بضرورته في

عملية التربية والتعليم.. الا ان واقع الْحال يرينا ان العقابَ

بأنواعه الْمُخْتَلِقَة، بِما فَيها الضرب، لم يعد كما كان سِابِقاً،

حكم التطور المستمر في النظريات التربوية وفي نوعيته

مؤرخو التربية يوردون الإحصاء التالي، لإعطاء فكرة عن

المعلّم الالماني (هويرل) الذي عاش في

لدرجة التي وصل اليها المربون في استعمال العقوبات البدنية

لقرن الثامن عشر وضع احصاء للعقوبات التي انزلها

شبهر، واليك عدد الجلدات واللطمات والكلمات التي ذاقها

ولقد استعملت (الفلقة) ٧٧٧ مرة، واعرف ثلاثة الإف

ملايين من هذه الحيوانات البحرية البكرسكوبية يمكنك

ن تراهاً في كوب واحد من ماء البحر.. ومع ذلك فأن لها من

لاهمية ما لا يتناسب مطلقاً مع حجومها الصغيرة. انها تشكل

اً يطلَّق عليه البلانكتون (المعلقات)، وهي كَاننات نباتية

حيوانية صغيرة تشكل الغذاء الرئيسي لكل حيوانات البحر

أنْ خَرَائط توزيع البلانكتون في المحيطات تساعد في تحديد

جمعات الإسماك. ولعل احد أهداف علم المحيطات هو في

ضع خريطة لتوزيع البلانكتون في العالم مما يساعد في زيادةً

لكبرة ومنها الحيتان.

وارد العالم من الأسماك.

منظلاح للتوبيخ ثلثها من وضعى واختراعي...!

ماشتغلت بصناعة التعليم خمسين سنة وسبعمة

نذ عقبين مضيا ويعد ان بني ماء نمسلاج "الليسزر" الفاعلسة

ي، تطور استعمال هذا الاختراع

جرد دمى والعاب للاطفسال الى

لُ قَيِمَةٌ وَفَعَلَيَّةً تَسْتَخْدِم في

احة المجهرية وفي معالجة المعادن

ند كان استعمال السلازر لقنص

ف متحركة مسالة قاصرة فقط على

يوود" وافلام خيالهما العلمسيّ

الان تطورت اساليب استعمل

طحة اللازرية الموجهة" ويقود

فيات في هذا المجال دفة تطوير

ل الضوء العادي (ضوء الشبيس

يثقافة المربين هذه الايام.

طلابه.، حيث قال متباهيا:

سى طلابى خلال تلك المدة:

١٠ر١٢٤ بقضيب من الحديد

٧١٠ر ١٢٦ لطمة بالكف على القم

٠ر١١٥ر١ لطمة على الراس

٣٢٫٧٦ ضرية بواسطة الكتب

٧٩٠٠ لكمة بقيضة الند على الاذن

٩١١٥٢١ ضرية بالعصا

٩٨٠ ٢٠ بالسطرة

غلال القرون الاخيرة.

مؤمسيات مطابقة للواقع، مع الاستجابة لحلجات المجتمع، الامر الذي يساهم في ابراز وجه الجزائر المتميز النابع من اعماق التاريخ، عبر ملاحم المحبة والانتصارات، والتصدي لكل انواع الغزو آلتي علناها وما يزال يعلنيها الشعب. ومن ثم تعتبر الدرسة الاساسية خطوة هامة على طريق استكمال البعد الثقافي للثورة الجرائرية، ضمن عملية استنصال جنور تبعية عميقة متشعبة الامتدادات، يضاعف من خطورتها ارتباطها الوثيق بيعض المصالح الموروثة والمكتسة.

وبالأضافة الى هذا الجانب الحيوي، تعتبر المدرسة الاساسية مظهرا من مظاهر الاستجابة لديمقراطية التعليم كمبدا اساسي للثورة الجزائرية في مجال التعليم والتربية. فهي تتبح انهاء مشكلة الشياب الذي يغادر الدراسة بعد طرده من الدرسة الابتدائية، والذي لم يبلغ سن العمل بعد كما سبق ان نوهنا. وسيكون التعليم الاساس منظما بكيفية تجعله يهيئ ويسهل الانتقال نحو القُرُوعَ المُوجُودة في التَّعليم الثانويّ، امتَداداً للمدرسة الإساسية، كما جاء في الميثاق.

وهنالك جانب اخر يتعلق بالاستخدام الامثل للامكانات المتاحة، لأن الدرسة الاساسية تستجيب كذلك لمتطلبات الفعالية والنوعية، واستعمال الاعتمادات الكبيرة التي تخصصها الدولة لقطاع التربية استعمالا سليما. وتشمل النوعية مستوى التعليم ومحتواه في نفس الوقت، فالبرامج التربوية متعددة التقنيات، وتعتمد اللُّغة الوطنية (العربية) كُلغة دراسة بصورة اساسية. وفي ذلك تاكيد صريح على الهوية الوطنية، وتمهيد للسبيل امام الوطيفة التعليمية لتقوم بدورها التأريخي كآلام، وتنشئة احيال اصَيالَة في انتمائها الحضاري، عصرية في تفتحها على العلوم والتَّكْنُولُوجِيا الحديثة، تواقة ألى التّحرر من كل اشكال التبعية، حتى يتُسَنَّى للجزائر ان تَظهر بوجهها اللائق امام العالم.

> او حتى الضوء الصلار عن مصباح باهر الاشعاع (٦٠ وات) يتكون من خليـط غـير منسـق من امــواج عُمَليات كثيفة من الكهرياء أو ومضات الكُترومغناطِّيسية بتذِّينبات مختلَّفة، من الشياء، بينما اللازر (وهو عبارة عن ضوء مكبر ومكثف عبر البعاث منتظم للامواج)

مِنكون من أشعة لها أمواج تمثلك نفس

الطول الموجى ومتناسقة بشكل كامل

بحيث لا تتعارض ولا تتداخسل بل

تحصل احداهما الاخسرى وتدعسم بعضها وتقويها لنرجة أن الليزرات القوية جدا تستطيع النفلا داخسل واذابة السي المعادن. التنبعث حزم الشنعام الكون لعظم الليزرات العالبة الطاقة من انتبب

هنساك توعسان من الاسلمسة الشمعاعية الأول "اللازرات العلبسة الطاقسة High Energy Lasers HELS والاغسر هو

رهسدا النسوع الاخس الصوفييت على الامسيركان بينمسا يتساوون في النوع الاول "HELS" . واما ميسرة هذا السسلاح الجديد فهسو ان صليسات الطاقسة الشعاعية مكونة من طلقمات شبسه

نوويه أتقل نسبيا من "الفوتونات" لذا لا تعمل على اذاية سطح المعدن كما يفعل اللازر بلُّ تنقد الى داخله ممرقة أياه الى شرائح،

ريما مولدات اولية " CPB

السوفيات قد بداوا للتو في عمليات " HELS " والتي يمكنهم دواسطتهما اعماء ابصسار الركيسات الفضائية المستطلعة للولايات المتحدة والتي تدور على ارتفاع " ٢٤٠ كم (١٥٠

أن اللزرات العالية الطاقة " HELS" الامبركية تلامة، وفي خلال سنتن تخطط البحرية الامبركية عل تجريَّة "نظام اللازر للصدِّر البحريُّ حيث يعتبر الصخر البحري هنفا ملائما جدا لمواجهة ضربات القذائف اللازرية المهلجمة، ولحن يبقى الامركان متأخرين عن السوفييت في المجال الاقدوى " CPBs حوالي سبع او خمس سنوات.

اللازر ليس سلاحا كأملاء فالضياب والاسطحة العاكسة تميل لتشتيت أو حرق اشعاعاته واللازر لا يستطيع شل هدف ما الا اذا تم التسليــطّ البؤري على هذا الهنف لكسر ملحوظ من الثانية وهذا زمن حربي طويل. ويحتاج التصويب دقة فاثقةً. فيجب أن تكون راوية التصويب صحيحة الى اقل من ٢٠٠٦ من الدرجة ويجب ان تحقق سرعة فاثقة اذا اريد اصابة قنیفة علی بعد ۵۰۰ کم (۲۱۰۰) میل ومثل هذه الدقة لازالت فوق مستوى التكنولوجيا الموجوده لدى كل من

السوفييت والولايات المتحدة. يتعاطى علماء مختبس "لونس كالتَّفورنيا لايف مور ـ لوس الإموس حاليا". مع نوع اخر ثالث من الشعاع

تحتسوى امزجة من الفسازات وذلك بواسطة التغريغ الكهربائي باستعمال

اذا كُلِّن الفَّارُ فِي الانبوبِ مزيجًا من الهيليوم والنيون فان اللازر يعطي شعاعا احمر، اما مركب بروميد الزنيق فيعطى شريطسا اخضر من الشعاع وتولد أبخرة اخرى اطياقا اخرى

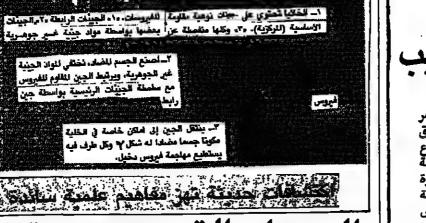
كل الأشعة تتكون من حرم من الطاقة الالكترومفناطيسية المدعوة "فوتونات" ويسبب كون الفوتونات تكاد لا تتشتت نهائيا عند تحركها، لذا يستطيع هذا الشعاع تخفيق اهذاف بقيقة جدا قد تبلغ في مدى صغرها رأس النبوس،

"خزم للدقائق المهجه" particle Beams "CPBs"

ولقد تدعم فعلا هذا الراي حول سبق السوفيات في مجال استخدام سلاح (CPB) قلقد لاحظ مؤخراً رجال المُحَادِرات المُركزية الإمبركية ان هناك منشات لازر عالية الطاقة او

تَقَام في منطقة (ساريشاغان) وهس منطقة تجريبية للاسلجة قرب الحبود الصينية، وقد وضع محرراً "الويك افيشين" و "سبيس تكنولوجسي"، تشبرلس برونسسون (الاصف وفيليبس كلاسي اول رواية رسمية عن تَطُورَ سُوفِيقِي فِي هَذَا ٱلْجَالُ وَلَقَدَ بِينَا ان مولدات "بِاقُلُوفِسكي" تستخدم الآن في ساريشاغان وهي مولدات متقدمة جدا تحول الطاقة المنطلقة من العنات المنظمة للأنفجارات الى صليات كهريائية مباشرة. وكتلك من المحتمسل ان يكون

خلال العام الجاري سيصار الى انتاج مصابيح من قوة ١٥٠٠و، ١٠٠٠ شمعة. ويوجد فتحات في عنق المسباح تسمح بتسرب الهواء واندفاعه بسرعة بحيث يجرف معه الغبار وغمير ذلك من يعرف بالشعاع "التعسائل"، وهـو . مكون من دفائق لا تحمل شحنسات الترسيات على عاكس الضيد



ت التي تتحرك وتعدل لتصنع الأجسام المضادة للأمراض

الجينات ' (وحدات الصفات الــوراثية)، هي وأجسام، نشيطة توجد في كافة خلايا أجسام الكائتات الحية (وفي النواة بالسذات على الكروموسومات)، وتقوم عادة بنقل الصقات الوراثية من الآباء إلى الأبناء _ من جيل إلى أخر _... هذا ما يعرفه العلم... ولكن سلسلة الاكتشافات المثيرة التي تمت خلال السنوات الخمس الماضية، هزت المعلومات الثابتة للبيولسوجين حول عمل هذه الجينات.

فبدلا من عملية نقل شيفرة الورائة، البسيطة، فإن الجينات لها القدرة على إعادة ترتيب (تنظيم) نقسها أيضا وذلك في الأشهر الاولى من حياة الانسان، لتنتج بالتالي جينات جديدة، وبالتالي مواد كيماوية حبوية جديدة!!

البروقسور متوماس وول، من جامعة كاليغورنيا /لــوس انجلوس

واكتشافنا بان الجينات ليست موجودات ثابتة، هو أمر مروع

العلمًاء حتى الأن ليسوا متأكدين، لماذا تكون بعض الجينات دنياميكية، أو.. ما الذي يدعوها لاعادة ترتيب نفسها؟! ولكنَّهم بالمقابل يعرفون الأنَّ كيف تتم عملية التعديل هذه.

نلك المصنع الطبيعي الذي يحمي الجسم من الكائنات الغربية الدخيلة الانفلونزا مثلا.

كيف تصنع الجيبات الأجسام المضادة؟

٢-لصنع الجسم للضاد، نختاى للواد الجنية غير الجوهرية، ويرتبط الجين القاوم للفيروس

مع سلملة الحبيات الرئيسية بواسطة جين

١- الحَالِيَا تَحَتَّرِي على جَنِكَ نوعية طالِعة إ الغيروسات. ١٥، الجينات الرابطة ١٥، الجينات الأساسية (الركزية). ٢٠، وكلها مناصلة عن أ بعضها بواسطة مواد جنبة غسر جوه رية

"- ينتقل الجين إلى أملكن خاصة في الخلية

مكوناً جسما مضَّاداً له شكل ٧ وكل طرف فيه

يستطيع مهلجمة غيروس دخيل.

وهذه الجينات تصنف ضمن ثلاثة أنواع رئيسية. يصنع كل نوع منها نوعاً وأحداً من المواد التي تساعد في مقاومة المسببات العضوية للمرض.

والأن، وحتى يتم صنع هذه المواد أي الأجسام المضادة لسبيات الأمراض، فأن الثلاثة أتواع من الجينات يجب ان ترتبط ببعضها كما هو الحال في عربات القطار (كما في _الصورة).

ويعد ذلك: ١ ـ من ألاف الجينات، يتم اختيار أحد الجينات بنوعية معينة، أي الذي يحدد الجسم المضآد المناسب للهاجمة نوع معين من القيروسات.

٢ ـ هذا الجين سيتبط مع دالجين الرابطه بعد التخلص من آلمواد غير الجوهرية الرابطة للجينات. وطبعا وإعتمادا على نوعية الجين

من الدورة الصناعية العلمية. والالة

هذه ذات مؤشرات عديدة ولها لافتة

تبرز عليها الارقام بكل جلاء ووضوح.

معقدة كثيرة موجودة حقيا في المسانع

لتنظيم المواعيد وضبط العمليسات،

ويمكنُ من خُلالُها التحكم في التغيرات

الحرارية والرطوية والضغط ويوجد

فيه تمانية مستويات حرارية يمكن

العمل عليها وتتراوح من ناقص

صناعية الأبس عبسر

التاريخ

يعتقد العلماء أن أبرة الخياطة هي

أقدم أداة استعملها الإنسان وان

تاريخها يعود الى الاف السنين دون

كُلْنُت الابرة عبارة عن قطعة من

العظام المستطيلة الشيكل ومنتلمية

حيث يمكن ربط اللحاء أو الخيطان

الجلدية بها وربط اجسزاء الجلسود

ببعضها. وتطور هذا الى احداث ما

يشبه راس السنارة حيث تربط بها

الصارين المجففة واستخدامها بمثانة

الخيطان. غير أنَّ الابرة في شكلها

الحالي استحدثت في العصر الحجري

حين توصل الناس الى حقّ فتحه في المنسط العظمة أو الخسط العظمة أو الخشب والخال الخيسط

١٩٩/٩١ درجة منوية الى زائد ٢٠٠٠

نرجة مئوية.

الآلة تعتبر بديلا كلملا لاجهارة

كهربائيسة منسل نرات الهيدروجسين المتعادلة وسيكون هذا الشبعاع مفيدا ن الفضاء حيث تميل الاكترونات والبروتونات (دقائق مشحونة ــ غير متعليلة) الى التشتت. ومع ان تطوير استخدام اسلحة الدقائق المهيجة قد

حاء متلخرا عقد من الزمان على أستخدام اللازرات العالية الطاقة، الآ انه اذا أمكن للفروق التكثونوجية ان تسوى وتمهد فسوف يمكن أستعمله ق اللَّجِــالات العسكريـــة في حوالي

ينتميف التسعينات. ومن الكوشفرس الاميركي وورارة الدفاع يتعاظم الدعم والتأبيد لهذه ""الانتلخة فلقد أمر "هارولدبسراون" بلجراءات ابحثث لازريسة تركز على مهمات فضائية بدلا من استعمالات قرب ـ ارضية. ولكن النقاد يوجهون تقدا حادا لحرب النجسوم هذه على اساس انها بعيدة جدا عن امكانيات

التكنولوجيا المعاصرة. امسا الخبسراء الاميركيسون عصنون ملاحظات براون حول هُذُهُ الاسلَّحَةُ الكافية ويقولسون بان اللازر يستطيع (نظريا على الاقلل) تدمير قذائف معادية يقذائف شيعاعية مضادة تسير بسرعة الضوء. وانه في الوقت الذيّ تُقطع فيه طلَّرة مقاتلةٌ تسير بسرعة تبلخ ضعف سرعة الصوت ويشكل مستقيم منتظم ١/٨ الانش فأن شعاع اللَّازُر يساقُر ميلًا

ترجمة: كمسال حمدان ــ عمان عن التايم

قنديل كهربائي

وأنتجت شركة اوسرام أول قنديسل

كهريائي فإسلسلة الممانيح المعتوية

على الصوديوم والزئبق وأطلقت عليه

اسم "های ــ سایفر" وهو یوفــر

اضاءة مثالية بسعر منخفض من علو

٦ أمتار وما فوق وهو سهل التركيب

بالاضافة إلى احتوائه على ضلوع

للتوازن ومفتاح متدل وقاعدة وأجهزة

لعكس الضوء. ويوجد في ضلوع

التوازن فتحات لتثبيت القنديسل

بواسطة (براغي) بحيث يمكن تركيب

ويتألف جهاز التصكم بعمل

المساح من مقبض في الوصلة المثبتة

في السقف وستتوفر هذه المصابيح

بقوة ٣٠٠ إو٢١٠ و٠٠٠ شمعة، وفي

القنديل في أية راوية.

وتبعا لمعظم المكتشفات الحدثة، فأن الجينات البيناميكية ميجينات تتتسب إلى جهار المناعة في الحسم، عليه كغيروسات شلل الأطفال أو

كيف تصنع الأجسام المضادة للمرض؟

عياصي مكتشيفة حديثا

الصديق عدمان عبد الله بني هاني، من كاريوبا/ اربد ارسل لنا بالقائمة التالية التي تضم اسماء بعض العناصر المكتشفة حديثا مع توضيح لأصل تسمية كل منها.. نقدمها فيما يلي املين أن يستفيد مثها مدرسونا وطلبتنا،

اصل تسمية العنصر	ريوزه	العنصر
انه اول عنصر اثقل من اليورانيوم كما ان	Np .	۱ – نبتونیوم
كوكب نبتون اول كوكب بعد أورانوس سمي باسم بلوتو الكوكب الذي يلي نبتون سمي بلسم امريكا مضع تخاريل لل محدد كالم	Pu Am Cm	۲ - بلوتونيوم ۳ - امريكيوم ٤ - كيوريوم
وضع تخليدا لماري ويبيركبوري وضع تخليدا لجامعة كليفورينيا في بركيلي سمي بلسم جامعة كاليفورينيا وضع تخليدا لالبرت انشتاين	Bk Cf Es	۵ – برکیلیوم ۲ – کلیفورنیوم ۷ – انشتانیوم
وضع تحديدا لابري استناين وضع تخليدا لانزيكو فرمي وضع تخليدا للكيميائي الروسي مندليف وضع تخليدا ل ا لغريد نويل.	Fm Md No	۸ — فرمیوم

المناسب للفيروس والمرتبط بالجين الرابط، وكيف هي طريقة إرتباطهما بيعضهما البعض، فان الجسم المضاد الناتج سوف يكون فعالا مثلا لفيروس الانفلونزا، أو فيروس إلتهاب المسكبد أو أي من ملايين أنواع القيروس الأخرى بمعنى أن هناك إحتمالات لانهائية من الطرق لاقتران جينين مع بعضهما، مما يعسطي

الجسم البشري القدرة على إنتام أنواع لا تحصى من الأجسام وكما يقول عالم البيولسوجيا الجزئية مقيليب ليدرء من المركسز

الوطني للإبحاث. «إنّه جهاز تنظيم رائع حقا.. ظقد طورت الطبيعة طريقة فعالة تمكن من الاستفادة من كمية محدودة من الملومات الجينيه بطرق غار محدودة،

٢ ـ والأن، تأتى الخطوة النهائية في صنع جين الجسم المضادة، حيث ترتبط سلسلة اخرى من الجيئات المركسزية (الاساسية) بالجينين السابقين المرتبطين سوية.

ومع أن الجسم المضاد ييقى قادرا على طرد نفس الجسم الغريب الذي يغــزو الجسم، فان عليه أيضا أن يتزود بطاقات إضافية، تماما كمثل قدرته على المرور من خلال المسيئة من الأم إلى الجنين.

البيوا وجيون يتنباون بأن هذه المطومات الجديدة شوف تعطى الكثير في المستقبل.. إنها سوف تفسر مثلا أسباب بعض الأمراض النادرة التي تصيب جهاز المناعة في الجسم، والتى تصيب الجسم خلال العامين الأولين من الحياة.

كُما إِنْ فهم الآلية التي تعمل بها الجبيات في مقاومة الـــطفيليات الرضية، سوف بمكن الباعثان مد صتع هذه الأجسام المضادة في المُختَبِر، الأمر السندي يعمل على مساعدة أولتك الناس الدنين لأ تستطيع أجسامهم صنع الأجسام المضادة الدافعة الخاصة بها.

وأبعد من ذلك.. إنهم سوف يتمكنون في الستقبل من صنع علاجات لأمراض ... مثل مرض اللوكيميا ـ لا تستطيع الجينات عمل شي لقاومتها.

فيها كما يحدث اليوم.

وهكذا استقر شكل الابسرة منسد

العصر الحجري. وبعد مضى قرون

عديدة جاء العصر البرونزي وتسم

تسخير المعادن في اقطار حوض البحر

الأبيض المتوسط وجنوب غربي اسيا

واستمر ابخال تعبيلات على أشكال

الابر الى حوالي سنة ٥٠٠ قبل الميلاد

حين حلت في أوروبا العصور المظلمة

ولم نعد تسميع الا القليبل عن

الاحتراعات حتى ألغزو النورماندي

لبريطانيا علم ١٠٦٦ عُندمــاً عادتُ صُنَّاعة الأبر ألى القارة الأوروبية، وقد

حرصالعاملون في هذا المجال على صقل

الأبر الدقيقة كي لا تشوه الأقمشة

الثمينة والمنسوجات الجميلة التسى

انهار داخس البحار

في البحر ولا صفاف محددة لهاً.

اشهرها "غولف ستريم" الذي بيدو

في بدايته سيلا يجرف مابين ٢٥٠ الى

٢٠ طنا من الماء في الثانية بسرعة ١١

انسه يختسرق المحيسط الاطلسي

وينقصل الى خصلتين: تيار جزر

الكثار وخصلة تصعد شمالا وتخترق

المحيط مجددا ببطه وتنتشر على

مساحة واسعة. ويصورة هامة تتجه

التيارات مىوب القطب بجوار الضفة

الغربية للمحيطسات وهسى سريعسة

وضيقة. بينما تكون التيارات التي

تتجه صوب خط الاستواء بجحوار

الضفاف الشرقية، تكون بطيئة

فاذانما استعرضنا حصيلة

التبادل بين الاطلسي الشمسالي

كلم/ساعة.

ومنتشرة.

اقوى انهار العالم هي التي تجري

تتحوّل الى ملابس وغيرها.

التِّي أوقفتُ التَّطُورُ الحَصْارِي،

ترجمة: ح:م عن النيوزويك

 الـم الـراس احد الإعـراض الشائعة، وهسو ليس بالامر الهسين خاصة اذا كان دائميا. والصداع هو نتيجة وليس سبب عرض وليس مرض. ولكي نستطيع أن نحل مشكلة الصداع لدى المريض وجب علينا معرفة السبب،

 والصداع انواع: منه الخفيف والقوي، المتقطع والمستمر، في كل الراس أو جزء منه، مثفردا او مُجتمعا مع اعراضُ اخرى. كها وان الصداع بقسم الى ثلاثة اقسام من حيث الاصلُّ، اولا صداع اصله عضوی الراس. ٥ ثانيا صَّداع اصله منَّ مرَّضٌ ما في

و ثلثا مداع اصله نفسانی او ـ فالصداع العضوي هو ما تثبت

الفحوصات الطبية المُحْتلفة ان تركيبا في الدماغ قد حصل عليه تغيير وقد يكون خُلْقيا مثل أي تشودَّ أو ورم، ومن الاسباب العضومة زيادة ضغط الدماغ الداخلي، تهيج الاعشدة الدماغية، التهابات المخ أو المحيخ أو الإغشية واجراء احرى من

الراس، مثل اضطرابيات في النظير والعيون الانف والجيوب الأنفية تلف آلاستَّانَ، التهابِّ الإنتين، التهاب غدد الوجه وعضلاتهثم التهاب وتساكل فقرأت الرقبة والشرابين الناقلة للدم وعَنَاكَ مَرضَ "هورتونَز" المصحوب بالتدميسع، واخسراً الصدمات على الراس والتسممات المختلفة

ـ اما الصداع ذو الاصل الخارج عنه الدماغ واغشيته فاسبابه لاحصر لها اذ ان معظم الأمراض التي تصبيب الجسم ينتج عنها الم بالرأس مثل ضغط الدم العالي والمنخفض وفقر الدم والامستك والتفخه، والإمراض والاضطرابات المعدية المعموية مثل التيفوئيد الطفليات بالإمصاء، قرحة المعسدة، الحميات، انخفاض نسية السكر بالدم، وضَّرية الشمس، تلبيسُ طواحين بمعادن مختلفة عند اكل الحوامض تسري كهرباء كالبطارية، ثم دهن الشوارب لدى يعض الرجال بمادة الرصاص، وتصلب الشرابين وانسداد المجرى الدماغي وكذلك لدى ألام العادة الشهرية عند النساء ثم الرشح والزكام ويعض امراض الدم والسرطان واستنشاق غازات سامه

ً ـ اما الصداع ذو الاصل التقسائي العصبي فهذا امَّر متشبعب للخلية، قدُّ نصل أتى السبب ببساطه وقد لا يتمكن من الوصول الى السبب الا اخصائم امراض نفسية وعُصبية. ومنَّ الأمراض النفسية والعصبية: الكابة وانغصام الشخصية والصرع والناسور بالعجز وعقدة السننب والارهاق الجسدي والفكري والمعيشة في بينته مليئة بالهموم وثم عدم التعالى عن صفائر الامور، وقتل الطموح والامانى المشروعة والظق الوجودي والارق وبعض الروائح.

ومن انجدير بالذكر ان الغالبية الكبرىمن اسبلب الصداع ترجع

لأسباب نفسية ※ ويعد .. أن معالجة الصداع معالجة عُرضية هي الخطأ بذاته وانما وجب البحث بجد عن سبب الصداع ومعملجته معملجة سبيبة جذرية. وذلك بالرجوع الى الطبيب المختص.

والاطلسي الجنوبي، تبين لنا أن الأول في عجز دائما لان عليه أن يزود بأستمرار المتوسط بالماء لان المتوسط محاط بمناطق جرداء ولاته يرسسل المياه الى بحسر "لابسرادور" والى المحيط المتجمد الشمالي. بينما لا تعيد

ملايين طن من الماء في الثانية تخترق خط الاستواء لكي تحافظ على توازن

له التيارات الماء الذي تتلقاه ان ستة

مصابيح مريحة للعين



شركة بريطانية تنتج الإن مصابيح متناسقة الصُّوء، والخالي من التوهج، مما ببعث على الراحة وعدم ازعاج العين. من محاسن هذه المصابيح انها تدوم طويلا وعليه فانه يستحسس استخدامها في الإماكن العالية التي يصعب الوصول اليها عند احتراق

الاشعسة تمكن من اكتشاف الاشحار المريضة

سيصيار من الأن وصاعـــدا الى تصوير اشجار الغسابات المرسوبية بالاشعة. انها اسط طريقة تماما كما هو الحال عند الناس ليعرفوا أن كانوا بصحة جيدة. هذا الكلام هو لمير ألمعهد الزراعي بموسكو حيث جرى تأهيل فرق من مصوري الاشعسة الزراعيين خلال الشهور المنصرمة. بغضل هذه التقنية الجديدة يمكن معرفة ما اذا كانت الشجرة بصحة جيدة، وما اذا كانت بحاجة الى عناية. مادة الكلوروفيل تجعل الكليشية تلمع في الحالة الاولى، اما في الحالة الثانية (ألرض) فأن الصورة تبدو باهتة.

سليمي طبلة الانن. الأنسة جين شوكين لم تكن تسمع من الاصوات إلا ما هو بقوة الصاعقة ستنا استمر العصب السمعي يعمل ينسبة محدودة. الا أن الأنسة حين ما زالت لا تستطيع تمييز الكلام لكنها باتت تسمع اصواتا كمنبه السيارة او



اول عملية في العالم لاعادة السمع

وقد صرح البروفسور زولود رئيس الفريق الثلاثي الذي اجري العملية في مؤتمر صحفي، بأن الأنسة جين موسر شوكين، استعادت بعض سمعها في الانن اليمنى، وقد استغرقت العملية ثلاث ساعات ونصف الساعة وتمت بالتخدير الموضعي ليتمكن الجراحون النوع من العمليات سيخفف عن عدة ملايين من الصينيين الصم ولسكن

برجات الحرارة وتنظمها في الشؤون الصناعية، لاسيماعندما تتطلب الحالة معقجة حرارية في مرحلة او مرحلتين

ذكرت وكالة انباء الصبن الجديدة ان اطباء صينيين أجروا في بكين للمرة الاولى زرع جهاز الكثروني في اثن امراة صماء، في الفتحة التي تصل بين صنبوق الطبلة مع القناة الحلزونية

صُحِة باب يصافق بشدة.

منظم حراري للصناعة

انتجت شركة بريطانية الة تضبط

من الاصفاء الى ربود فعل الريضة. وقد اشار البروفسور رو الى أن هذا

وكانست شركة "سوناتسراك"

محدد بسنع وتلاثين دولارا امريكيا

ويرى الراقبون، انه نظرا لان

سعر البترول الضام الجزائسريء

تجري مراجعته من حيث المبدأ كل

ثلاثة أشهر، فأن سوناتراك تشير بهذا

البيان الى انها سوف تطبق بالنسبة

للثلث الاخير من العام الحالي، نقس

السعر الذي حددته ليترولها في اول

تمور الماضي، عقب انعقاد المؤتمير

الوزاري، الدول المصدرة البترول،

خلال شهر حزيسران الماضي في

وقال بيان سوناتراك أن معدل هذه

الاسعار يتفق وقرار "اوبيك" الذي

اتخذته خلال اجتماعها الاخير في

١. قامت ايران بشن عمليات عسكرية

برية او بحرية او جوية، بعد بدء وقف

اطلاق الذار، على القوات العراقية،

بما في ذلك عمليات الاستكشاف، التي

يقوم بها الطيران الايراني فوق

٢. استَّمـران الشلطـات المستولــة

السياسية والعسكرية الايرانية،

الادلاء بتصريحات عدوانية ترفض

وقف اطلاق النار، ومبدأ اجسراء

٣. حشد ايران لقواتها العسكرية،

على طول خطوط المواجهة، بين قوات

الطرقين، أو على طول الحسدود

في نيويورك تلقت الدوائر المحيطة

بادموند ماسكي، وزيس الخارجية

الامريكية، نبأ اعلان العراق

استعداده لوقف اطلاق النارفي

القترة منّ ٥ ــــ ٨ الشهر الحالي، ببالغ

واكتفى جُونُ تراتنر، التحدث

باسم الخارجينة بالتصريب في

نيويورك ، يان اي وقف للعمليات حبتي

وان كان مؤقتا يعد امرا حسنا لاشك

بيد انه سرعان ما استطرد قائلا

ان الولايات المتحدة تأمل التوصل إلى

اتفاق لوقف اطلاق النار دائم، بغير

شروط مسبقة في اسرع وقت ممكن.

بوزير الخارجية الامريكية، الذي

يحضر في نيويورك جلسّات الجمعية

العامه للامم المتحدة، في احاديثهم

الخاصة الى انهم لا يقهمون كيف

يمكن لطهران قبول العرض العراقي

بينما ما زالت القوات العراقية في

ومن جانب اخر حث السيد

قيليبالد باهر، وزير خارجية النمساء

مجلس الامن الدولي، على اتحاد عمل

اقوى كثيرا، لمعالجة الحرب بين ايران

وقال أننا لا يمكن أن نقبل احتلال

وقال أن ٣٠ باللَّة من واردات

وقال أن على مجلس الأمن الدولي،

ارض اجنبية بالقوة، واعتقد أن هذا

النفط النمساوية، تأتي من العراق.

ان يفعل اكثر مما فعل لانهاء القتال

واضاف يقول اننا جميعا ندرك انه

من الصعب جدا اتجاد عمل قوي"

ومضى يقول ان تشكيل قوة لحفظ

من ناحية ثانية وصل مهدي ناباب

رئيس البعثه الدبلوماسية الايرانية في

جمهورية المانيا الاتحادية امس

الحميس الى بلجسراد، واوضحت

الوكالة اليوغوسلافية، أن مهدى

ناباب، يحمل رسالة من محمد على

رجائي، رئيس وزراء ايسران، الى

فاسيلين ديورا نوفيتش، رئيس وذراء

وكان نائسب رئيس ونداء

يوغوسلافيا، قد غادر يوغوسلافيا

مساح امس في زيارة قصيرة للعراق،

وقد دارت هذه الاتصالات بينما يحتل

النزاع الايراني _ العراقي مكان

الصداره في إهتمامات الدبانوماسية

اليوغوسلافية، كما الم إلى ذلك

كجورا نوفيتش ليوم الاحد الماضي

لدى عودته من نيودلهى، وقال ان على

دول عدم الانصار، أن تحول دون أن

يكون لهذا النزاع القائم، بين دولتين

عضوين في حركتها، نتائج مؤسفة

وذلك قبل اربعة اشهر من المؤتمر

الوزاري، لدول عدم الانحيار، المقرر

عقده في شهر شياط القادم في

بدراس

وكمأ انتا مقتنعون بان العراق

التزم الفاقية الجزائس علم ١٧٥ وابدى كل النوايا الحسنة لتطبيق

يَتُودُهِا وَحِاوَلَ بِكُلُّ الطُّرِقِ السَّلَميَّةِ ان

السلام، هو امر محتمل، يعدر أن

يصبح وقف اطلاق نار نافدًا.

البدأ، يجب تطبيقة على الجميع.

واشار عدد كبير من المعطين

الحذر ويبعض التشكك.

الاراضى العراقية.

المفاوضات

العراقية.

العاصمة الجزائرية.

الجزائر لن تغير سعر بترولها حتى نهاية العام الحالى

الجزائر - أف ب - سوف تحافظ الجزائر على المعدل الحالي لاسعار يترولها الخام، خلال الشهور الثلاثة الاخيرة، من السنة الحالية، ولا تعتزم استغلال الوضع البترولي

وكان السيد عرفات قد قام بزيارة طهران وبغداد حيث اجتمع ألئ كبار المسؤولين وبحث معهم في موضوع

الجِرْائرية للبترول، قد الصدرت بيانا بهذا ألمعنى مساء يوم الاربعاء في الجزائر، العاصمة، جاء فيه ان الشركة ابلغت عملاءهاء بان سعر البترول الخام الجزائريء الساري اعتبارا من اول تشرين اول ١٩٨٠

بيروت - رويتر - عاد الى بيروت امس السيد ياسرعرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية.

الراهن، الناجم عن الحرب العراقية

وقف حرب الخليج بسين العسراق

عرفات يعود الى بيروت

– الايرانية.

وقام عرفات كذلك بزيارة الجزائر في طريق عودته الي بيروت.

توقع تجديد امس، السيد اغاشاهي وزير خارجية

وبيدو أن هناك قناعة دولية عامة،

يان "الوساطة الاسلامية" هي الاكثر قابلية لتحقيق انجاز ما، كماً اكد ذلك امس، اللورد كارنغتون، وزير خايرجية بريطانيا، في حديث للاذاعه البريطانية، حيث قال أن اقضل ما يمكن عمله، هو تشجيع الوساطة الاسلامية، التي يقوم بها الرئيس ضياء الحق، لانها افضل من وساطة اية دولة كبرى، او من وساطة الامم المتحدة.

وكانت ايران، قد جددت امس، رفضها لوقف اطلاق النار مع العراق، حيث اعلن ممثلها في الامم المتحدة جمال شيميراني ان العرض العراقي 'غير مقبول'

ورصف جمال شيميراني، القائم باعمال ايران، في منظمية الامم المتحدة، الاقتراح الذي قدمه العراق امس الافل، بوقف أطلاق النار، بشرط عدم تعرض قواتسه لنسيران القوات الأيرانية، بانه "غير مقبول" وقال ضمنا، اثر اشتراكه في اجتماع لمؤتمر الاسلامي، أنه يتعني العراق قبل ان ينظر في اقتراحه أن يعيد قواته المسلحة، إلى المواقع التي

كانت تحتلها قبل بدء القتال. وعلم من مصدر موثوق به ان الشروط المرتبطية بقبيول الطلب الغراقي، يوقف اطلاق النار، من ٥ الى ٨ تُشرين اول، تتمثل فيما يلي: لن يكون وقف اطلاق النار ساري

مجلس ادارة اتحاد المزارعين يجتمع .. غدا

الأغوار - بترا - تقرر عقد جلسة لمطس أدارة اتصاد مزارعي وادي الاردن في مقر الاتحاد بدير علا يوم

وسيتم خلال الجلسة بحث موضوع تسويق منتجات السوادي الزراعية والنظر في طلبات الاقراض القدمة إلى الاتحاد،

صيانة الابنية القديمة في السلط

السلط بترا كان مؤضوع التراث القديم في مدينة السلط وتأليف كتاب عن محافظة البلقاء مدارٌ بحث في اجتماع عقد في مكتب محافظ البلقاء

وقد تقرر تشكيل لجنة الجراء دراسة ميدائية واعداد ورقة عمل حول صيانة الابنية القديمة بالدينة وايراز معالمها واعتماد الاسلوب القديم في البناء.

وتضم اللجنة التي يراسها رئيس البلدية الدكتور هائى العمد والدكتور عدنان البخيت والدكتور سليمان عربيات ومديرى الاشغال وهندسة. البلديات بالمحافظة .

افتتاح معرض حضارة الانباط في فينا

فينا _ بترا _ افتتح في العاصمة النمساوية امس معرض خضارة الاتباط الذى اقامته وزارة الثقافة والشباب النمساوية. وقد افتتحت وزيرة الثقافة

والشباب النمساوية المعرض السدي يستمر شهريان بخصون القائح بالاعمال الاردني وعدد من رؤساء البعثات الدباوماسية المعتمده في فييتار

قوات التدخل السريع الاميركية تنقصها

طائرات النقل

واشنطن - رويتر - اعلن الجنرال بحري ب. كيلي قائد قوة الانتشار السريع، أن وحدته التي شكلها الرئيس كارتر لارسالها على

وجه السرعية الى اي منطقية أضطرابات في العالم، تنقصها الطائرات اللازمة لنقلها

وقال الجنرال كيلي في جلسة استماع بالكونجرس الأمريكي امس الاول ان قدرات وحدته فيما يتعلق بالنقل الجوي، ليست كافيــة لكي

غرائه ايلغ لجنة الميزانية التابعة لمجلس النواب بان قوة العمل المشترك ليست نمرا من ورق، ويمكنها الذهاب الى الحرب اليوم.

توصف بكلمة التحرك السريع.

موسكو ـ افع ـ ذكر ادولولوف بالم، رئيس الوزراء السويدي السابق امس، في موسكو، ان اليكسي كوسيجين، رئيس وزراء

الاتحاد السوفياتي، نقال الى المستشفى، مصابا بآزمة قلبية، وبارتفاع في ضغط الدم.

الى موسكو يوم الاثنين الماضى، في ولم يظهر كوسيجين ٧٦ عاما، في

الحياة العامه، منذ الثالث من أب الماضى، اثر الاحتفال بانتهاء دورة الالعاب الاوليمبية، وقد بدا خلال ذلك مرهقا للغاية ووضح انه لم يشف بعد تماما، من المرض الخطير، الذي منعه

من الظهور في الحياة العامه خلال

وكان رئيس الحزب الاشتراكي الديمقراطي السويدي، الذي وصلّ

زيارة رسمية قد طلب مقابلة كوسيجين، الذي تربطه به صداقة قديمة وعندئد، اخبره القاده السوفييت، بان ذلك امرا غير ممكن، نظرا للحالة الصحية لرئيس الوزراء،

منصب كوسيجين خلال فترة مرضه. ويرى المراقبون ان هناك احتمالا، لان يقدم كوسيجين خلال المؤتمسر السادس والعشرين للحزب الشيوعي السوفياتي، استقالته، نظرا لحالته الصحية، وقد يخلفه تيخونوف، وهو

كوسيجين طريح الفراش في

المستشفى وقد يقدم استقالته قريبا

اربعة شهور، من تشرين اول وحتى واشتطن ـ أف ب ـ علم من وقد لوحظ تغييه في ١٨ اب الماضي، مصدر واسع الاطلاع امس الاول بواشنطن، ان فالنتير اريمندي وزير عن حضور اجتماع مجلس الوزراء، الذي خصص ليحث خطة التنمية اقتصاد اورجوای، سینتذب رئیسا للجمعية السنوية القادمه لصندوق الاقتصادية، لميزانية عام ١٩٨١ النقد الدولي والبنك الدولي. وكانت السلطات السوفيتيه، قد اعتذرت لرئيس وزراء سنغافوره في

واعرب نفس المصدر، عن اعتقاده بان هذا الترشيح، الذي من المقرر ان تصدق عليه، لجنة إجراءات الجمعية السنوية المنعقده بواشنطن، لا يمكن تنفيده الا بموافقة الولايات المتحدة. · وهــدا يشــير الا أن أنتخــاب اریمندی _ یدل علی ان البلاد الصناعية تفضل مرشحا معتدلا لانها تتهم الرئيس الحالي امير جمال (من تنزانيا) بانه قد أضفى _ صيغة

انتخاب رئيس جديــد

للحمعية

السنوية لصندوق النقد

الدولي

سياسية على مهام منصبه، ولا سيما لموافقته وايمائه يعدالة طرح مسألة انضمام منظمة التحرير الفلسطينية

الجزائر – إف ب – جاء في بيسان اصدرت وزارة الاعسلام الصحراوية امس، في الجزائر، ان قوات جبهة البوليساريو، قامت بتفتيش سفينة صيد برتغالية، والقت القيض على افراد طاقمها الخمسة عشر، اثناء قيامهم بانشطة الصيد، بصورة غير مشروعة، بالقرب من

شواطي الجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية. وجاء في البيان الذي لم يوضح · تاريخ تفتيش السفينة البرتغالية، ان الصيادين الخمسة عشر، الذين كانوا على ظهر السفينة، قد احتجزهم جيش التحرير الشعبى الصحراوي، وسيفرج عنهم في الوقَّت المناسب. ويأتي احتجاز وحدات البحرية الصحراوية للسفينة البرتغالية، اتر مرور شهر ونصف على افراج جبهة بوليساريو عن خمسة عشر صيادا برتغاليا من سفينة الصيد، "ريـو

وجاء في البيان ان الحسائر

العراقية كانت ٤ جرحى بين المدنيين

في ميسان بالاضافة الى وقوع أضرار

في بعض المنشات المدنية التي

وقال البيان ان الطائرات العراقية

وجهت ضربات مؤثرة الى الاهداف

العسكرية والاقتصادية الايرانية،

حيث شنت اربع غارات خلال هذا

اليوم، (امس)، على التجمعات

والاليات والدروع الايرانية والمنشات

العسكرية في قاطع ديزفول والحقت

وعادت الطائرات العراقية بعد

وهاجمت القطع البحرية العراقية

تتقيدها مهامها الى قواعدها بسلام.

المؤسسات العسكرية الايرانية على

ساحل عبدان والحقت بها اضرارا

غارة على طهران

وذكر راديو طهران بعد ظهر

ولم يذكر الراديوما اذا كانت هذه

وقال ديلوماسيون في يغداد أن

العراق يستعد الى شن هجوم كبير على

عدد اخر من المدن الرئيسية في اقليم

واعرب هؤلاء الدبلوماسيون عن

عريستان لاحتلالها.

امس، أن العاصمة الايرانية تعرضت

لغارة جوية شنتها الطائرات العراقية .

الغارة قد الحقت اية اضرار اوخسائر

تعرضت للقصف.

بها خسائر جسيمة.

اسفرت هذه المفاوضات عن اعتراف ضمئي، من جانب سلطات لشبونة، بحكومة الصحراء، بوصفها المشل الشرعى للشعب الصحراوي. حفريات اثرية جديدة

القبض على ١٥ صيادا برتغاليا

على سواحل" الجمهورية الصحراوية"

في أم قيس عمان _ بقرا _ بدأت امس بعثة اثرية مشتركة من دائرة الاثار العامة والمعهد الآثري الالمانسي حقرياتها الاثرية في مدينة ام قيس، وستواصل هذه البعثة اعمال الصيانة والترميم اللازمة للمبانسي الاثرية في هذه المدينة التي كانت تعرف باسم (جدارا) وهي احبدي

هذه القوات، وقد كانت مسألة اطلاق سراح

مؤلاء الصيادين الخمسة عشر، محور

مفاوضات عسيرة، بين الحكومة

البرتغالية وجبهة بوليساريو، وقد

احتجزتها في شهر حزيران الماضي، في شمال الاردن منذ مطلع القرن بالقرب من السواحل، التي تطالب بها

فوجا" كانت القوات الصحراوية، قد

المدن الرومانية العشرة التي ازدهرت

ذلك حقه في تقرير مصيره على ارضه

فخامة المستشار..

لتطبيق يتودها وحاول بكل الطرق

الوضّع بين البلدين على صورققتال ما

عملية كما يسعى الى تشجيع تاكيد الارادة الاوروبية السياسية وتحملها لمسؤولياتها في ان تلعب دورا فعالا من اجل تحقيق حل عادل شامل ودائم تشكلت الشرق الاوسط والقضيلة الفلسطينية والذي يسهم بكل تأكيد في اننا اد تتطلع بشكل خاص الي

ان ما نشهده على ارض الواقسع الوطنية للشعب العربى القلسطيني

وعلى الحقوق القومية للامة العربية

ومن انتهاك فاضح للقيم والمقدسات

وترابه الوطنيء

ان زيارتكم ليلدنا يا فخامة الرئيس ألرئيس كير شلنجر ومن خلال الرؤية التي نَّهم بلديَّنا وانني لعلى يقين بأنَّ

ان الاحترام والتقدير الذي يكنه الاردن لشخصكم الكريم ينبسع من مواقفكم الانسانية النبيله التي تتفق مع مفهبوم الديمقراطية والحريسة والكرامة الإنسانية والتي جسدتها جهودكم المستمرة في محاولات لايجاد

اهتمامكم الكبير بمشكلة منطقتنا وايماتكم بامكانية الوصول اليحل ذلك القدس العربية والاعتراف بالحقوق الوطنيسة للشعسب

تعبير حقيقي لتطور علاقات الصداقة الخاصة التي نمت وازدهارت بسين بلدينا عير الزيارات المتبادلة التي قآه بها جلالة الملك الحسين وفخأسة الشتركة لكثير من القضايا والأمور هذه الزيارة ستقتح امآمنا اقاقا جديدة مُزيد من التعاون في مختلف الميادين الاقتصادية والثقافية والفنيسة

حلول سلمية لاكثر المشلكل الدولية

الفلسطيني،

ونجن كما تعرفون يا فخاسة علال شامل ودائم غير ان كافة هذه الجهسود كانست تقابسل وباستمسرار لقد سعى الاردن مع اشقائه العرب وما يزال الى محاولة تقمل الموقعة

وقضية فلسطن.

رثيس الوزراء: ماحب الفخامة المستشار برونوكرايسكي أيها السيدات والسادة

موقف نمساوي مؤثر فاننا نتطلع الى موقف اوروبي فاعل وقادر على اقتاع الولايات المتحدة الامريكية بأن مسيرة كامب ديفيسد ليست هي الطريسق الصحيح التى توعسل الى الحسل العادل والدائم لشكلة الشرق الاوسط

بجعلنا نجزم يفشل هذه الإتفاقية لقد استغلت اسرائيل هذه الاتفاقية التي فتحت امامها المجال لتكريس احتلالها للاراضي العربية باقامة المزيد من المستوطنات ورافق ذلك ممارساتها اللاانسانية بشتى اشكالها ضد المواطنين العرب بهدف تفريغ الاراضي العربية من اصحابها الشرعيين، وتوجبت اسرائيس هذه الاعمسال العدوانية واللاشرعية بقرارها اعتبار مدينة القدس عاصمة موحدة البدية لاسرائيل متحديه بذلك الرأى العام العالى وقرارات الامه المتصدة ومنظماتها والقوانين والاعسراف الدولية وغير عابئة بما شكله هذا الإجراء من خطورة على الحقوق

الاردن الذي يرى في شخصكم الكريم رجل دولة قدير وسياسيا فذا كرس وعمق حياد النمسا واسهم في اعادة بنائها وتطويرها وازدهارها حثى غدت في مستوى رفيع ومرموق من آلرخاء

الإوروبي من مرحلة اعلان المددي الي

مرحلة ممارستها وتجسيدها بسياسة صيانه السلام العللي وتدعيمه..

نص الكلمة وفيما يلي نص كلمة السيد

يقنع المسؤولين الايرانيين بالالتزام

يطيب في ان ارجب بفخامتكم في

اننا في الاردن نقدر لفخامتكم سلمى عادل وشأمل لشكلة الشرق الاوسطيقوم على اساس الانسحاب من جميع الاراضى العربية المحتلة بما في

المستشار كنا وما زانا ننادي بايجاد مثل هذا الحل، وقمنًا من جائبنًا بتأبيد كل جهد دولي بهدف الى تحقيق حل بالسلبية والرفض من جانب اسرائيل،

١٩٧٥ وابدى كل النوايا الحسنة

المطالب الشرعيسة بل ايضسا بدأت بالتدخل في الشؤون الداخلية للعراق بشكل يهدد سيادته الاقليمية كسا يشهد على هذا تصريحات المسؤولين

ومع كل ذلك فقد تجاوب العراق مع الواجب سلوكه لوضع حد للنسراع

المسلح وتمهيد الطريق لقيام علاقات حسن الجوار بين البلدين-فخامة المستشار: المحوار العربى الاوروبي وتطويره بحيث يشمل النواحسي الانساني والحضارية والسياسيسة عدا عن النواحي الاقتصادية وينطلق الاردن في هذا من شعوره بالروابط الحضارية التى تجمع العالم العربي باوروبا

وبالفائدة المشتركة المتوحَّاة من أستمرار هذا الحوار وشموليته، والأردن أذ بأحد بعين الاعتبار واقع القدرة الاوروبية وصورة العالم الحأض بقواه وكتلبه وتقسيماته ليعتقد انه قد ان الاوان لنقل الموقف الاوروبي من مرحلة اعلان المدادي الى مرحلة ممارستها وتجسيدها بسياسة عمليسة تؤكد استقلاليسة الارادة الاوروبية السياسية وتحملها لمسؤولياتها بصورة تتناسب مع ما لأوروبا من ثقل سياسي وحضاري ومع

فحامة المستشار: اننی اد اکرر ترحیبی بفخامتکم اتمنى وامل ان تحقق زيارتكم الى الاردن المزيد من التعاون الوثيق بين البلدين الصديقين في شتى المجالات الاقتصادية والثقافية والتكنولوجيسة وغيرها وتوطيد عرى الصداقة بينهما.

علاقات تأريخية وثقافية وتجأرية

الحضارية والتراثية والدينيه. ان الطرح العربي لحل مشكلـة الشرق الاوسط يقوم على الانسحاب الاسرائيل الكامل من كافة الاراضي العربية المحتلة وفي مقدمتها مدينسة القدس العربية والاعتراف بالحقوق الوطنية للشعب القلسطيني بما في

تشهد المنطقة ألان نزاعا مسلحا بين العراق وايران، وهو نزاع نتج عن خُلاف بِينَ العِلدين، كِنَا نَتَمَنَّى أَن لا يصل الى حد الانفجار، نظرا لما يربطنا بالعراق من روابط الاخوة، ووحدة المصير ولما يربطنا بايران من علاقات العقيدة المشتركة، ويقوم موقفنا على دُعم وتأييد العراق انطلاقا من القناعة المتكونة لدينا بأن العراق على حق في مطالبت بأسترداد سيادته على اراضيه ومياهه الاقليمية التي كانت قد اقتطعت منه في ظروف لم يكن العراق فيها قادرا على الدفاع عن حقوقه السيادية كما اننا مقتنعون بان العراق الترم باتفاقية الجزائر أعام

على أن أيران لم تكتف برفض هذه الإيرانيين الامر الذي ادى الى انْفَجَّا

النداء الذي وجهه مجلس الامن الدولي لوقف اطلآق النار ومسع المساعسي الحميدة التي يبذلها المؤتس الاسلامي لحل النزاع بالطرق السلمية ونتمنى يا فخامية المستشكار أن يغلب المسؤولون الايرانيون العقل والحكمة والمنطق في معالجتهم للامر فيستجيدوا لنداء وقف اطلاق الثار كبداية طبيعية للوصول الى تسوية سلمية على اساس الاعتراف بالحقوق المشروعة للقطس العراقي، وهذا هو السبيل الوحيت

يوني الاردن اهتماما بالغا لاستمرار

ما بين اوروبا والعالم العربي من

ورد فخامة المستشار النمساوي برونو كرايسكي بكلعة اعرب فيها عن شكره والوقد الرافق لشاعر الود التي تكنونها تجاه النمسا ويسعدني بهذه الفرصة التي اتأحت لي زيارة بالأدكم. وقال اعتقد أن مباحثاتنا القادمة ستتناول العلاقات بين ولدينا التسي تحسنت بشكل بارز في السنوات الاخبرة وما زلنا في بداية الطريق ومن

كرايسكي پرد

الممكن ان نفعل الكثير في المستقبل لتطوير علاقاتنا بضورة اوسع واعتقد ان سفيركم في فيينا سيكون قادرا على تحقيق ننائج كثيرة. واضاف وسنبذل كل ما في وسعنا لدفع مثل هذا التطور لا سيماً وأن بين بلدينا تطابقا في الاراء بالنسبة

للسياسة العالية بالرغم من أن بلدينا

نهایة اب الماضی بمرض كوسیجین،

وطلبت تأجيل موعد زيارته، الى

الاتحاد السوفياتي، الى اجل غير

ويباشر نيكولاي تيخونوف ٧٤

عاما، نائب رئيس الوزراء مهام

عضو في المكتب السياسي، اعلى هيئة

حاكمه في الاتحاد السوفياتي.

دولتنا صغيرتان الا أن هذا الا يعني ان نقف على هامش الاحداث، وقال اسمحوا في ان اغتنام هذه الفرصة لاعبر عن مدى تقديري لجلالة الملك الحسين الذي قاد بلاده بشجاعة وذكاء ازاء جميع المشاكل التي تواجهها في الوقت الصاضر وكما قلتم يا دولة الرئيس هناك عدة مناطق في العالم يسود فيها التوتر الامر الذي ادى ألى عمليات عسكرية كفرو افغانستان والنزاع العراقي الايراني كما ان تصرفات بعض الحكومات تشكل استفزازا خطيرا وهنا كثيرون

الشرق الاوسط مما قد يؤدي الى مجابهة بين الدول العظمى ودورتا هو ان نحول دون ذلك لمستنا ومصلحة العالم ونرى من واجبنا ان تعمل على تهدئة الاوضاع في تلك المناطق او على الاقل منع حالة الحرب. ويلد كالإردن تدرك مسؤوليتها تستطيع هنا ان تقوم بدور رئيسي. واعتقد ان المفاوضات التي تجري

يخافون ان تصرفات يعض الحكومات

تشكل استفزازا خطيرا وهناك كثيرون

يخافون من نشوب اعمال حربية في

تؤدي في نهاية المطاف ألى احلال فرص السلام، وأن على العرب القلسطينيين ان يختاروا من يمثلهم في القيام بهذه ولقد اتخذت النمسا موقفا واضحا منذ وقت طويل بالنسبة لهذه القضية، وان الظلم الذي لحق باليهسود على

بِينَ الاطرافُ المعينَّة مباشرة هي التي

ايدي هتلر، لا يجورَ ان يسوي بالحاق الطلم بملايين غيرهم لأسيما أذا كانوا --وفي هذه المنطقة"الشرق الاوسط" التي تَتميرُ بالتوت الشديد يتطلب من الجميع الإلتزام بالحلول السلميت بشرط أحترام حقوق الانسان وكرامته، واشار الى أن أوروبا تعتمد في مجال الطاقة على مصدر هو الان معرض للخطر، ومن مصلحتنا الوصول الى تحقيق الحلول السلمية وانثى اوافق على ما اشرت اليه يا دولة الرئيس على ان تكون هناك علاقات وثيقة بين اورويسا الديمقراطيسة ويسين الشرق الاوسط، لكونها علاقات قامت بسين

الطرفين عبر السنين، ومما لا شك فيا ان هذه المنطقة هامة حدا لا سيما وأن النور قد برغ من هذا الشرق. وأنني أشعر بالسعادة لأن التفاهم بين الطرفين يرداد نموا-

واذا لم يكن بالامكان تحقيق السلام بسرعة فأن التفاهم ومعرفة الحقائق يردادان باضطراده وحضر المادية السسادة رئيس لجلس الاعيان ورئيس الديوان الملكي ورئيس المجلس الوطنى الاستشاري ووزير البلاط وسمو كبسير الامنسأ وسيادة القائد العام للقوات المسلحة الاردنية والسادة السوزراء وعميد السلك الدبلوماسي في عمان والوف المرافق والسفير النمساوي لدى الأردن

سعدون هادي

والسفير الاردني في النمسا وعدد من

نعرف أن السعودية هي التي طلبت الطائرات وتعرف طبيعة عملها ودواقع وجودها ورفض الدكتور حمادى اتهامات ايرانية بان وراء النزاع العراقي الايراني تأثيرا امريكيا وقال ان هذا كلام متهافت لا يستحق الرد عليه. وقال ليست لدى العراق ادلة

مساعدات الا ان الوزير العراقي لم يذكر هذه الدول بالاسم ووصف الدكتور حمادي الموقف العربي من الحرب العراقية الايرانية بانه عموما مؤيد للعراق ومضى يقول ان من المؤسف ان النظام الايراني استطاع أن يدخس في الخلافات

قاطعة على ان احدا يساعد ايران

ولكنه اضاف يقول ان ثمة معلومات

غير مباشرة عن تقديم بعض الدول

الثنائية العربية ويستثمرها لصلحته وعن هذا الطريق وجد في البلدان العربية من يسكت او يتعاطف مع النظام الايراني.

كمراقب في الجمعية السنوية،

لصندوق النقد الدولي.

الحسين لجلة بارى ماتش الفرنسية عن أمله في ان تبقى منطقة الخليج بعيدة عن

تدخلات الدول الكبرى لتبقى تنعم بالاستقرار والامن. ودعا ايران الى التخلى عن فكرة القيام بدور الشرطي في المنطقة لمسلحتها ومصلحة أالاخريس وان تبنى علاقاتها الستقبلية مع دول المنطَّقة على اسس قوية من الاحترام المتبادل وتوفير الامن والاستقرار

لكافة الدول المنية. وتحدث جلالة الحسين عن الوضع في منطقة الشرق الاوسط فقال أن اتفاقات كامب ديفيد لم تعمل على ايجاد تسوية عادلة وشاملة في المنطقة وأن اسرائيل ما تزال تواصل احتلالها للاراضى العربية وتتجاهل خقشوق الفلسطينيين واعرب جلالته في ختام حديثه عن أمله بمشاركة دولية لايجاد تسوية لكافة جوانب القضية تحت اشراف الامم المتحدة من أجل تحديد

مرتكزات واضحة لانهاء المشكلة.

يدءالميا حثات وكان آلدكتور كرايسكي قد وصل الى عمان بعد ظهر امس ترافقــه كريمته السيدة سوزان دورايس في زيارة للاردن تستغرق اربعة ايام يلتقى خلالها بجلالة الملك الحسين وسمو الامير حسن ولي العهد كما يجتمع مع عدد من كبار المسؤولين ويجري معهم مباحثات تتناول الوضع

بين البلدين. وكان في استقباله السيد مضم بدران رئيس الوزراء والسيدة قرينته والسيد احمد اللوزي رئيس الديوان الملكي الهاشمي والسادة البوزراء ومسآعد رئيس هيئة الاركان للعمليات وعدد من كيار المسؤولين المدنيين والعسكريين والسقير الاردني في النمسا وسقير النمسا في عمان. وقد جرى للضيف استقبال رسمى في مطار عمان حيث عزفت الموسيقي

والملكي الاردني وادت تلة من حرس الشرف التحية للضيف كما تفقمه فخامته حرس الشرف. ويرافق فخامة الستشار النمساوي في زيارته المملكة وفد رسمي يضم المدير العام للتعاون والتنسيق الاقتصادي ومدير المراسم ومدير دائرة شؤون الاردن في وزارة الخارجية النمساوي وعدد من كبار

المسؤولين النمساويين.

السلامين الجمهاوري النمساوي

الحضارية، المعراق يؤكد

ويشمل برنامج زيارة الوف

النمساوي الضيف للمملكة زيارة عدد

من مشاريع التنميسة والمعالسم

الايرانية شئت امس غارات على عدد من المدن العراقية واستهدفت الاهداف المدنية والاقتصادية. وقد تمكنت المقاومات الارضية

العراقية من اسقاططائرتين احداهما في محافظة ميسان، والثانية في محافظة البصرة اضافة الى اسقاط طائرة عمودية في القاطع الاوسط من ساحة العمليات. وشملت الغارات الايرانية المنشات المدنية في محافظة ميسان ومدينة

الكوت ومحافظة ديالي والمنشات

المدنية في جالولا، وباحية تازه في

محافظة التأميم وقضاء القربي،

اعتقادهم بان رفض ايران وقف اطلاق التارمن شأته ان يدفع العراق الى مضاعقة جهوده الحتالل المدن الرئيسية في عريستان، بهدف ارغام القادة الايرانيين على تغيير موقفهم وقبول وقف أطلاق الناربين البلدين. وقال مراسل وكالة انباء في منطقة الشرق الاوسط والقضايا يونايتدبرس ان العراق بدأ في تعزيز قواته في مشارف مدينة "اللَّحمرة" الدولية الراهنة والعلاقات الثنائيسة

بالمدفعية التقيلة. واضاف المراسل المدي يرافسق القوات العراقية أن العراق بدأ يرج في المعركة بوحدات من جنود وأضاف أن العراقيين يستعدون

كما يبدو الحرب طويلة.

وان قواته تقصف هذه المدينة

وقالت المصادر الدبلوماسية ان الادام القلبلة القادمة قد تكون حرجة بالنسبة الى السيطرة على المقاطعة ومن ثم التاثير على جهود السلام الدولية. واضافت للصنادر القول من. العوامل الحاسمة خطوط التمويت الايرانية الضعيفة إلى المدن المحاصرة

واذا تمكن سلاح الجو العراقي من

قطع هذه الخطوط قان السيطرة على الاقليم لن تستغرق على الارجح اكثر من بضعة ايام، واشارت تقارير شهود عيان يوثق بهم من مناطق القتال الى أن للحمرة معزولة كليا منذ يوم الثلاثاء وانه يجرى احكام الطوق حول عبدان وان القوات العراقية تسيطر عسكريا على

وقال شهود العيان أن القوات العراقية احكمت سيطرتها كذلك على معظم الطريق الرئيسي الموصل بين الاحواز وعبادان مانعة بذلك أية

مالامح مسن المحرب

⊗ سياسة "حافة الهاوية" هي ما تحاول الولايات المتحدة اعادته من. خلال تحركها الراهن المشبوه في منطقة الخليج ذلك ما تعتقده صحيفة الثورة العراقية في عددها امس ﴿ تُركيّاً لن تقدم اية مساعدة من الاسلحة أو العتاد الى العراق أو أيران ما دام النزاع بينهما مستمرا .. هذا ما قاله بيان صادر امس عن الخارجية

🗖 ٣٥٠ ايطاليا يعملون في طهران يحاولون مغادرة ايران في السيارات حتى احد موانىء بحر قزوين ومن هناك الى الاتحاد السوفياتي.

وسلطت القيادة العامة العراقية الاضواء على هذه الاستراتيجية امس عندما قالت في بيان لها ان القوات البرية العراقية هاجمت تعزيــزات ايرانية كانت تجاول استعادة اراض في تلك المنطقة امس الاول. • وقال بيان عسكري ان القوات

تحركات عسكرية ايرانية بين

واوقعت اصابات جسيمة بالقوات وفي الاحوار دمر كليا معسكران ايرانيان يضمان قواعد للقذائف الصاروخية واشعلت النار في خزانات

العراقية دمرت ١٤ دبابة ايرانية

وعدة شاحتكات محملية بالذخائس

العراقى كانت سبع دبابات وثلاث ناقلات حنود و١٢ عربة مختلفة دمرت و١٦ قتيلا و٢٤ جريحا وثلاثة وتقول المصادر الديلوماسية ان

وأعطى البيسان فكرة عن شدة

الهجوم عندما قال أن خسائر الجانب

العراق على المدى الطويل سيكون. في مرکز اقوی بکتیر من ایران ادا ما استمر القتال حتى الشتاء. وتضيف المصادر قولها أن الشتاء في أيران اشد كثيرا مما هو في العراق وان الايرانيين قد يعانون من نقص حاد في المواد الغذائية والوقود اذا ما طال آمد الحرب، في طهران وجهت هيئة اركان حرب القوات المسلحة الايرانية امس نداء بالتعبئة العامة في

اتليم عربستان الذي يطلقون عليه اسم خوزستان. وقالت هيئة الاركان الايرانية في بيان لها انها تترقع قيام القوات العراقية المدرعة بهجوم على مان المحمرة - خورامشهر _عبا وريما دخول المحمرة خلال الليل وخلافا لهذم المزاعم فأن القواد العراقية دخلت المحمرة قبل عدة ايا. وقد اثبت ذلك مراسلو وكالات الانبا العالمية الذين وصلوا إلى المدينة مه القوات العراقية. وادعى بيان ايراني اخر ان فرقة من حرس الشورة الايرانيين قاموا امس بعملية خلف المواقع العراقية واستولوا على عشرين

ابو الحسن بين صدر والعديد من المسؤولين العسكريين الايرانيين قاموا امس بزيارة دزفول وكرمنشاه وعاد الى طهران مساء امس. وفي طوكيس قالت صحيفتان يابانيتان رئيسيتان اليوم ان هجومين عراقيسين على مصنسع ايرانسي بتروكيماوي ضخم عند راس الخليج

هذا الاسبوع احدثا اضرارا تزيسد

لكن ناطقا بلسان وزارة الخارجية

الايرانية ابلغ الصحفيين ان مدى

الاضرار التي لحقت بالمستع في بندر

خميني لم تكن خطيرة في حين قال

قيمتها على ٧٠٠ مليون دولار.

دبابة وعربتين للذخيرة وقالت وكالة

الأنباء الايرانية أن الرئيس الايراني

تاطبق بلسبان مجموعية الشركات اليابانية التي تتولى بناء المصنع الذي تبلغ كلفته ٣,٢٠٠ مليون دولار ان مدى الاضرار لم يعرف بعد. ونسبت صحيفتا يوميسوري شبمبون وساينيشي شهميسون الى مصادر تجارية قولها أن المشروع الضخم اصيب باضرار واسعة في غارتين جويتين عراقيتين بحيث ان نفقات اكمال المصنع سترتفسع الى

حوالي ٤,٢٨٠ مليون دولار. وقـــد ﴿

اكتمل حتى الان ٨٥ بالمنة من

المؤتمر ليس القضادعلى الحرب وانه

ليست من الواقعية توقع اجماع على

وقد أندهشت عدة رفود من مرقف

الاتحاد السوفياتي الذي لم ييد حتى

ألان اعتراضه على المنع غير المحدود

للاسلحة الحارقة، كما تنادى بذلك

هذه المجموعة لعدة اتجاهات فكرية

واكد قداسة البابا أنه من المعروف

ان المجتمع الدولي اولى اهمية الى

لبنان بمساعدت في التخطيط

الاقتصادى واحيانا بمساعدته في

الحفاظ على امنه وخاصمة اثناء

الاوان لنتساعل عما أذًّا كان الوقت قد

حان لنوجه نداء الى المجتمع الدولي

ليغي بالتزامه بطريقة اكثر اتساعا

واضاف قداسة البابا قائلا هل

نحن بحاجة لنؤكد لكم ان الفاتيكان

سيواصل الاهتمام بمصير لبنان بغير

تحيز ووفقا للامكانيات الفعلية

واكد البابا قائلا ان وحدة لبنان

من خلال احترام حقوق كل مواطن

واحترام مختلف الطواثف الدينية

والاجتماعية والثقافية المكونة له تهم

واختتم قداسة البابا حديثه قائلا

اننى اعرب عن املي مع تجنب الامل

المسرف في الخيال في ان يستمر توطيد

سلطات الدولة على مستوى جميع

الهيئات وفوق كل الاراضى الوطنية

وطلب قداسة البابا من نواب البرلمان

ان يؤكدوا لكل اللبنانيين ان البابا

يصلي بحماس من اجل ان يعيش

لبنان في سلام ويشهد انطلاقة جديدة

من سنغافوره ..

كثيرا الفاتيكان كما تعلمون.

الاوقات الحرجة ومع ذلك فلقد ان

الاقتراح الامريكي.

الان الولايات المتحدة.

وعدة احزاب

واكثر فاعلية.

البابا يدعو العالـم لمساعـدة

نعي فأضل

تتعى عشيرة المخارزة زيدية وابو شرخ في الضفتين بعزيد من لحرن والاسي المأسوف على شبابه المرحوم:

سليمان فياض احمد الزبدية ابو عادل من أهالي الظاهرية .

الذي توني صباح الخميس ٢/ ١٠/ ١٩٨٠ الرنوية قلبية عن عمر ناهز الخامسة والآريعين عاما قضاها في اعمال البر والتقوى، وقد سع جثمانه الطاهر امس الخميس الى مثواه الاخير. رحم الله الفقيد رحمة واسعه وأسكنه فسيح جنانه والهمنا من عده الصير والسلوان. أنا لله وانا اليه راجعون

تبل التعازي ولدة ثلاثة ايام في منزل ابن عم الفقيد بشارع الطّلياني مقابل الكنيسة للرجال وللنساء في منزل الققيد، جبل

نعى فاضل

فيصل عزت زيدية وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى لأسوف على شبابه ابن عمهم المرحوم: سليمان فياض احمد الزيدية

ابو عادل ويتقدمون من عائلة الفقيد بآحر التعازي سائلين الله العلي القدير ن يتغمد الفقيد الراحل بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح خانه ويلهمنا وإياهم جميل الصبر وحسن العزاء. انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضلُ

والاسي الماسوف على شبايسه

سليمان فياض احمد

الزيدية

ابو عادل

باحر التعازي سائلين المولى عز

وجل أن يتغمد الفقيد بواسم

رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح

جنانه ويلهم اله وذويسه جميسل

الصبر وحسن العزاء

نعى قاضل

ينعى تركى عبدالهادي الزيدية

بمزيد من الحزن والاس الماسوف

سليمان فياض الزبدية

ابو عادل

التعازي سائلا المولى عز وجل ان

يتغمد الفقيد يواسع رحمته

ورضوانه وان يسكته فسيح جنانه

ويلهم اله وذويه جميل الصبر

وحسن العزاء

نعي فاضل

ينعى الحاج عبدالجواد ابو

شرخ بمزيد من الحسزن والاسى

سليمسان فيساض احمسد

الزبدية

ابو عادل

ال الزيدية بلجر التعازي سائلاً

الله عز وجل ان يتغمد الفقيد

الراحل بواسع رحمته ورضوانه

وان يسكنه فسيح جنانه وان يلهم

اله وذويه جميل الصير وحسن

العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

من الحزن والاسي المرجوم

احمد عيد حمد ايو عاشور

نوية قلبية حادة ويتقدمونُ من ال

الفقيد باصدق مشاعر الواساة

الفقيد الرحمة وجنان الخلد ولاله

وذويه الصبر والسلوان

نعى سيدة فاضلة

بقلوب مفعمة بالحزن والاسي

ينعى الدكتور علي عكاشة الزغول

خديجة احمد القاسم

بجلائل الاعمال والبر والتقوي

اسكن الله الفقيدة فسيح جنانه

تقبل التعازي في بلدة عنجرة

عن عَمريناهز ٧٠ عاما معظمه

واخوانه والدتهم المرحومة

انا لله وانا اليه راجعون

انا لله وانا اليه راجعون

الذى وافاه الاجل المجتوم اثر

ويتقدم من عائلة الفقيد وعموم

الماسوف على شبابه المرحوم

انا لله وانا اليه راجعون

ويتقدم من عائلة الفقيد باحر

على شبابه المرحوم

انا لله وانا اليه راجعون

ويتقدمون من عائلة الفقيد

نعى فاضل

عي محمد جبارة وفريد جبارة ارة قتلو بمزيد من الحــزن ى الماســوف على شبايــــه

ليمان فياض الزيدية ابو عادل بتقدمون من عائلة الفقيد

التعازي سائلين المولى عز ان يتغمد الفقيد بواسع ه ورضوانه وان يسكنه فسيح ويلهم اله وذويسه جميسل الصبر وحسن العزاء ه وانا اليه راجعون

نعى فاضل

مى الحاج خليل وفايز خليل بة تمزيد من الحزن والاسي ف على شيابه الرحوم سان فيساض احمسد الربدية

ابو عادل تقدمون من عائلة الفقيد التعازي سائلين المولى عز ان يتغمد الفقيد بواسيع ، ورضوانه وان يسكنه فسيح ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء وانا اليه راجعون

نعى فاضل

لحاج عيسي احمد سيد الزيدية بمزيد من والاسي الماسوف على شبابه

ان فياض احمد الزيدية ايو عادل

قدم من عائلة الفقيد باحر ى سائلا المولى عز وجل أن الفقيسد بواسسع رحمتسه إنه وإن يسكنه فسيح جنانه اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

نعى فاضل

وانا اليه راجعون

ارة شركة كهرياء محافظة جميع العاملين فيها ينعون الحزن والاسي والد زميلهم عبيدات المرحوم

جلى سعد عبيدات د الله الفقيد بواسع رحمته ه فسیح جناته والهم ذویه والسلوان. لله وانا اليه راجعون.

نعي

يمان وشاح واحوانه ينعون الاسي والحزن المرحوم له ابراهيم ابو قطام

وحسن العزاء

رئيس واعضاء وموظفو بلدية الفحيص ينعون ببالغ الاسي وشديد

توفيق عارف سماوي

نائب رئيس بلدية القحيص ويتقدمون لال الفقيد وذويه بلحر التعازي راجين المولى أن يلهمهم جميل الصير وحسن العزاء. وأن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ابنا لله وانا اليه راجعون ,

> ينعي باسم مرزوق كرادشه وعائلته الصديق المرحوم توفيق عارف سماوى

توفيق عارف سماوي "ابو شريف"

بمصابهم الاليم للفقيد الرحمة

واخيه بمزيد من الحزن والاسي الماسوف على شيابه المرحوم

الزيدية

(ابو عادل)

الصير وحسن العزاء

سليمان فيساض احمسد الزيدية

ويتقدم من عائلة الفقيد باحر التعازي سائلا المولى عز وجل ان ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

> انا لله وانا اليه راجعون نعي فاضل

ينعى الماج حسن ديه وعيدالهادي ديه وابناؤهم وجميع ال دية بمزيد من الحزن وألاسي المأسوف على شبايه المرحوم

الزبدية (ابو عادل)

ويتقدمون من عائلة الفقيد

والاسي المرحوم

الزبدية

(ابو عادل)

الذي انتقل الى رحمته تعالى صياح امس ويتقدمون من عشيرة المخارزة باصدق مشاعر العرزاء والمواساة غمارعين الى العلى القدير أن يتقمده بواسع رحمته ويسكنه

انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

اسبانيا _ الدكتور وليد السميرات ووجدان السميرات ووالدتهم ينعون بمزيد الحزن

توفيق عارف سماوي

ويتقدمون من ال الفقيد وذويه

الاردن والخارج ينعون بمزيد الحزن والاس فقيدهم الغالي

في اعمال البر والتقوى انا لله وانا اليه راجعون الاغوار الشمالية

نعى فاضل

جوده

والسلوان انا لله وانا اليه راجعون

. نعي

أريد _ أل أبو الرب في الاردن والخارج ينعون بمزيد الحسزن

بواسع رحمته تقبل التعازي في منزل ابسن

بسم الله الرحمين الرحيم

بقلوب يعتصرها الحزن والاسي ينعى الاطباء مروان حياصات وعبدالحافظ خرابشة ونبيل عناسوة وسعد الحيارى وزياد النسور وسمير الكايد المأسوف على

عمرو سائلين المولىله الرحمة ولاله من يعده الصير والسلوان

نعى فاضل

تنعى عشدية السمامدية في الضغتين والخارج بمزيد الحزن

سليمان فياض احمد

قسيح جناته

والاس فقيدهم الغالي المرحوم

باحر التعازي سائلين المولى ان يلهمهم جميل الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

اريد ــ عشيرة البشاتـوه في

احمد عبد قارس البشتاوي

عن عمر يناهز ٤٠ عاما قضاها تقبل التعازي في بلدة وقاص

تنعى اسرة مركز تدريب عمان التابع لوكالة الغوث بمزيد الحزن والاسي المرحوم

شکری چوده شقيق زميلهم محمد

ويتقدمون من ال الفقيد بإصدق مشاعر العزاء والمواساة للفقيد الرحمة ولاله وذويه الصبر

والاسي فقيدهم المرحوم محمود عبدالخاليق ابو الرب

الذي واقاء الآجل امس عن عمر يناهز ال ٧٠ عاما تغمده الله انا لله وانا اليه راجعون اخيه يوسف الكائن في الحسي الشرقى قرب دوار سال.

نعی شاپ

شقيق زميلهم الدكتسور على

شبابه المرحوم عبدالرحمن عمرو

مؤتمر الأمم المتحدة للحد من يعض

الإمم المتحدة - أف ب - براجه

الأخبار العربية والعالمية

الفاتيكان ــ أ ف ب ــ رجه امس قداسة البابا يوحنا بولس الثاني نداء ألى المجتمع الدولي ليقوم بمساعدة لبنان فيحل مشاكله وكان البابا بوحنا بولس الثاني يوجه كلمة امام مجموعة

قبل عشرة ايام من اختتامه

مؤتمر الامم المتحدة للحد من الاسلحة التقليدية

يواجه مشكلة حظر الاسلحةالحارقة

وفي المقابل صرح ممثل الاتحاد

السوفياتي بان بلاده تؤيد في المبدأ

حظر جميع الاسلحة الحارقة التي

تلقى على الإهداف العسكرية، وتقع

في التجمعات السكانية، غير انه لا

يستطيع الموافقة. في الوقت الحالي،

سوى على حظر اسلحة النابالم،

وشرح المثل السوفياتي أن هدف

محكمة امن الدولة المصرية تنظر في قضية الحزب الشيوعي

وجدير بالذكر ان المتهمين اللذين سمحت لهما المحكمة بالسفر الى الخارج هما احمد نبيس الهلالي المحامي وشحاته سلفرا.

طوكيو ــ رويتر ــ اعلنت مصادر صناعة النفط اليابانية امس ان شركة النفط السعودية بيترومسين، التسم تديرها الدولة قد خفضت اسعار غاز البترول المسيل، الذي يشحسن الى اليابان بما يصل الى عشرة دولارات للطن، يسبب انخفاض عام في الطلب. واضافت بان الاسعار الجديدة لغاز البترول المسيل، وهو تعبير عام يستخدم للاشارة الى غاز البرويين، وغاز البوتان _سارية المفعول اعتبارا

السنة المالية ١٩٧٩ التي انتهت في اذار او نحو ٢٥ في المئة من اجمالي وإرداتها مثه

طرد صحفی استرالی

روحية ومادية.

سنغافوره ـ افب ـ علم هنا امس ان وورویك بوتلر وهو صحفی استرالي اجبر على مغادرة اندونيسياً من قبل يجب أن يغادر سنغافوره قبل

التاسع من الشهر الحالي. وكانت السلطات الاندونيسية، قد طلبت من بوتلر الذي بيلغ من العمر ٢١ عاماً مغادرة اندونيسيا، في شهر حزيران الماضي حيث اتهمته باذاعة أنباء معادية، لسياستهم في الاذاعه الاسترالية.

اجماع في فينا لبحث المشكلات الاقتصادية العالمية

الامم المتحدة - رويتر - اتفق ي وزراء خارجية نحو ٢٥ دولــة من الدول النامية والمتقدمة. على ان يجتمعوا في فيينا يوم السابع من تشرين الثاني القادم، لمناقشة خطط عقد مؤتمر قمة في مدينة مكسيكر للبحث في المشكلات الاقتصادية

واعلن السيد فيلبيالد باهر وزير خارجية النمسا امس انه حصل على اتفاقهم على عقد الاجتماع في اعقاب فشل الدورة الخاصة للجمعية العامه حول هذه المسالة.

وكانت النمسا والمكسيك قد اقترحتا عقد اجتماع القمة في محاولة لجعل ما يطلق عليه الجولة العالمية للمفاوضات الاقتصادية، تبدأ بداية

وكان رد الفعل الاولى في بعض الدوائر الغربية، فاترا غير ان المسادر الدبلوماسية قالت أن الاجتمناع الوزاري، بغيينا سيعمل على التوفيق بين وجهات النظر المتعارضة.

ضبط شبكه تجسس لصالح اميركا واسرائيل في اليمن الشمالية

صنعاء ۔ اف ب ۔ نکرت صحيفة "الرأى العام" الكريتيه في تحقيق من منعاء، ان سلطات اليمن الشمالية، ضبطت في الاسبوع الماضي، شبكه تجسس من تسعة آشخاص يعملون لحساب الولايات المتصدة الامريكية، واسرائيل.

وأضافت الصحيفة انه بناء على طلب سفارة ألولاسات المتصدة الامريكية، لم تذع حكومة اليمن الشمالية، نبأ القاء القبض على أعضاء هذه الشبكه.

تقبل التعازي بعد الجناز في منزل زوج الفقيدة الياس جريس

قداس وجناز

الفقيدة الكائنين في حرثا/اربد

الموافق ٣/٠٠/١٠ في كنيسة الروم الارثونكس بالعبدلي قداس وجناز الثالث وألتاسع عن راحة نفس المرحومة

ماری سمعان سایا

زوجة الياس جريس سابا فال الفقيدة يدعون الاهل والاصدقاء والانسباء لشاركتهم هذا الجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة

سلمان

الأسلحة التقليدية قبل عشرة ايام من نهايته، مشكلة حظر الاسلحة الحارقة، فقد غيرت كل من الولايات التحدة والاتحاد السوفياتسي مواقفهما من تلك السألة. فقد اعلن مایکل ماسیزون ممثل الولايات المتحدة مساء امس الاول

الثلاثاء، أن الولايات المتصدة على استعداد للموافقة على حظر استخدام جعيع الاسلحة الحارقة بما في ذلك قنابل النايالم، التي تلقى من الجو على الاهداف العسكرية الواقعيه بدأخل مراكز تجمع السكان المنيين. وقد رحبت دول عديدة من بينها السويد وهولندا والمكسيك واسترالياء بالموقف الجديد للولايات المتحدة التي كانت تأمل في البداية، في حصر الحظر على الاسلحة الحارقة، على قنابل النابالم، باعتباره خطوة للأمام.

القامسرة ـ أف ب ـ قررت

محكمة امن الدولة العليا تاجيل نظر

قضية الحرب الشيوعسي المعرى

المتهم فيها ٢٠ من اعضاء آلحزب الى

جلسة ٢ كانون اول القادم واخلاء

سبيل احد المتهمين الذي سلم نفسه

في الجلسة وقد رفع محامو المتهمين

بعدم جواز نظر الدعوى امام محكمة

أمن الدولة-استجابت المحكمة لطلب

الدفاع بالسماح بسفر اثتين من

وذكرت صحيفة الاهرام القآهرية

اته قد تقدم للدفاع عن المتهمين

الثلاثين ٢٢ محاميا وفيما يتعلق

بالدفع بعدم جواز نظر الدعوى امام

المحكمة اشار المساعد العام لنيابة

الدولة العليا ان المحكمة المختصة

الحكمة اشار الساعد العام لنياية امن الدولة العليا أن للحكمة

المختصة على اية صورة هي المحكمة

الحالية باعتبارها محكمة امن الدولة

العليا وقد تعت الاجالة صحيحية

ودون ان يشوب امر الاحالة اي

المتهمين لحضور مؤتمر بالخارج.

من نواب المجلس الوطني اللبناني اثناء لقائه بهم في الفاتيكان وتنتمي

لبنان في حل مشاكله

المصري

اليابان تخفض اسعار الغاز المسل

مز، اول تشرين الأول. وقد استوردت اليابان ١٦، ٥ الف طن من الغاز. المسيل من السعوديه ي

قي دمترالله

شکر علی تعاز

يتقدم ال حماد وال خماش وابو الهدى بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من واساهم بفقيدهم الغالي المرحوم:

الحاج شلكر حماد ابو حسن سواء كان ذلك بالحضور الى بيت العزاء او بارسال البرقيات او النعى بالصحف راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل

> ولا اراكم الله مكروها بعزيز انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

ال عبيدات ينعون بمزيد الحزن والاسي فقيدتهم الغالية المرحومة فاطمة سليمان عبيدات ام نزار

زوجة سالم مفلح علي عبيدات

التي انتقات الى رحمته تعالى اثر حائث مؤسف وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير اليوم بعد صلاة الجمعة رحمها الله واسكنها

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي للرجال في بيث زوجها وللسيدات في بيت والد

سيقام في تعام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الجمعة

والمسيد. دعوة خاصة لكل منهم، لااراكم الله مكروها بعزيز

سابا الكائن في جبل عمان/شارع خرفان

نعى فاضل

بقلوب ملؤها الحرزن والاسي

يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ويسكنه قسيح جنانه ويلهم اله وذويه جعيل الصبر وحسن العزاء انا لله وانا اليه راجعون

المفرق - ابراهيم يوسف جوينات واولاده المهندس فتحى وسرحان ويوسف وعدنان ينعون بمزيد من الحزن واللوعة إلرحوم:

نسييهم، الذي واقاه الاجل يوم الاربعاء ١٩٨٠/١٠/١

ولاله العمر المديد.

مارسه است... او در مارس ابو شرخ ا منعی محمود حسن ابو شرخ

ويتقدمون من عائلة الفقيد باحر التعازي سبائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسم رحمته ورضوانه وان يسكنه نسيح جناته ويلهم اله وذويسه جميسل

ينعى محمد عبد شرخ بمزيد

والاسي المرخوم

انا لله واتا اليه راجعون

مدير صحة محافظة البلقاء ومدير واطباء وموظفو مستشفى الحسين/السلط ينعسون بمزيد الاسي والحزن الماسوف على شبابه

رانيا ابنية جميسل محمسود

الصمادي المحاضر في كلية. التربية _ الجامعة الاردنية عن عمر يناهز السابعة من العمسر اثسر حادث مؤسف تقبل التعازي في منسزل جدها الكائن في شارع البركة الزرقاء

انا لله وانا اليه راجعون

رئيس واعضاء مجلس الادارة ومدير عام وموظفو سلطة الكهرياء الاردنية ينعون بمزيد من الحزن والاسي زميلهم المرحوم

الذي انتقل الى الرفيق الاعلى اثر حادث مؤسف، ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازى القلبية سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيسح

> انا لله وانا اليه راجعون نعى فاضل

من امن بي وان مات قسيحيا بمزيد من ألحزن والاسي تنعي اسرة مدرسة اللاتين بساقوط الاب القاضل المرحوم بشارة شويحات

ايوب سليم قمسوه واخوانسه واولاده ينعون بيالغ الحزن والاسي الاب القاضل

الذي لبي نداء ربه عن عمر يناهر ٧٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وهم اذ يشاركون ال شويحات المصأب الجلل للفقيد الرحمة ولال شريصات جميل

نعى فاضل مدير وموظفو دائرة تسجيل

باحر التعازي سائلين الله ان يسكته فسيح جنانه

عمرو

الرحمة والى ال شويحات ومحبيه جميل الصبر وحسن العزاء

بشارة شويحات

عمرو سائلين المولى ان يتغمده بواسع رحمته وان يسكنه فسيح

نعى فاضل

اراضي معان ينعون بمزيد الحزن عقله جراد ابو هلاله والد زميلهم ابراهيم عقله

الطران نعمة السمعان واسرة الفقيد ببالغ الحزن والاس للفقيد

انا لله وانا اليه راجعون

نعی شاب

الرحوم عبدالرحمن محمدود

انا لله وانا اليه راجعون

شقيق زميلهم الدكتسور علي

نعي عزيز

ويتقدمون من اخسوان الفقيد وأولاده وعموم ال سماوي بلحر التعازي القلبية ويشاركونهم

نغى فاضل

نعي فاضل من الحزن والاسي المأسوف على شبابه المحوم

يتغمد ألفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته

سلىمان فياض احمد

ينعى يوسف اسماعيل جابر ابوشرخ واخوانه بمزيد من الحزن

سليمان فياض احمد

انا لله وانا اليه راجعون

(ابو عادل)

سائلسين المولى عز وجل ان

انا لله وانا اليه راجعون

باحر التعازى سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسم رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمين . الرحيم

نعى طفلة ال الصمادي ينعون بمزيد الحزن والاسي الطفلة

نعى شاب فاضل

عبدالرحمس محمسود عيدالجابر

وهم اذ يتقدمون من نيافة

الصبر وحسن العزاء انا لله وانا اليه راجعون

جراد ويتقدمون من ال الفقيد

نعى فاضل اريد ــ ينعى تيسير البطاينة وابراهيم قاسم الخوالدة بمزيد

تدمون من ال ابو قطام العزاء سائلين المولى أن جناته ويلهم والديه الصبر

وانا اليه راجعون

القضية، التي احيلت امامها.

هذا النيا سيذاع بعد أن تصدر المحكمة العلياء حكمها في هذه

وجاء في ختام التحقيق الدي

نشرته صحيفة "الرأي العام" انّ

بقلم لطفي الخولي

منظمة الاوبيك والمرحلة الجديدة

الواحد من شانه ان يشد الانتباه. ذلك ان المشكلة الكبرى في اجتماع فينا لمنظمة الاوبيك ليست اسعار النفط وانما هي تحديد موقف منظمة الاوبيك في السنوات العشر القادمة من الدول الصناعية ودول العالم الثالث. لقد احتاج اعضاء منظمة الدول المصدرة للنفط اكثر

من عشر سنوات حتى تمكنوا من السيطرة التامة على مواردهم الطبيعية. ويجب ان لا نبالغفي الفشل الذي منيت به الاستراتيجية ائتى وضعها قبل بضعة شهور مجموعة من الخبراء والتي نظر فيها عدد من وزراء دول المنظمة خلال احتماعهم ليضع ساعات. وكان ذلك من اجل التهيئة لاجتماع رؤساء دول المنظمة الذي سيعقد في بغداد في ٤ تشرين الثاني القادم لاتخاذ القرار المناسب.

وعلى اية حال فان الظروف لم تساعد في التوصل الي اتفاق. والواقع أن الظروف الدولية الراهنة، وبخاصة الحرب القائمة بين العراق وايران، والوحدة الليبية - السورية وما قد يتمخض عنها، قد لا تساعد على عقد مؤتمر قمة الاوبيك المقبل الذي سيشترك فيه وزراء خارجية دول

وعلى الصعيد النفطيء فان العربية السعودية بدأت تستعيد هيمنتها على السوق. وحالما تحسين القرصة المناسبة كما حدث عام ١٩٧٤، سيجعل ثقل انتاجها منها حكما بلا منازع في منظمة الاوبيك. وليس غريبا ان يحاول قادة الرياض اشعار الاخرين بتجدد قوتهم بعد مرور وقت

انها موزاييك من الدول الموزعة جغرافيا وسياسيا وثقافيا، ومع ذلك فقد استطاعت منظمة الاوييك حتى الان الحفاظ على وحدتها بفضل وطنية اعضائها ورغباتها المتماثلة في استخدام النفط من اجل ضُمان مستقبلها الاقتصادي. هذه المجموعة التي تربطها المصالح كانت اقوى من

ومعظمه الاوبيك التي احتفلت بعيدها العشرين تشعر بانها نجحت في تحقيق الاهداف الاساسية التى وضعتها لنفسها.

وفي الوقت الذي تعتزم فيه استعمال سلاح النفط للتفاوض على قدم المساواة مع الدول الصناعية ولوضع نظام اقتصادي عالمي جديد فليس لديها ما تربحه في حالة هيمنة السياسة على الاقتصاد

كما أن تطور السوق النفطي في اعقاب الثورة الإيرانية قد اثبتت للدول الغربية، بما لا يقبل الشك انها تخسر كثيرا في حالة انقسام منظمة

لوموتد

7371/ - 13.9

رقـــم

اعلن انا المدعس سيسد علي ابراهيم ابو طالب مصري الجنسية عن فقدان جواز سفري المرى الصادر من القاهرة الذي يحمل رقم ٧٢٧٢٦، الرجاء ممن يجده أن يسلمه الى مقهى كوكب الشرق شارع فيصل فوق سوق الذهب تلفون ٢٥٢٥٠ وله الشكر

فقد دفتر عائلة

الرمثا - اعلن انا نواف كريم سعيد المحمود عن فقدان دفتر الاردنية والسورية فقد ما يسين برجى ممن يجده الاتصال بمكتبه القادسية هاتف ٨٣٢٦٥

وله الشكر.

فقدان رخصة سواقة خصومي صادرة من الزرقاء، الرجاء ممن

 ١ ــ القوات المسلحة الاردنية/ مديرية التموين والنقل الملكي بحلجة الى سواقين من نوي الاخلاق الحسنة من المتقاعدين من رتبة جندي ولغلية وكيل متقاعد على أن يكونوا من المصنفين درجة أولى. ٢ _ الرَّاتِب يتم الاِتفاق عليه في حينه بواسطة عقد خاص.

ان رفع اسعار النقط السعودي بمعدل دولارين للبرميل

ارتفاع الاسعار الطفيف.

في مثل هذه الظروف قد يكون من المعجزات ان تتفق الدول الاعضاء الثلاث عشرة على مبادى تعزيز المعونات التى تقدمها لدول العالم الثالث وتنظيم السوق بتحديد اسعار النفط ومتابعة الحوار بين دول الشمال والجنوب في نطاق منظمة الامم المتحدة. بعض هذه الافكار قد تنفذ وبعضها الاخرقد لا يرى النور. وعلى الرغم من الفشل الظاهر الذي منى به مؤتمر فينا فسيبقى المؤتمر الذي زرعت فيه هذه الإفكار.

ولم يبق سوى التعرف على مواقف كل من ايران وليبياء وهما البلدان المعروفسان بحماسهما ورغبتهما في الخطر. ولكن هذين الموقفين يشكلان خطرا على منظمة الاوبيك نفسها اكثر من خطر الاختلاف الذي لا بد منه حول الاسعار ومستوى الانتاج.

الاوبيك على نفسها.

محكمة حقوق بداية

مذكرة دعوى ثانية

(اخطار)

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل

اقامته على بدوي اسماعيلٌ مجهّـول مكان الاقامة يقتضي حضورك لمحكمة

حقوق بداية عمان يوم السبت الواقع / ١٩٨٠ الساعة التاسعة للنظر

في الدعوى التي اقامتها عليك شركة

اونيون دي باريس، وكيلها المحامي

فاذا لم تحضر ولم ترسل وكيلا عنك

فان الحكم الذي سيصدر في الدعونى

يعتبر بمثابة الوجاهي.

الدعــوي

فقدان

جواز سفر مصري

العائلة الصادر من الرمثا. إبالاضافة الى عدد من النقود حدود الرمثا ومدينة الرمثا.

فقدان

الزرقاء - اعلن انا المدعو جوزيف استيفانوس نقولا مكري من سكان الزرقساء عن يجدها الاتصال بهاتف ٨٢٠٧٢

اعسلان

٣ _على الراغبين العمل في هذا المجال مراجعة مدير التموين والنقل الملكى في مكتبه بمعسكر الزرقاء خلال ساعات الدوام الرسمي ولدة ٤٠ يوما اعتباراً من تاريخ هذا الإعلان.

كامب دافيد بين الاقوال المصرية والتطبيق الاسرائيلي

اسرائيل اقوى اطراف التسوية نتيجة التهافت المصري والضعف الاميركي

رغم ان القدس العربية وقعت في قبضة الاحتلال منذ هزيمة حزيران ١٩٦٧، فان السلطات الإسرائيلية لم تواتها الجراة، الا في تموز ١٩٨٠، للاستيلاء عليها واستصدار ما عرف باسم قانون كوهين (نسبة الى النائبة جيولا كوهين التي تقدمت بمشروع القانون الى الكنيست) الذي يلحق المدينة بملكوت إسرائيل

الاستيطائي واعتبارها عاصمة ابدية له. والسؤالَ الذي يقرض نقسه هنا بالحاح هو: ما الذي حدث وشجع اسرائيل في تمور ١٩٨٠ ، بعد تردد واحجام طيلة ثلاثة عشر عاما كاملة منذ احتالل القدس، على اتخاذ هذه الخطوة الخطيرة؟

اذا شئنا جوابا مختصرا، باسلوب ما قل ودل، قلنا: فتش عن كامب ديفيد! اما اذا سعينا وراء جواب اكثر تقصيلاً، فان علينا ان نعود الى مجموعة الوقائع التي تغطى المسافة الزمنية المتدة من حزیران ۱۹۹۷ حتی تموز ۱۹۸۰.

في حدود هذه المسافة الزمنية، سجلت حركة الصراع العربي الاسرائيلي خمس نقلات رئيسية.

النقلة الاولى

من هزيمة يونيو ١٩٦٧ حتى بداية حرب الاستنزاف في اواخر عام ١٩٦٨. حيث كانت كفة اسرائيل هي الراجحة على نحوشبه مطلق بالقياس الى كفة العرب عامة ومصر خاصة، في حساب ميزان القوى العسكرية والسياسية.

خلال هذه النقلة تعاقبت في اسرائيل حكومتا ليفي اشكول وجولدا مائير. اسكرتهما خمرة النصر. وراحت كل منهماً تستخدم باستقرار ودون رادع ما اسمته ذراع اسرائيل الطويلة الضاربة في عمليات عدوانية مستمرة على مصر وسورية والأردن ولبنان والشعب الفلسطيني، وتقرر بصلف أن حدودها تعتد الى حيث تصل اقدام جنودها في الأراضي العربية.

مع ذلك، لم تقدم اي من حكومتي اشكول ومايير على اتخاذ اجراءات او استصدار قانون لضم القدس العربية واعلانها عاصمة لاسرائيل، وهي في قمة انتصاراتها العسكرية.

النقلة الثانية

من حرب الاستنزاف في اواخر ١٩٦٨ حتى حرب تشرين ١٩٧٢. حيث امكن للمقاتل العربي، من خلال فعل هجومي لأول مرة في تاريخ الصراع ان يعدل نسبيا من ميزان القوى لصالح

في اطار هذه النقلة، ظلت حكومة جولدا مانيز متربعة على قمة السلطة في اسرائيل، حتى خلفتها حكومة اسحق رابين. ورغم ما فجرته حرب تشرين المحدودة من زلزال في مؤسستها العسكرية وتفسخ في نسيجها الاجتماعي والسياسي، الا ان اسرائيل تمكنت من أحداث اختراق عسكري في ثغرة الدفرسوار، تولد عنه اختراق سياسي امريكي ــ اسرائيلي، نشطت من خلاله المحاولات المتعددة الأشكال لاهدار الرصيد العربي لحسرب

ومع ذلك، فإن هذه المحاولات حرصت على أن لا تقترب قطمن وضع مدينة القدس.

النقلة الثالثة

من حرب تشرين ١٩٧٢ الى رحلة الرئيس السادات الى القدس المحتلة في تشرين الثاني ١٩٧٧ ... حيث بدأت الحكومة المصرية، منفصلة عن العرب، والأول مرة في تاريخ الصراع، مسيرة المفاوضات المباشرة مع اسرائيل للوصول الى ما سمى بتسوية سلمية، مع الالتزام بعدم اللجوء الى القوة العسكرية لتحرير

ف غضون هذه النقلة، كان تكتل "الليكود" المعارض قد أنهى احتكار تكتل "المعراخ" العمالي للسلطة منذ ١٩٤٨. وصعدت الى القمة حكومة مناحم الأكثر ارهابية وعنصرية. ملتزمة ببرنامج يقوم على أساس ان فلسطين كلها هي ارض الميعاد الاسرائيلية وان امن اسرائيل يستازم زرع الأرض العربية بمنات من

المستوطنات الصهيونية. ورغم انه حدث تباين في المواقف، خلال رحلة القدس بين السادات وبيجين حول قضية مدينة القدس واسلوب ومضمور توحيدها، فأن اسرائيل ظلت تكتفى _وحسب _باعلان احقيته بضم القدس الى كيانها الصهيوني، كعاصمة ابدية له، دون از تشفع ذلك بقوانين واجراءات تنفيذية.

النقلة الرابعة

من رحلة السادات في تشرين الثاني ١٩٧٧ الى تبادل التمثيل الدبلوماسي ويدء تطبيع العلاقات بين الحكومتسين المصريسة والاسرائيلية في شباط ١٩٨٠.

وخلال هذه النقلة، تم التوقيع على اتفاقيات كامب ديفيد في ايلول ١٩٧٨ وابرام معاهدة الصلح المصرية الاسرائيلية في ادار ١٩٧٩، ويدء مباحثات ما سمى بالحكم الذاتي للفلسطينيين في نيسان ١٩٧٩. وذلك بمشاركة آلولايات المتحدة الأمريكية وتحت

أحدثت الحركة العنيفة التي تميزت بها هذه النقلة تمزقات وهزات وفجوات هائلة في المنطقة. ادت الى ترتيب جديد في مراكز القوى ومواقفها. حيث غدت مصر واسرائيل بدعم من الولايات المتحدة، في مواجهة شاملة مع العرب على اختلاف نظمهم واتجاهاتهم، لأول مرة في تاريخ الصراع.

على هذه الأرضية الجديدة التي تخلفت عن عملية المباحثات الكامب ديفيدية، تمركزت حكومة بيجين في الموقع الأقوى من معادلة التسوية الثلاثية، ليس فقط في علاقاتها مع الطرف المصرى. بل وفي حرية المناورة مع الولايات المتحدة، و "رجلها المريض" في البيت الأبيض، في عام انتخابات الرئاسة وتراكم الأزمات الداخلية والخارجية على نحو مكثف لم يسبق له مثيل. الأمر الذي اضعف بشكل ملموس من التأثير القيادي التقليدي لواشنطون في التحالف الغربي، وفي العلاقة الخاصة المعقدة بين السيد الامريكي وبين التابع الاسرائيلي.

وسطهذا المناخ المواتى، شرع بيجين، مستندا الى ما تم تأمينه لاسرائيل من اوضاع تعاقبية وعلاقات فعلية مع مصر نتيجة كامب ديفيد، في وضع مقولاته الصهيونية موضع التنفيذ، من حيث مضاعفة بناء المستوطنات وتدعيمها والتمهيد الى فرض القدس الموحدة عاصمة أبدية لاسرائيل، وحصر ما سمى بالحكم الذاتي

للفلسطينيين في حدود ادارية للسكان وحسب، في حين تظل كلُّ فلسطين وما تبقى من شعبها بعد الطرد تحت السيادة

النقلة الخامسة

من بدء تطبيع العلاقات في شباط ١٩٨٠، حتى اعلان مناحم بيجين لقراره بنقل مقر رئاسة الورزاء الى القدس العربية وصدور قانون كوهين بشأنها في تموز ١٩٨٠٠.

ازدحمت هذه النقلة بالجلسات غير المجدية لمباحثات ما سمي بالحكم الذاتي بين مصر واسرائيل والولايات المتحدة. استهلكت العام المحدد لَها، الذي انتهى في ٢٦ ايار ١٩٨٠، بالدوران في دائرة مفرغة من اي تتيجة حتى بمعيار كامب ديفيد. ويات ثابتا ثبوتا يقينيا، من مجموعة الاجراءات التي اخذت

اسرائيل تمارسها وفق مخطط مدروس انها تعامل اتفاقيات كامب ديفيد على انها تسوية منفردة مع مصر، مشروطة بما تسميه اعتبارات الأمن. ويعد أن ارتفع علمها في القاهرة، راحت تهدد بعدم الجلاء عن الجزء البافي من سيناء اذا لم تقبل مصر خطتها المحددة بشأن الحكم الذاتي دون اي تعديل ولو جزئي . وتعتبر ان الحديث من جانب القاهرة، ولو في صحافتها، عن عدم شرعية المستوطنات وقانون كوهين بشأن القدس او التنديد ولو بصوت خاقت وعبارات عامة بحملة الابادة الارهابية الواسعة النطاق ضد الشعب الفلسطيني وزعمائه في الأرض المحتلة، تدخلا معيبة وغير مقبول في شئونها الداخلية واخلالا خطيرا بروح ونصوص كامب ديفيد التي تقيدت بها الحكومة المصرية.

ولم يجد شيئاً شكوى مصر الى الولايات المتحدة بطلب النجدة والضغط على اسرائيل. ذلك ان سيد البيت الأبيض في محنته الانتخابية _ وهذه هي المفارقة المأساوية _ لم يعد يكف عن الصراخ في طلب النجدة من اسرائيل وقوى الضغط الصهيوني الأمريكية، سواء امام منافسه الديمقراطي "كنيدي" أو منافسه الجمهوري "ريجان".

هكذا كانت كامب ديفيد، بما اثمرته من امان وضمانات ومركز متميز ووضع قوي لاسرائيل في معادلة التسوية الثلاثية. هي العامل الأساسي الذي شجع بيجين في تموز ١٩٨٠ على التحرك العملي الفتراس القدس، وهو ما لم تجرؤ عليه اية حكومة اسرائيلية طوال ثلاثة عشر عاما من الاحتلال بعد هزيمة ١٩٦٧.

وفي أوج الانتصار العسكري الصهيوني اذا كانت هذه هي النتيجة الجوهرية التي نخرج بها من قراءة وقائع النقلات الخمس في المسافة الزمنية من ١٩٦٧ الى ٢٩٨٠. فانه يصبح واجبا حتميا انتزاع عامل كامب ديفيد من أيدى اسرائيل كمصدر لقوتها الراهنة وجراتها على استصدار قانون كوهين وتنفيذه بشأن القدس.

وهذه بالدقة مستولية القاهرة في الأساس. أن المشهد المرشي امامنا اليوم هو أن الموقعين على كامب ديفيد يتبادلون الاتهام بأنتهاك نصوصها وروحها.

وغني عن البيان ان السلطة في مصر كانت قد طرحت اتفاقيات كامب ديفيد والمعاهدة المصرية الاسرائيلية للاستفتاء الشعبي على اساس أنها كل واحد لا يتجزأ.. يشكلان قاعدة لتسوية شَّاملة للصراع العربي الاسرائيلي. وأن التسوية الشاملة تعني تحقيق الجلاء عن جميع الاراضي العربية المحتلة وفي مقدمتها القدس العربية والاعتراف بحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره على

ودأيت الحكومة المصرية وحربها، في مواجهة قوى المعارضة المصرية والعربية، على الاحتجاج بان كامب ديفيد وملحقاتها تكتسب شرعيتها من "التأبيد الساحق" الذي اسفر عنه

حنسن عل يمكّن للحكومة المصرية اليوم، الاستعسرار في الاحتجاج بشرعية كامب ديفيد في الوقت الذي تتهم فيه اسرائيل بانتهاك نصوص وروح كامب ديفيد في التطبيق العملي لها. ان التطبيق الاسرائيلي العملي. يكشف بما لا يدع مجالا لأدنى شك، ان كامب ديفيد، تعني اسرائيليا ـ على الأقل تسوية جزئية لا تسوية سلمية شاملة وادارة داتية فلسطينية للسكان دون الأرض، والتهام القدس العربية باعتبارها عاصمة ابدية لاسرائيل وهكذا فان ما يدعى بشرعية كامب ديفيد، مصريا، غدا، عند

اكثر التقديرات اعتدالا. موضع شك جدي. من هنا نطالب بان تطرح هذه القضية بكل مضاعفاتها الخطيرة على الاستفتاء الشعبي من جديد فوراً . والصياغة التي نقترحها لموضوع الاستفتاء هي على الوجه التالي: "هل توافق أو لا توافق على استمرار الالتزام بكامب ديفيد والمعاهدة المصرية الاسرائيلية مع قيام اسرائيل باغتصاب القدس

العربية واعتبارها عاصمة لها ومواصلة بناء المستوطنات أ واننا أذ نطالب بطرح هذا الموضوع على الاستغتاء لا نجهل كيف جرت استفتاءات كثيرة في مصر.. ولذلك فان اقتراحنا بعرض الموضوع على الاستفتاء يجب ان يقتسرن بتحقسق الشروط الموضوعية لكل استفتاء حقيقي وجاد واول هذه الشروط أن يطرح الموضوع للمناقشة الواسعة المفتوحة لمدة شهر على الاقل وان تخصص مساحات في الصحف للمؤيدين ومساحات معائلة

للمعارضين وأن يخصص زمن محدد في أجهزة الأعلام المسموعة والمرئية للمؤيدين وزمن مثله للمعارضين. وعلى أن يختار المعارضون الذين يشرحون وجهة النظم المعارضة ـــ الحقيقية. وان تشرف على الاستفتاء هيئة قضائية محايدة، وتمثل الاحزاب السياسية بمندوب لكل حزب في لجان

الاستفتاء وفي لجان الفرز.

اننا في هذا لانتطلق من موقفنا المبدئي المناهض لكامب ديفيد، بقدر ما نطالب السلطة في مصر أن تكون منطقية مم تفسها واتهاماتها الراهنة لاسرائيل. فواقع الحال ان "اوراق كامب ديفيد" كما صورتها الحكومة للشعب وطرحتها عليه في استفتاء عام، ليست هي بالقطع ، "كامب ديفيد الواقعية" التي يجرى تنفيذها اليوم. وبالتالي افتقدت جذريا كل شرعيسة مدهساة. ويستوجب الأمر، وفقا لمفهوم الحكومة المصرية وحزيها، الحصول على شرعية جديدة، حتى يمكن استعرارها، على حساب القدس.

انصافا للحق ودرءا للباطل ا المالية ا

التأخي الاسلامي المسيحي في دنيا العرب

اقوى من كل المؤامرات

في الوقت الذي يرفع فيه المسيحيون الشرقيون صوتهم عاليا بالاحتجاج والاستنكار تقرار ما يسمى بدولة اسرائيل ضم القدس العربية اليها وتسميتها عاصمة ابدية لدولتهم، تطلع علينا من على صفحات جريدة "انترنشيونال هيراك تربيون" تاريخ ٣٣ ايلول سنة ١٩٨٠ بدعة مخزية ابطالها مجموعة غير معروفة الهوية والعقيدة سمت نفسها: Almond Branch Association

وتقول انها جماعة انجيلية ادعت انها تمثل رغبة ملايين من الناس تتقق معها في الراي بضم القدس لاسرائيل وجعلها عاصمة ابدية لها، وقالت هذه الهيئة انها تسعى الى افتتاح سفارة مسيحية لها في القدس ذات صبغة دينية (حسب رعمهم) تكون مهمتها العمل على تثبيت ضم القدس لاسرائيل وجعلها عاصمة ابدية لها حسب وعد الله بذلك (هكذا يزعمون).

ولكي لا تنطلي هذه الهرطقة الجديدة والتي هي في الواقع حلقة في سلسلة مؤامرات الصهيونية الماكرة عبر الأجيال في محاولة تهويد العقيدة المسيحية وجعلها مذهبا من المداهب اليهودية. اقول، لكي لا تنطلي هذه البدعة المخزية على السيحيين المشرقيين او على احواثهم السلمين في الوطن العربي ولا سعما واننا قد عشنا معا مدة اربعة عشر قرنا من الزمن في هذا الوطن العربي الغالي متحابين متألفين معاونين وشركاء في المصير، في السلم والحرب، في السراء والضراء، مما يرسخ اعتقادنا يوما فيوما انه لا تستطيع اية مؤامرة أو قوة في العالم أن تقصم عرى هذا التأخي الاسلامي المسيحي في دنيا العرب، اقول - ارجو ان ابين هنا باسمي شخصياً وياسم جميع الانجيليين المشرقيين في الوطن العربي كله باننا براء امام الله والناس من هذه الفئة المأقونة المرتزقة المستنجرة والتي باعت نفسها رخيصة للشيطان وربييت الصهيونية العالية.

واني على يقين بان هذه الفئة الاسخريوطية التي تمشي على درب معلمها يهوذا الاسخريوطي الذي باع سيده المسيح بثلاثين من الفضة، تبيع اليوم قدس السلام والمحبة، والارض القدسة الطهور لاعداء السلام والمحبة والقداسة بابخس الاثمان. واقول ذلك للاسباب التالية:

اولاً: يدعى هؤلاء انهم انجيليون، والانجيليون تسمية لكل الناس الدين يتبعون تعاليم الانجيل المقدس. ويما انهم هكذا يبرفون بما لا يعرفون لا يمكن أن يمتوا ألى الانجيلية بأية صلة. تأنيا: أن هذه الفئة التي تدعي باطلا أنها أنجيلية تجهل تعاليم الانجيل المقدس السماوية جهلا فاضحاء اذ ليس في الانجيل

صورة الخبر كما جاء في هيراك تريبيون

المقدس أية نبوءة تنبت حقا لدولة ما يسمى باسرائيل في فلمعلين تالثًا يبدو أن هذه الفئة ناموسية في تفسيها لنبوعات العهر القديم من الكتاب المقدس إذ إنها لا تعرف كيف تقرآ العهد القليم على ضوء تعاليم سيدنا المسيح في انجيله المقدس، فانها تتمسه بناموس موسى الذي حكم على سيدنا المسيح بالموث لتعلن بفلك صراحة أنها لا تنتمي إلى ناموس سيدنا المسيح، ناموس السلام والمحبة والألحاء بين الإنام، بل ال ناموس الفئة الغربية المتحمينة المترمنة المتعصبة العمياء.

رابعاً أن الاشارة في العبد القديم إلى أرض الميعاد لا يجوز أن تفسر تسيحيا بانها اشارة الى يقعة جغرافية بل الى حقيقة روجية. ينعم بها الانسان بالله سبحاته وتعالى ايعانا عبا

فكيف يمكن أن نفهم بأن أنه سبحانه يعطى أرضا "مادية بالموعد لاناس تنكروا لسيدنا السيح ولرسالته السعاوية ودلعوا منذ القدم وحتى عصرنا الراهن ينتظرون مسيحا الخرجن بضاعتهم. ولعله (بيغن).

خامسا واخيرا وليس أخرا فان السفارة العتيدة التي تتويي الفئة افتتاحها في قدسنا الخالدة مرفوضة "رقضا قاطعة جميع المسيحيين المشرقيين وحتى من المسيحيين الغربيعة العقيدة النقية الصافية. المؤمنين بالله الحي بالمق والعل والمحبة والسلام.

اللهم اشبد فاننا قد بلغنا المطران ايليا خودي رئيس الطائفة الانجيلية الاسقفية العربية

عمان/الارس

اما زال للنفط مستقيل زاهر؟

بقلم: ميشيل جوبير وزير خارجية فرنسا الاسبق

انباء قصيرة في هذا الصيف: بلغ رون النفط العالمي، سنة مليارات يل ويمثل هذا الرقم استهلاك عة شهور في اوروبا، واستهلاك ثة اشهر ونصف الشهر في اليابان، سهلاك شهر ونصف الشهر في ما معنى اتباء الصيف هذه؟ لايات المتحدة الامريكية. اما ينبغى أن نتذكر أولا أنه عند بيع نتأج العالمي الراهن فيزيد عن ستهلاك بثلاثة ملايين برميل يوميا, الانفراج فظاهر في الاسعار في ق روتردام وفي الصفقات المباشرة ى تعقدها الدول المنتجة التـي ص من الكميات المددة لانتاجها

> لقد حافظت العربية السعودية على تری انتاجی مرتفع (۹٫۵ ملیون يل يوميا) على الرغم من التوقف في ستهلاك. وبلغ الحد الاعلى لسعر ميل الواحد ٢٢ دولارا. وتقترب سعار الأخرى من هذا الرقم. لقد . المؤتمر الفصلي للدول المصدرة ط في فينا في منتصف شهر ايلول ئت. وسوف تخرج هذه العول ئج مهمه في مؤتمر بغداد الذي ، من المقرر ان يعقد في نهايــة ين الاول محتفلين بالعيد العشرين م منظمة الاوبيك.

طلوية من المشترين.

وسوف يتناول هذان المؤتمران سوعين مهمسين همسا موضسوع .س التي عكست اجماعا عربياً، فعل العربية السعودية التي قد د بخفض انتاجها الى ٦,٥ مليون يل يوميا من اجل ممارسة مغوط على الدول التي قد تقبل عة النظر الاسرائيلية. وموضوع يم اسعار النفط وفقا للتضخم لى انطلاقا من السعر الاعلى

۲) دولارا. نقد وضع خطة هذا التنظيم او اس سبعة من الخبسراء تضم ير السعودي الشيخ اليمانيي ى هؤلاء ضرورة تعديل اسعار ط كل ثلاثة اشهر اعتمادا على .يء ثلاثة هي: النمو الاقتصادي

فضت بصورة نسبية غير انه ما

ان اعتراهم الخوف مع تقدم

ابسات العراقيسة في الاراضي

رانية وضرب بغداد بالطائرات

ارتقع سعر الذهب وانخفض سعر

ين اليابائس وصمند الجنيسة

سرليني وارتقعت اسعار النفط في

إقه الحره وارتفعت اسعار المواد

لية الاخرى. والسبب في ذلك كله

رة الايرانية. لقد بلغ سعر الذهب

ے بسبعمائے دولار للاونصے

حدة للمرة الاولى منذ أن بلغ هذه

مر ذروته الكبرى في بداية هذا

ام (۸۵۰) دولارة للاونصة

حدة. ويذلك أضيف الى المضاربين

مختلف الجنسيات: امريكيسين

وييسين واسيويسين انطسلاق

التماعيل مفقي الحالين

لك في الساعه الثامنه من هذا اليوم.

للحجز الاتصال بهاتف ١١١١٤ _ ١١١٥٥

اع التذاكر على باب قاعة ديسكو تايكي عمان.

والتضخم وحركات النقد في الدول الغربية وقد اشارت التقديرات الى ان سعر البرميل سوف يصل الى ستين دولارا في علم ١٩٨٥ اي بمعدل زيادة سنوية مقدارها ٢٪.

> النفط في مطلع السبعينات بسعسر دولارين للبرميل الواحد كان ذلك السعر مصطنعا سياسيا واقتصاديا ولذلك ما لبث ان تلاشي على هذين الصعيدين. في عام ١٩٧٤ بِلَغ سعر برميل النفط (١٤) دولارا فكان سعرا واقعيا على الصعيديان السياسي والاقتصمادي. غير ان استممرار الاضطراب في اسعار العملات الغربية ضاعف من عمليات اللحاق بهده الاسعار للوصول الى سعر حقيقى للنفط فبلغ سعر البرميل ما بين ٥٠ و٢٦ دولارا بعد انخفاض اسعار العمىلات الغربيـة عام ١٩٧٩ _ ١٩٨٠. والقصود مغطة الخبراء البتروليين السبعة ايجاد سعر حقيقي وثابت اعتمادا على العوامل التلاثة

السابقة الذكر. العامل الاول هو تتظيم السعر الذي سيضع الدول ذات العملات الدولية امام سوء تصرفاتها وغياب

العامل الثاني هو الانتاج الكافي في حدود بلوغ السعر الجديد ما يسمح بذلك وما يشجع على ذلك. العامل الثالث هو تحديث الصناعة الغربية بصورة تحول دون

الاسراف في استهلاك هذا المصدر المهم للطاقة الذي لا يمكن تجديده. ويسبب غياب اصلاح النظام النقدى الدولي الذي يضع حدا للحريثة الزائدة التني تمارسها الولايات المتحدة الأمريكية في ادارة هذا النظام منذ عام ۱۹۷۰ يعتبر تنظيم سعر النفط اعتمادا على اسحار العملات الغربيــة خبرورة ملحــة. والواقع ان هذا التنظيم موجود غير ان رجال الدولة الغربيين يسمون ذلك

بيدو أن السعر الحمالي للنقبط

لبعض الدول مثل العربية السعودية ودولة الامارات العربية التي لديها كثير من الاموال بالنسبة الى امكانيات التنمية الوطنية فيها. مصلحة في عدم تبذير احتياطيها من النفط. فبعد -تخفيض تدريجي في التنقيب عن لم يكن واقعياً، استمر هذا التنقيب في كل مكان في العالم في البحار وتحت الكتل الجليدية في أمريكا اللاتينية وفي افريقيا وفي الصين وغيرها من بلدان العالم. ان كل رجل طيب السريرة يدرك جيدا انه باسعار النفط الحالية لا يزال امام النفط مستقبل زاهر.

ولكن شريطة أن لا يجمد النشاط

فتحديث الصناعة هو الضرورة التالية ففي فرنسا قدرت لجنة الخطة ان سياسة معقولة ونكية لاستثمار ٢٠٪ من الحاجات باستعمال الطاقة النووية. أن العيش باستهلاك النفط بسعر دولارين للبرميل الواحد لم اي تقدم وانما بقي في ركوده وجموده العقلانية في التكنولوجيا والاقتصاد في المسادر الطبيعية.

ان تنظيم الاسعار وتوسيق نطاق الانتاج والتحديث في الصناعة تقتح عهدا جديدا للنفط يتصف بالازدهار.

من بين اكبر الدول التي تمثلك هذه

اما بالنسبة للعمسلات الصعبسة

المرتبطة بالنظام النقدي الاورويسي

فقد انخفضت قيمتها بالنسبة الى

العملات الانجلو ساكشونية

وبالاضافة الى الاتار التم

المادة الأولية المهمة.

بالصدمة النفطية الثانية ويحملون النفط مسؤولية الاضطرابات في اسعار النقود الغربية. لانه من عام ١٩٧٤ وحتى عام ١٩٧٩ بقى سعر

يضمن انتاجا كافيه حتى ولو كانت التقطمند عام ١٩٦٥ لأن سعر النقط

البشري بصناعة قديمة تقوم على التساهل في الاسراف والتبدير الطاقة الحالية قد تؤدي الى توفير يجعل اقتصاد الدول الغربية يحرز التكنولوجي. وبدأت الدول الغربية تدرك ان أسعار النفط العالية هي الباعث على البحث العلمى والتنظيم وزيادة الانتاج. ويعد تحرك كسول سببه الازمة النفطية _ كما يزعم الغربيون _ اتجهت الجهود نصو

ولكن تقديسرات الشركات النفطية الدولية لا تبشر بالخير وكذلك الحال بالنسية الى تقديسرات الشركات الصناعية التي تبدر في استهالاك الثقط باسعار متخفضة، والشيء نفسه يقال عن الدول التي لا ترغب في اعادة

توزيع اوراق الوجود والقوة. أنَّ الشركات النفطية الكبرى لم تمت. فالارساح التي تجنيها واستثماراتها ظاهرة للعيان. وقد استيقظ الصناعيون بعد ان اعتراهم سبات طويل وتساهل وارتخاء.

والدول، بالرغم من محاولاتها للتخلص من الزيف والكذب، تجد نفسها وجها لوجه امام الحقائق مثل ضمان توزيع منتظم للمواد الاولية والمنتجات الصناعية بصورة عادلية، والانتاج والاستهلاك والتصديس في ظررف طبيعية وليست قسرية، واقامة نظام نقدي دولي معقول يحل محل النظام الحَّالي القائم على استغلال

وكم سمعت من شتائم عندما كنت وزيرا، وكم سمعت من حماقات. بعضها کان یقول عام ۱۹۷۰ اِن سعر الاونصة الذهب سييلغ ثلاثماثة دولار ويلغ سعر البرميل الواحد من النفط ثلاثين دولارا عام ١٩٧٤ وهذا مر ليس بالغريب، ابن العقل اذن في ذلك؟ يا للدعاية التي صبب النغط في السياسة ومست السياسة في النفط قبل ان يتمكن المواطنون من فهم الحقائق البسيطة. ومنها أن في العالم من النفط ما يكفى لتغذية الفعاليات البشرية الذكية. ويخاصة اذا تحقق ذلك وادرك العالم أن هذا المورد الذي لا يتجدد بنبغي أن يتبح المال للوصول الى موأرد الطاقة المتجددة التي يمكن ان تتوصل اليها العبقرية

اما الزعم بازمة تفطية عام ١٩٧٢ وصدمة نفطية ثانية عام ١٩٧٧ _ ۱۹۸۰ ـ كما بردد بعض الوزراء الذبن يحاولون تبريس التضخم النقدى، فيمكن تلافيهما بتوليد

الدول ورؤساء الحكومات لسيم من

الدول الغربية الرئيسة في اجتماعهم

في طوكيو. في ربيع عام ١٩٧٩ سلسلة

من القرارات من أجل تخفيف

هشاشة دولهم، من المؤكد ان

الواردات التقطية قد انخفضت غير

ان الكساد الاقتصادي والارادة

السياسية هما اللذان كانا السبب في

تقليل الطلب. ويالمقابل فان رقابــة

عمليات الشراء في الاسواق الحسرة

للنفط .. من اجل تجنب حمسى

المضارية ـ قد تأخرت، كما أن الرغبة

في الحوار مع منظمة الاوبيات قد

خفت، بسبب الامريكيين، وبخلت في

حوار عابث حول الاجراءات وتطوير

الطاقة البديلة _ حيث اعطت طوكيو

الطاقة النووية الاولية ولم يتقدم هذا

لقد شهد العام الماضي الغاء

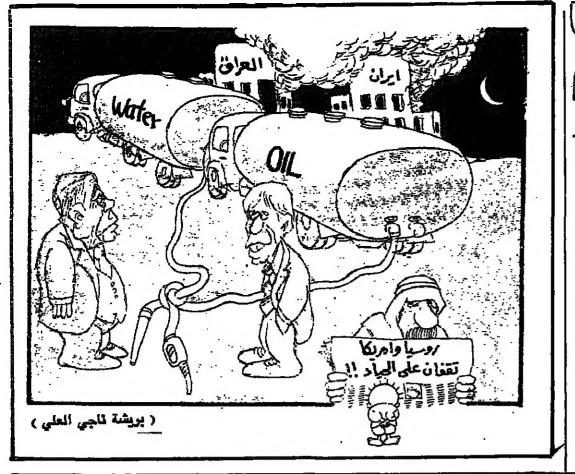
للمولدات النووية اكثر من الطلبات

لشراء الجديد منها. والعالم الصناعي

الذي اصابته الحمى عام ١٩٧٢ هل

سيرتكب حماقة لا تصلح؟

الحوار اية خطوة.



حكم الناتي المعلقة



شيء واحد ينبغي ان تقوله لسول

لينوفيتش، المثل الخاص السرئيس

كَارِبْرِ فِي الشرقِ الاوسط. ففي

موضوع الاعداد لجولة جديدة من

بتجهيز طاولة فخمة .. الازهار، وانية

المائدة الغضية، وشراشف الطاولة _

في أخر جوالة مكسوكية له بين

اسرائيل والقاهرة، استطاع أن يقنع

رئيس وزراء اسرائيل، مناحيم بيغن،

ان يعلن عن اشياء يحتاج الرئيس

انور السادات الى سماعها: تعهد

مؤكد باقامة اربع مستوطنات اخرى

فقط في الضفة الغربية، وعدم

الاندفاع في نقل مكتب رئيس الوزراء

الى القدس الشرقية، وقف اتخاذ اية

وبالقابل، تم اقناع السادات

بتقديم خدمة لبيغن ازاء رغبة الاخير

في الاسراع في "تطبيع" العلاقات

ألاسرائيلية المصرية تعشيا على روح

معامدتهما السلمية. ومن المتفق عليه

ان كلا الجانبين سيضغطان على ما

يسر بيغن وصفه بتجديد "مفاوضات

الحكم السداتي" كما أن اصرارات

السادات هي أفي الواقع "محادثات

تمهيدية " لمؤتمر القمة الاميركي _ "

الممري - الاسرائيلي الذي سيعقد في

وقت ما بعد انتخابات السرابع من

تشرين الثاني. وذلك هو الشيء الــذي اعد له

لينوفيتش بشكل حريص. لكن خطة

اللعبة هي أن المحادثات حول كيفية

انجاز درجة من الحكم الذاتي للضغة

الغربية وغزة ستجري من يوم الانتخابات وحتى اجتماع نهائي

يعقد بين الرجال الثلاثة _ في وقت

من الاوقات قبل نهاية السنة لحل آخر

عبدالوهاف طه المحادين

الأجزاء واصعبها.

الجولان.

انه يضع كل شيء في مكانه!

الطاقة النووية عن طريق استخدام

المازوت. ويذلك يمكن توقير هذا المورد

المهم للطاقة والذي يعنى البشرية

باسرها. وما زال أمام التَقْط مستقبل

زاهر اذا تخلى العالم عن التبذير في

لقد كان وزير النفط القطرى على

حق عندما ربط بين اسعار النفط

الخام ونقل التكتولوجيا في مباحثاته

مع المسؤولين الغربيين. هذا القول

هل سيحرك العقلية الصناعية الغربية

التي ما تزال دون تحرك منذ القرن

لقد اكتشفت كرتنا الارضية

ومسحت بقاعها الزاخرة بالنفط ولكن

علينا ان نخرج من عصور ما قبل

التاريخ الى عصر الاستعمال المعقول

جون افريك

التاسع عشر؟

استهلاك هذه المادة الحيوية.

الناس الىنجاح كارتر

اذا كان احد الرجال الثلاثة سيحضر

والجواب على ذلك سيعتمد لا على

الاختلافات بين اسرائيل ومصر حول

قضايا "الحكم الذاتي" بل سيعتمد

على الاختلافات العميقة والرئيسية

بين جيمي كارتر ورونالد ريغان حول

أفضل طريقة لضمان امن اسرائيل

تكون .اوضح قضية تتعلق بالسياسة

يفور في تشرين الثاني سيؤثر بشكل

وحتى مرى السبب، عليك ان تنظر

اولا الى المسرح السياسي الاسرائيلي.

فبيغن الدي يواجه أنتخابات لن

تكون ابعد من تشريل الثاني السنة

القادمة وربما تكون اقرب من ذلك، في

الربيع القادم، بيغن هذا هو احد

رجال كامب دافيد وآذا امعنت النظر

فانك قد تجده رجل كارتر. ويعد كل

ذلك لم يكن بحاجة الى الذهاب بعيدا

كما ذهب التعاون مع جهود حكومة

كارتر الحياء محادثات "الحكـــم

الذاتي" قبل يوم الانتخابات ويعرض

الاحتمال المريح سياسيا لكارتر بعقد

لكن عملية كامب دافيد، وخطوتها

التالية نحو "حكم ذاتي" محدود في

الضفة الغربية، هي سياسة بيغن.

واذا فشلت فان حزب العمل المعارض

له سيتصدى له بفكرة مختلفة تماما،

والتي يعتقد انها افضل، وهي: نوع من أشكال التقسيم للضفة الغربية

لضمان حدود بين اسرائيل والعالم

لهذا قان لبيغن حافزا ملحوظا

لانهاء ترتبيات الحكم النذاتي مع

تهاية السنة كما ان للسادات اسبابة

التى تدعوه الى اظهار قيمة كامب

دافيد لناقديه العرب. واذا فاز كارش،

باختصار، فإن طاولة لينوفيتش قد

العربي اكثر قابلية للدفاع.

مؤتمر قمة بعد الانتخابات.

الجزء من العالم لسنوات قادمة.

والاستقرار في الشرق الاوسط.

لكن اذا فاز ريغان واصبح كارتر بطة عرجاء فمن المحتمل ان تنهار عملية كامب دافيد وفي الوقت الذي يوجد فيه الكثيرون ممن يقولون ان ذلك الامر يشكل تخلصا جيدا الا

مبادرة من حكومة ريغان الجديدة قبل ان تنهمك اسرائيل في سنتها أن قضية الشرق الاوسط ريما الانتخابية التي تشل حركتها. وليست الشكلة فقط مشكلية الخَارِجِيةَ في الحملة الرئاسية، والذي التوقيت. فاذا ما اخذ الناس ريغان كبير على السياسة الأميركية في ذلك

بما يقوله فاما انه لا يفهم او لا يقبل: دور الوسيط النزيه الذي يفترض ان تقوم به الولايات المتحدة في الشرق

اننى اشك في ان يكون بيغن من بينهم لانه سيكون هنالك فرصة ضئيلة امام

غارديان ويكلئ

لقد دأبت الولايات المتحدة طوال

حوالي عقد من الزمن على العمل عليَّ

تأييد، الجانب الاسرائيلي في كل شيء

تقريبا مع ممارسة نفوذها عل جانبي

الخلاف. وفي الوقت الذي يعكس فية

تكاليف فعسل هذا بتوترات عالية

وانحسار النفوذ الاميكس وتزايم

النفوذ السوفياتي فان أحد كبار

الخاسرين سيكسون رئيس وزراء

اسرائيل الحالي.

اذا كان المرور في مضيق هرمز ما البترودولارات وذلك من اجل تنويع ، حرا فان تعبئة حاملات النقط ممتلكاتهم من اجل الجفاظ على العراق وايران قد توقفت. ويذلك الفوضى النقدية في العالم ازاء الجمود لع ١٠٪ من نفط منظمة اوبيك عن السياسي العام. تهلكين. ومن المعروف أنه منذ هذأ وقد حصل العراق على نصف سة هذا الصيف رأى هؤلاء ما خرج من سویسرا من ذهــب تهلكون ان اسعار النفط قد ومقداره (۱٤٠) طن، خلال الاشهر

السبع الأولى من عام ١٩٨٠. اماً بالنسبة الى العملات فقد عكست لحوالها وضع التزود بالنفط كما عكست انشغال المستهلكين وقلقهم على ذلك. ويذلك ضعف الين الياباني بصورة ملموسة وهو الذي يعتمد أعتمادا قويا على نفط العراق ولكنه ما لبث ان عاد الى قوته في الاسابيع الاخيرة اعتمادا على متأنة

الاقتصاد الياباني. ويانجاه مضاد كثر الاقبال على شراء الجنيه الاسترليني بغضل الأوراق التي بيد بريطانيا والتي تعتلها ابار النفط البريطانية في بحر الشمال، ويدرجة اقل اصبحت حالة الدولار مرضية لان الولايات المتحدة تمتلك انتاجا نفطيا وطنيا ضخما ولديها احتياطي من الفحم يجعلها

ا علان صادرعن

اعلن انا رئيس لجنة بلدية وادي السيرانه بعد مرور خمسة عشر يوما من نشر الإعلان في صحيفتين محليتين ساتقدم بطلب الى مجلس الوزراء العالي

تصدار باعتيار استملاك المساحات المبينه اوصافها من قطع الاراضي المبينة اه استملاكا مطلقا بالمعنى المقصود لغايات فتح وتوسيع الشوارع، وذلك عملا

كام الفقرة 1 من المادة الرابعه من قانون الاستملاك رقم ٦ لسنة ١٩٨٠

الربع الفانوني

روعا للنفع العام بالعنى المقصود في قانون الاستملاك السابق الذكر.

السلمة العمومية الإقتماليات المتملكة

بتقديم كأس فندق تايكي _ عمان _ للرقص الشرقي والغربي

على الاحداث الدولية كان رد فعل اسواق المواد الاولية فوريا ولكنه رد رافقه حدر شديد، لان الازمة العالمية أرهقت الاسعار، اذ لم يرتقع سعر النحاس بصورة ملحوظة. واخيرا شهدت اسمواق النفط الحرة التي كانت هادئة يوم ٢٢ ابلول، حمى قرية عندما أعلنت شركات التأمين للمرة الرابعة منذ عام ١٩٧٢ ان منطقة الخليج منطقة

كل هذه المؤشرات، وإن اتصفت بكثيرمن المبالغة تؤكد هشاشة الدول الصناعية واولها البابان واورويا التي تعتمد بنسبة ٦٦٪ و٦٦٪ على التوالي عنى نفط الشرق الاوسط فيما تحتاجه

تحريرا في ١٩٨٠/١٠/١

شارع +نتله مسلمة ١٦٦٠

اكرم الناصر رئيس لجنة بلدية وادي السع

فقدان جواز سفر

اعلن انا المدعس تحسين

عماري عن فقدان جواز سفري

الأردني المسادر من الزرقاء،

الرجاء ممن يجده الانصال بهاتف

رقم ۸۲۲۶۸ مستشفی ابن سینا

وله الشكر.

بعد ثورة طهران، اتخذ رؤساء

ملديي وادعي السيس

السراعي ت : ۱۷۱۷۱

اعلان بيع فندق نورا

يوسف ايراهيم بشير

اعلن للعموم عن فقدان رخصة محمد ابراهيم الققير

انا الموقع انناه يوسف ابراهيم بشير قد بعث كامل الفندق العائد لموكل السيد اديب مصطفى صالح اشتيوي العروف بااسم فندق نورا الواقع بالوحدات شارع مادبا مقابل بنك الاسكان للمشتري ألسيد ابراهيم سليمان الاطرش فمن له اعتراض عليه مراجعة مكاتب عدل عمان خلال ثمانية ايلم من نشر هذا الإعلان.

فقدان رخصة سواقة

سواقه تراكتور والني اجهل رقمها الصادر من محافظة معان ارجو ممن يعثر عليها تسلمها لاهسرب مخفسر للشرطة او الاتصال بهاتف رقم (١٩) بصبيرا لواء الطفيلة وله الشكر.

 تستضيف فريقا، على جدول الإعمال. لكن السؤال الوحيد يدور حول ما فقدان جواز سفر مصري اعلان فقدان

اعلن انا محمدود حسسين فقدت مني شهادة ترميج من ابراهيم مصري الجنسية عن القوات المسلحة يرجى ممن يعثر فقدان جواز سفري المصري عليها تسليمها الى اقرب مخفر والذى اجهل رقمه الرجاء ممن يجده تسليمه لاقرب مخفر للشرطة وله الشكر

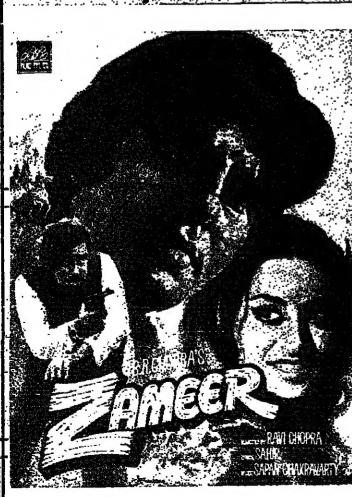
أو الاتصال بهاتف ٣٧٤٣٢ و ۲۹۱۹۲ عمان وله الشكر.

يباع أثاث بيت حديث وسيارة داتسون ١٢٠ ادخال مؤقت بحالة جيدة ـ الاتصال اليوم فقط ٦٦٦٤٢

سيت للامح

يوجد بيت للايجل مؤلف من شقتين ثلاث غرف ومنافع بيلوكس وغرفتين ومناقع ديلوكس الموقع جبل الحسين مقابل مستشفى المعشر للمراجعة يرجى الاتصال بهاتف ١٢٣٧٨ السيد سامي النجار من الساعة ١٢ ظهرا جتى





بطولة: نجمكم المحبوب اميت بتشان * شامي كابور * سارا بانو * فينودخان الحفلات: ۱۲ ـ ۳ ـ ۰,۳۰ ـ ۸ مساء الجمعة والأحد ١٠,٣٠ صباحا



و قافلة عراقية في الاراضي الايرانية.

المنامة _ أ.ف.ب _ نفت مصادر

مسئولة امس الخميس نفيا قاطعا في

كل من المنامة وابوظبي والكويت

الانباء القائلة بان طائرات عسكرية

عراقية ترابط في عواصم البحريان

ودولة الامارات العربية المتصدة

والكويت لحماية هذه الدول من أي

هجوم محتمل للسلاح الجنوي

وكانت مذه الاتباءقد اذاعتها يوم

الاربعاء محطة التليفزيون الامريكي

صحيفة سوفياتيه

نفی انباء عن مساعدات

عسكرية من دول الخليج الى



حطام فانتوم في مطار مهرياد الايراني.

قيود كويتية على دخول الإجانب اراضيها

ملفات العاملين الاجانب. وصرح سليمان المشعان مساعد نائب وزير الداخلية الكويتية بأن هذه

على السفارتين الايرانية والعراقية في بيروت

امس الاول.

وقالت مصادر السفارة الايرانية ان السفارة اصبيت باضرار مادية نتيجة هذه الصواريخ التي اصابت الطبقتين الاولى والثالثة الا أنه لم تقع

الكويت ــ اف ب ـجاء في بيان لوزارة الداخلية الكويتية امس ان الكويت قررت حظر الدخول الى اراضيها لاجل غيرمسمى على الرعايا الاجانب الذين لا تدعس الضرورة لوجودهم والنين لابيررون سبب ذلك بشكل كأف واضاف البيان أنه قد تم الغاء تصاريح العمل الجديدة انتظارا لاتتهاء الاجهزة المختصة من فحص

الاجراءات لا تشمل رجال الاعمال او

بتسبرح بنسلفانیا ــ رویتر ــ اعلن رونالــد ریجــان الرشـــح

الجمهوري في انتخابات الرئاسة

الامريكية أنه ينبغى على الولايسات

المتحدة ان توقف مساهمتها المالية

للامم المتحدة لو طردت اسرائيل من

وكافت سوريا قد حثت الجمعية

العامة يوم الثلاثاء الماضي على فرض

عقويسات ضد اسرائيسل وتعليسق

عضويتها في المنظمة الدولية واكدت

ان اسرائيل لا ترفض قرارات الامم للتحدة فحسب بل تتحداها ايضاً وردا على ذلك سارع الرئيس كارتر الى

التحدير من أن أي محاولة لطورد

اسرائيل من الجمعية العامة ستثير

اخطر مشكلة بالنسية لستقيس

الجمعية العامة واشتراك الولايات

وقسال ريجسان في بيسان قدم

للصحفيين على متن طائرته بينما كان

يقوم بجولة انتخابية في بنسلفانيا انه

يتقق مع الرئيس كارتر ولكنه كان

يتمنى أن يكون الرئيس اكثر وضوحا

بشان الاعمال التي متتخذ ماالولايات

واضاف بقوله لو ان الاغلبية

معادية لها في الجمعية العامة صوتت

برفض اوراق اعتماد اسرائيل فانه

يثيغي على الولايات المتحدة رفض

القليبسي يغسادر الي

بلجراد

تونس _ أ ف ب _ غادر الشاذلي

القليبي الامين العام لجامعة الدول

العربية تونس في طريقه الى بلجراد

المشاركة في اعمال الجمعية العامة

وسيحضر القليبي هذه الجلسات

تلبية لدعوة كان قد تلقاها من اماس

مختار امباو مدير عام اليونسكو.

المتحدة في هذه المنظمة.

الجمعية العامة.

بيروت ـ وكالات ـ تعرضـت

العراق لتشمل الجوانب الاقتصادية والثقافية والنبلوماسية.

ستتلقاها من نواب المجلس. ويعد تصويت المجلس الايرانسي على سلطات اللجنة الخاصة واصل المجلس اعماله حول مشكلة الرهائن وتدور المناقشات حاليا حول اختيار سيعة اعضاء في اللجنة الخاصة.

واعلن فقط في هذا الصدد انه لن

هجومان بالصواريخ

السفارة الايرانية هنا فجر امس ألى اطلاق عدة صواريخ عليها في حين اتفجرت املم سفارة العراق ثلاث شحنات ناسفة بعد منتصف ليلت

وكانت السفارة العراقية قد تعرضت الى هجوم مماثل اسقر عن اضرار مادية فقط حيث اصيبت الطبقات الارضية والاولى والثانية من السفارة كما اصبيت احدى العمارات

ايران ترفض اجراء مناقشات مع السلطات الامبركية حول الرهائن

البرلمان في تلك اللجنة.

حب ۲ تترين اول ۱۹۸۰

72FV- 70FV- 73V1- 73FA- 73FV1 13FV- 77FV- 730V- 73FF- 73FV3

۵۸۰ تربح ۱۰ منائستي

10.41

50-V1

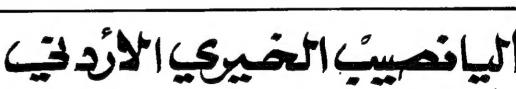
طهران ــ أ ف ب ــ قرر المجلس البرلمان الايراني امس في طهران ان اللجنة الخاصة في المجلس المكلفة بمشكلة الرهائن الامريكية ان

العراق حيث يتواجد فيها ما يزيد عن

١٢٠٠ عامل وفني كوري يعملون في

مشاريع انشاثية كبرى هناك وانها

تستطيع اجراء مناقشات مع السلطات الامريكية أو مع اي وسطاء ومن ثم ستكلف اللجنـة فحسـب بأعداد الملف تبعا للتعليمات التسي



الاصدار العادي الرابع والقانون يعد الماتة

الرقسم ٧٦.٢. يربح ٥٠٠ دينار اردني



السفيرالكورعي الجنوب في عسمان:

عمان ـ بترا ـ نفى الدكتور فن

شول صو سفير كوريا الجنوبية في

عمان نفيا قاطعا ما تناقلته بعض

الصحف العربية حول تزويد بلاده

لايران ببعض المعدات الحربية وقطع

واكد الدكتــور صو في مؤتمــر

صحفى عقده امس في مقر السقارة

الكورية في عمان ان موقف بلاده من

الحرب العراقية الايرانية يرتكز على

ان النزاع يجب تسويته بين الاطراف

وقال ان وزير خارجية بلاده كان

قد نفی بصورة رسمية يوم امس

الاتباء التي تناقلتها وسائل الاعلام

واوضح السفير الكوري أن بلاده

ترتبط بعلاقات تجارية واقتصادية مع

طهران تستدعى سفيرها

ق موسکو

طهـران امس الخميس ان وزارة

الخارجية الايرانية استدعت محمد

مقرى سفيرها في الاتحاد السوفيتي

واوضح بيان اذاعه الراديو ان

هذا القرآر اللذي صدر بموافقة

الرئيس بني صدر يرتبط بالواقف

التي اتخذها السفير مؤخرا ولا

الجمهورية الاسلامية الايرانية.

طهران _ افس _ اذاع راديو

المعنية بدون اي تدخل خارجي.

غيار الطائرات العسكرية.

الم نزود إيران بقطع غسيا رالطائرات

ونؤيد تسويته النزاع العراقي الإيراني سلميا

الاوراقالوابح

۱۰ جــواتر ترفيــة تربح ۲۰ فينــار ارتني ۱۳۷۲ (۱۳۷۲ : ۱۳۸۲ (۱۳۷۶ ۱۳۷۲ (۱۳۷۳) ۱۳۷۳ ۱۳۷۲ (۱۳۷۱ : ۱۳۳۱ (۱۳۷۲ (۱۳۷۲)	رقة التي تحمل الرقم ١٣٧٢٤ تربح ٥٠٠٠ دينلو اودني
۱۰ جــوائز ترفيــة تربح ۱۰ بنــــــــة اربئية ۱۰۵۰ ۱۳۰۹ ۱۳۹۵ ۱۳۷۹ ۱۳۷۰ ۱۳۹۰ ۱۳۹۵ ۱۳۰۹ ۱۳۹۵ ۱۳۷۹ ۱۳۷۰	الرئسم ۲√۰۰۰ بریح ۲۰۰۰ دیثار اردنی
١٠ جــوائز ترغيــة تربح ٥ بنــائے أردنية	

الرقسم ٢٠٠١ يربح ٢٠٠ دينار أردني

الرقسم ١٠٥١٢ بريح ١٠٠ دينار أردني

الاوراق النسي تنهي بالرفسسم

الارقىلم ٥٠٠٤ ٢٥٠٩ XY78 1778

۵۵۵ ۰۰۰ نریح ۲ بیتاریـــــن

الارفسيسام

خ اربية ومعما . . . ق جائزة الربح ٥٠٠ فلسساء جوائسيسز الغلافات الباعسة

عشرون علاقا « مرفقة بأروماتها العشر « مننهية بالرفم ٥٢ . ٥٦ ١٥ . ٣٠٠ تربح ٥ دنائير أردنية رابحه الجوائز الكبرى في الاسدار العادي الثالث واتقانون بعد المانة سحب ١٧ ايلول ١٩٨٠



تربح ا بينار اربني وات

بجري السحب القبل في 🗸 التشرين اول ١٩٨٠

العاملين بالشركات.

فيما تواجه اسرائيل التهديد بالطرد ريجان يدعو امسركا لوقف

مساهمتها في الامم المتحدة

تصويت كهذا باعتباره خرقا لميثاق الامم المتحدة على حد زعمه. وقال ريجان ان ميشاق الامسم المتحدة ينص على أن وقف العضوية والطرد لا يتم الا بتوصية من مجلس الامن واضاف بقوله انه ينبغي على

الولايات المتحدة ان تمارس حق الاعتراض الفيتو في مجلس الامن وقال فاذا فشل ذلك فينبغى أن نوقف مساهمتنا في الامم المتحدة ونحث اصدقامنا على ان يحذوا حذونا لحين اعادة حقوق اسرائيل كاملة

امر الموظفين في تركيا بالاعتناء بمظاهرهم!

انقرة - رويتر - امر زعماء تركيا العسكريسون الجسدد الموظفسين الحكوميين بالاعتناء بمظهرهم الخارجي بحيث يكون لاثقا. وطلبوا من الذكور من الموظفين تشذيب شواريهم وتمشيطها ومنعوا الموظفات من ارتداء السراويسل أو

تعطيل صحيفة في البحرين

التبرج الزائسيد.

المنامة - أقب ب عملات صحيفة جولف ديلي نيوز، التي تصدر بالاتجليزية في المنآمة، عن الصدور، يضعة ايام، بناء على قرار من وزارة الداخلية في المنامة. وجاء في حيثيات القرار الوزاري

ان الصحيفة خالفت قانون الطبوعات لكنه لم يوضح كيف حدث ذلك. وعلم أن هذا العقباب، يرتيسط ومعلومات نشرتها صحيفة جولف ديلي نيوز، حول النزاع العراقيي

على ايران والعراق الثالث ثم دعت الى وقف اقتتال الاخوة بين ايران والعراق. صحيفة "الازمنة الحديث يون لا تنوي التدخل عسكريا

واشنطن تسعى لاملاء شروطها

الاسبوعية" _السوفيتيه المتخصصه في السياسة الخارجية امس أن الولايات المتحدة تسعى الى امسلاء شروطها على أيران والعراق، بمحاولة تنظيم قوة بحرية دولية، بزعم حماية

ورددت الصحيفة، نقلا عن وكالة تاس، ما نشرته صحيفة واشنطن بوست، الامريكية من ان السرئيس جيمي كارتر، على استعداد لاستخدام السلاح النووي، في، منطقة الخليج والشرق الاوسط، إذا طرأ موقف غير عادى واكنت الصحيفة أن الولايات المتحدة. تلعب بالنار.

ونكرت الصحيفة ايضاا ان الامريكيسون يحاولسون استعسادة مراكزهم التي فقدوها في العالم

وزير المفاع في المانيا الغربيــة في حديث نشرته امس الخميس صحيفة، ويستفساليش رونندشسو ان المانسا الاتحادية لا تتوي القيام باي دور عسكري في منطقة مضيق مرمز.

يون - أف ب - اك مانزابيل،

في مضيق هرمز

" لاسلكية من اب "

سي . بي اس . نقلا عن مصادر وثيقة

الصلة بالبنتاجون وفي الكويت نفى

متحدث باسم الحكومة الكويتية نفيا

قاطعا الاثباء التي نشرتها الصحف

الامريكية ومفادهاً ان قوافل ضخمة

من الجيش الكويتي مزودة بالاسلحة

والنشيرة قد ارسات الى العراق خلال

المعلومات محض اختلاق و تسيىء

وصرح المتحسدث بان هده

الإيام الأخيرة.

الى الكويت .

وأضَّاف أن بون تجري في الوقت الحاضر، مباحثات مع واشنطن. بصدد ضمان الامدادات البترولية، وليس حول ارسال وحدات بحريسة المانية _ غربية، خارج اراضي دول حلف الاطلنطي.

يستطيعوا أزيتصوروا أزمن المكن أزيرجعوا عن خطأ حكمهم واعتدادهم بانفسهم او بتعنتهم وسلطان مركزهم، ثم فهمت اخيراً أن العقدة أنجلت بعد أن خسر المظلوم الاف الدنانير والزمن الذي تعطلت فيه نقوده، والضرائب التي يدفعها خلال الشهور الثمانيي لما عرفت بانجلاء الغمة احببت أن أفهمها بالارقام 🚰 قصوري في الرياضيات.. فقد حسبت الوقت الذي اقتضاه تأيي الاجراء بالدقائق فكان هكذا المسآلة فهمت وحلت بدقية واقتضى الاجراء ثعانية شهور مضروبة بعدد الايام ثم في وعشرين ساعة لليوم ويستين دقيقة للساعة فصار ليكون على يقولون ــ ٣٤٥٦٠٠ دقيقة، هذا كلام صحيح منة باللثة.

وعجيب الزمان غير عجيب

من احب شيئًا اكثر من ذكره، ومن تعجب لشيء لقبحه ال لحسنه ردد ذكره، ويتفق للانسان ان يردد بيت شعر اوحكمة ﴿ فكاهة في محلها اللائق، واحيانا في مكانها الذي لايليق. والترديد قد بيدو جدا مرة وهزلا مرة وسماجة اذا زاد عُوَّ الحد، لانه حتى النكتة الرائعة يذهب بهاؤها اذا تكررت أو أنه

على ان مقالي، لايحكي فكاهة ولا يتندر على متفيهق يظن نفسه

أن القال يعيد قصة كنت كتبتها في (الراي) والسبب أن ابنة لي تقيم خارج الاردن قرأتها ولما التقينا قالت انها لم تفهمها. مع انها اي ابنتي تذوق الكلمة وتقرأ النغم وتؤديه، فشرحتها لها. قلت ان العرب كأنوا اذا اصاب الجرب (العر) بعيرا كووا الجمل السليم

وملخص القصة التي لم تغيمها لسوء سردي الماضي ريما هو:

ارسل رئيس موظفين كبيرين ليحققا في كلام سمج نسب لبعض

الموظفين. فحقق الرجلان في القضية وكتبا توصية بالتنبيه على

بعض الموظفين للترفع عن تلك السماجات. والذي حصل انّ الرئيس عاقب موظفاً لم يذكره التقرير، ولم يكن له أي علاقة

بالتحقيق حتى هذه الحكاية تشبه قصة البعير السليم الذي كلثوا

يكوونه ويتركون الاجرب. وقصة البعير يعود عهدها الى خمسة

ان القصة الاولى التي لم تفهمها ابنتي مضى عليها ثلاثون عاماً.

وانا اتعجب رغم قول الشاعر محمد على الحوياني

والقصة الثانية التي لاينقضي عجبي لها حديثة جدا، في حين

حكيت لى قضية فاستوعبتها بلمحات وتحمست لها فعضيت مع

صاحب القضية او الظلامة حتى رفعت الشكوى شخصياً

للمسؤول الاول الذي افتى بوجهه نظري بانها حق بعد أن عرف

القضية في اقل من دقيقة. ألى هنا والامل قد أشرق ويدا السرور

واضحا في قسمات الرجل صاحب الظلامة. وخرجنا مقتنعين إن

قضيتنا قد ربحت لان صاحب الامر قد افتي، ما كان اجهلنا بامور

اهل السلطان. لقد انتظر الرجل شهورا من قبل وها هو ينتظر

ويراجع ويتكبد النفقات ويغلى دمه ويغور مدة ثمانية شهور

الذا لان الموظفين الذين يأتون بعد المسؤول مباشرة لم

كذى العر يكوى غيره وهو سالم

وليس لاولها لخُرُّ

قالها من لايحسن الرواية.

ودليل ذلك قولهم

عارفا وفكها وهو ليس هناك.

وحملتنى ذنب امراء وتركته

عجانب دهرك لاتنقضي

ان هذه القصة لاتحتاج الى تعليق اي تعليق يشين من ووعتها في وانا لا ادري كيف يمكن مكافأة المسؤول على الطريقة التي مطط بها البت في القضية التي يفهمها رجل الشارع وييت بها قما بالك بالقضايا التي تحتاج الى معرفة القوانين والامور العلمية هذا يحيرني كما سيبقى يحيرني ان تقرر بكين عاصمة الصين تدريس كتاباتي بالانجليزية للتلاميذ وترفضه وزارة التربية هنا فيعمان

حسنی فریز ا

دفعة من التعيينات الجديدة

عمان - السراي - اعلنست وزارة التربية والتعليم امس دفعة من التعيينات الجديدة لخريجات معاهد المعلمات الملتزمات بالخدمة في وزارة

وقيعاً يلي اسماء المشمولات:

نعمة العرميطي، اميره صلاح الدين، نجاح عوض الله لواء ماديا:

الضواحي:

الكرك - بترا - عقدت مديرية التربية والتعليم في محافظة الكرك في قاعة هزاع المجالي اجتماعا أمس لمديري مدارس المحافظة تم خلاله مناقشة الموضوعات التي من شأنها

٧١ مديسرا بحست أمسور الادارة المدرسية المبنية على العمل الثعاوني الجماعي في اتخاذ القرارات وتنفيذها والتعليمات المتعلقسة بتوقيست بدء الدراسة وانتهائها للمدارس ذات القترتين واسس توزيع الحصص ومراعاة وحدة الموضوع والبحث

كما تم بحث موضوع التعليسم الاضائي باعتباره تلبية للاحتياجات المدرسية وموضوع حصص التقوية والتعمق لمعالجة ضعف الطلبة على ان لا يقل عدد المستركين عن ١٥ طالبا بواقع حصتين في الاسبوع.

البواب، فاطمه المزايده، تجاح عادم الهام الطوال، مها المعايعه، محافظة الكرك: امينه كريم، مكرم عوده، ايمان مطلق

> قبله الكساسيه، مهى شعيب، امنه شتیاوی، اعتدال انعازه، ختام الرواشده، نجاح عبدالعزيز، انشراح سلمان، امل عقله، نعيمه حامد، ميسر كيان، فرجة النوايسه، ميسون الرواشده، مها الطراوت، نعيمه " - فلاح، زهريه عوض، نجاح عودة الله، أمنه عقله، هديه الرفاعي، فاطمسه

الاداري والفني لمدير الثربية وعند

وكانت المديرية قد عقدت يوم امس

ألاول أجتماعنا معاشيلا لمديسوات

من مسؤوق المديرية.

مدارس المعافضة.

استعراض سبر العملية التربوية في محافظة الكرك

ويحث المجتمعون أيضا موضوع نظام التبرعات للاسر المدرسية وفلسفة جمعها ومجسالات صرفهسا باعتبارها وسيلة من وسائل مشاركة الطلبة في تحسين مدرستهم. وحضر الاجتماع الساعدان تنظيم سير العملية التربوية في مدارس

> وتم خلال الاجتماع الذي حضره كما تم توضيح بعض الانظعة ومساواة جميع المعلمين في المدرسة في

عدد الحصص لكل مرحلة.

لواء الطفيلة:

سميره الصرايره، دولة المرايدة خديجة المرايات، سعاد فرهود، أيد الصعوب، حنان التبرك، نجا درويش، هيام سليم، ناديا عبداله عاده مسورة هقه لبوراس، منا الحراسيس، سعيمه فأيق، جعا ابراهیسم، وداد عاشسور، یسم الرشق، جهاد سليم، لميره نصيب مريم العرايفه، بندر التشاشه محافظة معان:

انشراح عبدالله، عقامه غلنا يسري سلامه، هدئ علا احمىد، رحياب الغراف الصرايره، ازدهار الروا مرزوق، كرمه العونه، انعام النوايسه، سلوي اليا للمان، نشأة مشتهى. حياه المعراب وأن أفلاما البوعوده، ناديا الطراوية، مه النوايسه، اميل الخطيباء شاديا

ماجده عبدالكريم سليسي هوال أرامكية. فلاح. خولي عواد موسى، فله الضمور، سعاد العداسمة اسماعيل، فاطعه سانخ البيضين، امنه ابراهيم الانگ نوال محمود لواء الفرق:

شكر على تعاز

تتقدم سفارة جمهورية بلغاريا الشعبية في عمان بخالعي وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بالفقيد:

نيقولا كوليوفسكي الدنيد المفوض القائم باعمال السفارة في عمان، سواج شخصيا او بارسال المندويين او بارسال برقيات التعاري

راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة الشكر الخاص لكأيرا السفارة الطفارية

تسددعن المؤمسة السحفية الأردنينة

المديرالعكام جمعت جمت اد

نات الديراتمام رجي العيسي

وشيس التعزير للسقول محسنودالكايند

المنديش

ماتت، ۱۷۱۷ ح مه دب ۲۷۱۰ مارد

العنتوان: شارع الراعيي طريق الجامعة الأردنية /عمان

الاعلاقات يراجع بشافها

وكالاتالاعلان المتعتدة أولاكتب اللوحية دللاعملان شايع الملك مسين رهانت ١٠٦٨٠

منبره بقاعين، كوكب عيا